



۱- جمله‌ی «امری» در کدام گزینه وجود ندارد؟

- (۱) برو ای گدای مسکین در خانه‌ی علی زن  
(۲) دوش مرا دید و بگفت  
(۳) نگفتمت مرو آن‌جا که آشنات منم  
(۴) بیا بیا که پشیمان شوی از این دوری

۲- بیت زیر چند جمله است؟

- «کسی کو توانا شد و تندرست  
خرد را به مغزش فروزندی است»  
(۱) چهار  
(۲) یک  
(۳) دو  
(۴) سه

۳- در کدام گزینه جمله‌ی عاطفی وجود دارد؟

- (۱) آن دم صبح قیامت تأثیر  
(۲) ای زبان فارسی، ای دُرّ دریای دری  
(۳) به‌به از آن بوی خوش و موی ناز  
(۴) تن زنده والا به ورزندگی است

۴- در عبارت‌های زیر، کدام یک از انواع جمله وجود ندارد؟

- (الف) خیز و غنیمت شمار، جنبش باد ربیع  
(ب) دست در دامن مولا زد در  
(ج) بلبل و قمری چه خواند؟ یاد خداوندگار  
(د) در خاک طلب بذر دعا کاشته‌ام  
(۱) عاطفی  
(۲) امری  
(۳) خبری  
(۴) پرسشی

۵- کدام گزینه درست نیست؟

- (۱) غمت در نهانخانه‌ی دل نشیند  
(۲) به نازی که لیلی به محمل نشیند (۲ جمله)  
(۳) شیخ خندید و بگفتش ای سلیم  
(۴) این درخت علم باشد ای علیم (۴ جمله)  
(۳) پناه بلندی و پستی تویی  
(۴) همه نیستند، آن‌چه هستی تویی (۳ جمله)  
(۴) کتاب است آینه‌ی روزگار  
(۲) که بینی در آن رازها آشکار (۲ جمله)

۶- کدام یک از گزینه‌های زیر جمله محسوب نمی‌شود؟

- (۱) که خسته خواب را  
(۲) خسته‌ام از آرزوها  
(۳) گفت  
(۴) خدایا مهربانا

۷- کدام گزینه بیش از سه جمله دارد؟

- (۱) علی آن شیر خدا، شاه عرب  
(۲) ای چرخ فلک خرابی از کینه‌ی توست  
(۳) خدایا چنان کن سرانجام کار  
(۴) سیمرغ و عقاب و باز و شاهین  
(الف) الفتی داشته با این دل شب  
(ب) بیدادگری شیوه‌ی دیرینه‌ی توست  
(ج) تو خشنود باشی و ما رستگار  
(د) ذکر تو کند در آشیان‌ها

۸- متن زیر چند جمله است؟

«لقمان حکیم را گفتند: ادب از که آموختی؟ گفت: از بی‌ادبان.»

- (۱) سه  
(۲) چهار  
(۳) دو  
(۴) یک

۹- بیت زیر از چند جمله ساخته شده است؟

- «به من آهسته مادر گفت: فرزند  
خدا را در دل خود جوی یک‌چند»  
(۱) دو  
(۲) سه  
(۳) چهار  
(۴) یک

۱۰- در کدام بیت «منادا» وجود ندارد؟

- (۱) سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی  
عشق محمد (ص) بس است و آل محمد  
(۲) ای خدا این وصل را هجران مکن  
سرخوشان وصل را نالان مکن  
(۳) برو کارگر باش و امیدوار  
که از یأس جز مرگ ناید به بار  
(۴) شبروان مست ولای تو علی  
جان عالم به فدای تو علی

۱۱- کدام گزینه بیشترین تعداد جمله را دارد؟

- (۱) سعدی یکی از شاعران مشهور ایرانی است که در قرن هفتم هجری دیده به جهان گشود.  
(۲) ای خدای مهربان! برای بخشیدن این همه نعمت سپاس گزارم و شاکر.  
(۳) دیروز که از خانه بیرون آمدم هوا آن قدر سرد بود که لباس گرم پوشیدم.  
(۴) آخ! پدر عزیزم! تنها شدم وقتی رفتی و قناریها را بردی.

