

نام :	باسمه تعالی	شماره صندلی : <input type="text"/>	کلاس : <input type="text"/>
نام خانوادگی :	وزارت آموزش و پرورش	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۰۳/۱۰	
نام پدر :	اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان	مدت امتحان : ۶۰ دقیقه	
نام آموزشگاه :	امتحان هماهنگ درس فارسی پایه نهم دوره اول متوسطه	صفحه : ۱ از ۲	



بارم	<p>۱- ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید.</p> <p>الف) در وقت بهار بنگر و تفکر کن که زمین چگونه زنده شود و چون دیبای هفت رنگ گردد، بلکه هزار رنگ شود.</p> <p>ب) در بیابان گر به شوق کعبه، خواهی زد قدم سرزنش ها گر کند خار مگیلان، غم مخور</p> <p>ج) نام تو رخصت رویش است و طراوت زین سبب برگ و باران، تو را می شناسند</p> <p>د) آوازی شنید که « غم مخور، فردا جاهیت خواهد بود؛ چنان که مقربان آسمان به تو نازند».</p> <p>ه) لحظه ای دیگر از تمام تانک ها، تنها تلی از خاکستر خاموش ماند روی دست های دشت</p>	۲/۵
۱	<p>۲- معنی واژه های مشخص شده را با توجه به متن بنویسید.</p> <p>الف) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است. (.....)</p> <p>ب) به چشم بصیرت به خود در نگر (.....)</p> <p>ج) خاموش مباش زیر این خرّقه. (.....)</p> <p>د) تا زیاده به خودت غره نشوی (.....)</p>	۱
۲/۵	<p>۳- درک مطلب:</p> <p>الف) شاعر در بیت زیر به چه کسی اشاره دارد؟</p> <p>اینک ای خوب! فصل غریبی سرآمد چون تمام غریبان تو را می شناسند</p> <p>ب) عبارت « هر یکی را آنچه به کار باید، داد » را توضیح دهید.</p> <p>ج) « نه مرد به عمل، بزرگ و شریف گردد، بلکه عمل، به مرد، بزرگ و شریف گردد» یعنی چه؟</p> <p>د) منظور از « دل بد نکردن » در بیت زیر، چیست؟</p> <p>ای دل غمدیده، حالت به شود، دل بد مکن وین سر شوریده باز آید به سامان غم مخور</p>	۲/۵

ادامه سوالات در صفحه ۲

نمره با عدد	نمره با عدد	نمره با عدد	نمره با عدد
نمره با حروف	نمره با حروف	نمره با حروف	نمره با حروف
نام و امضای دبیر:	نام و امضای دبیر:	نام و امضای دبیر:	نام و امضای دبیر:

بارم	<p>ه) با توجه به عبارت زیر منظور از « دوست اول » و « دوست دوم » چیست؟ « تو خود را مرنجان ای طرار! که اگر یک دوست خفته است، دوست دیگر، بیدار است.» ۱- دوست اول ۲- دوست دوم</p>						
۱/۵	<p>۴- دانش زبانی: الف) نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. - مفضل، به خوبی، خدا را حمد کرد. ب) ساخت هر واژه را در جدول زیر، بنویسید. (هواپیما - آتشین - دریا)</p> <table border="1" data-bbox="466 712 1157 824"> <thead> <tr> <th>ساده</th> <th>مشتق</th> <th>مرکب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>ج) نوع فعل مشخص شده را تعیین نمایید. - شاید به دیدار شما بیایم ۱) مضارع اخباری <input type="checkbox"/> ۲) ماضی نقلی <input type="checkbox"/> ۳) مضارع التزامی <input type="checkbox"/> ۴) ماضی استمراری <input type="checkbox"/></p>	ساده	مشتق	مرکب			
ساده	مشتق	مرکب					
۱/۵	<p>۵- دانش ادبی: - در بیت های زیر کدام عناصر زیبایی سخن به کار رفته است؟ الف) خداوند کیوان و گردان سپهر فروزنده ماه و ناهید و مهر ۱) مراعات النظیر <input type="checkbox"/> ۲) تکرار <input type="checkbox"/> ۳) تلمیح <input type="checkbox"/> ۴) تشبیه <input type="checkbox"/></p> <p>ب) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکنند چون تو را نوح است کشتیبان، زتوفان، غم مخور ۱) تخلص <input type="checkbox"/> ۲) تلمیح <input type="checkbox"/> ۳) تضاد <input type="checkbox"/> ۴) تکرار <input type="checkbox"/></p> <p>ج) سعدیا، راست روان گوی سعادت بردند راستی کن که به منزل نرسد، کج رفتار - سعدیا</p>						
۱	<p>۶- تاریخ ادبیات: الف) کتاب قابوس نامه از کیست؟ ب) شازده کوچولو اثر می باشد.</p>						

باسمه تعالی

ارزشیابی نهایی خرداد ماه - فارسی - زنجان - 1402 / 3 / 10

معنی ابیات و عبارات

الف) به طبیعت در فصل بهار نگاه کن و به آن فکر کن که زمین چگونه دوباره سرسبز می‌شود و مانند پارچه ابریشمی هفت رنگ زیبا می‌شود؛ بلکه هزار رنگ می‌شود.
ب) اگر در مسیر رسیدن به هدف با موانع و مشکلات رو به رو شوی، نگران نباش و به راهت ادامه بده.
ج) (ای امام رضا)، نام تو اجازه رویدن و شادابی است و به همین علت تمام گیاهان و قطره‌های باران با تو آشنا هستند. (گیاهان و باران شادابی خود را از تو گرفته‌اند).
د) صدایی شنید که گفت: «ناراحت نباش، در آینده آن چنان مقام و عظمتی به دست می‌آوری که نزدیکان خدا و فرشتگان به تو افتخار بکنند.»
ه) چند لحظه دیگر، از بین همهی تانک‌ها، فقط، تپه‌ای از خاکستر سرد و خاموش در میان دشت، باقی ماند.

معنی واژگان

الف) آگاه شدن
ب) آگاهی
ج) لباس عارفان و درویشان
د) مغرور

درک مطلب

الف) امام رضا (ع)
ب) یعنی به هرکسی هرچه را که شایسته آن بود، بخشید. (خداوند بهتر میداند که به هرکسی چه چیزی بدهد).
ج) انسان به وسیله‌ی کار، بزرگ نمی‌شود و ارزش نمی‌یابد، بلکه کار توسط انسان، بزرگ می‌شود و ارزش می‌یابد.
د) نگران نبودن.

ه) دوست اول: رابعه - دوست دوم: خداوند

دانش زبانی

الف) به خوبی: قید

خدا: مفعول

(ب) دریا: ساده – آتشین: مشتق (وندی) – هواپیما: مرکب

(ج) گزینه 3

دانش ادبی

الف) گزینه 1

(ب) گزینه 2

(ج) تخلص شاعر است که به صورت منادا آمده است.

تاریخ ادبیات

الف) عنصر المعالی کیکاووس

(ب) آنتوان دوسنت اگزوپری

شرح و پاسخگویی: سارا بابایی فلاح

کارشناسی: زبان و ادبیات فارسی – دانشگاه الزهرا (س)

کارشناسی ارشد: زبان‌شناسی – دانشگاه شهید بهشتی