۱۲- کدام گزینه تعداد جمله‌هایش کم تر است؟

- (۱) رحمتی کن کز غمت جان می‌سپارم  
(۲) مرده آن است که نامش به نکویی نبرند  
(۳) بیش از این من طاقت هجران ندارم  
(۴) شب خانه روشن می‌شود، چون یاد نامت می‌کنم

۱۳- در کدام گزینه «گزاره» پیش از «نهاد» آورده شده است؟

- (۱) ای نام تو روید به گلدان لبم  
(۲) خدا یار منه چه حاجت کس  
(۳) اگر آن سبز قامت رو نماید  
(۴) شد توده در آن باغ، سحر، هیمه‌ی بسیار

۱۴- مهم‌ترین بخش هر گزاره ..... است.

- (۱) قید (۲) فعل (۳) صفت (۴) حرف ربط

۱۵- با توجه به بیت زیر کدام گزینه نادرست است؟

- «دست در دامن مولا زد در  
که علی بگذر و از ما مگذر»  
(۱) «مولا» مضاف‌الیه است.  
(۲) «در» نهاد است.  
(۳) «دست» قید است.  
(۴) «علی» منادا است.

۱۶- در بیت «هرگز نرسد به منزل عشق / بی بدرقه‌ی تو کاروان‌ها» نهاد کدام است؟

- (۱) هرگز (۲) کاروان‌ها (۳) بدرقه (۴) منزل

۱۷- در کدام گزینه، نقش نهاد به درستی مشخص نشده است؟

- (۱) خداوندا به فریاد دلم رس  
(۲) جدا شد یکی چشمه از کوهسار  
(۳) مثل باد در صحرا در شتاب بودی تو  
(۴) من از بیگانگان هرگز ننالم

۱۸- به آن بخش از جمله که درباره‌ی «نهاد» خبر می‌دهد، ..... می‌گویند.

- (۱) گزاره (۲) مفعول (۳) قید (۴) پایه

۱۹- در کدام یک از جمله‌های زیر، نهاد، درست تشخیص داده نشده است؟ (آزمون ورودی تیزهوشان سیستان و بلوچستان، ۹۳-۹۲، درس ۱)

- (۱) باد بهاری وزید از طرف مرغزار (نهاد: باد بهاری)  
(۲) خیز و غنیمت شمار جنبش باد ربیع (نهاد: غنیمت)  
(۳) رشته‌ای در گردنم افکنده دوست (نهاد: دوست)  
(۴) هرگز نرسد به منزل عشق / بی بدرقه‌ی تو کاروان‌ها (نهاد: کاروان‌ها)

۲۰- بیت «برگ درختان سبز در نظر هوشیار / هر ورقش دفتری است معرفت کردگار» با کدام گزینه تناسب معنایی ندارد؟

- (۱) هر دو عالم یک فروغ روی اوست      گفتمت پیدا و پنهان نیز هم  
(۲) چشم بینا هر که دارد در جهان      در دل هر ذره حق بیند نهان  
(۳) باد بهاری وزید از طرف مرغزار      باز به گردون رسید ناله‌ی هر مرغ زار  
(۴) خدا را یافتم در ذره‌ذره      چه بودستی تو اندر خویش غره (مغرور)

۲۱- کدام مصراع از نظر نوع فعل با بقیه متفاوت است؟

- (۱) خیز و غنیمت شمار جنبش باد ربیع  
(۲) باد بهاری وزید از طرف مرغزار  
(۳) برو شیر درنده باش ای دغل  
(۴) به دانش گرای و بدو شو بلند

۲۲- در کدام گروه، همه‌ی کلمه‌های داده‌شده، با یکدیگر هم‌خانواده نیستند؟ (آزمون ورودی تیزهوشان تهران، یادآوری، ۹۳-۹۲، درس ۲)

- (۱) مدرسه - درس - تدریس  
(۲) علم - عامل - معلم  
(۳) عدل - عادل - عدالت  
(۴) کشف - کاشف - مکتشف

۲۳- مفهوم «توجه کردن به خدا» در کدام عبارت دیده نمی‌شود؟

- (۱) هر گل و برگی که هست یاد خدا می‌کند  
(۲) هر کس به زبانی صفت حمد تو گوید  
(۳) بلبل و قمری چه خواند؟ یاد خداوندگار  
(۴) سال‌ها دل طلب جام جم از ما می‌کرد

۲۴- در کدام گزینه، کلمات هم‌خانواده نیستند؟

- (۱) رابطه - مربوط - ارتباط  
(۲) معلومات - علوم - اعمال  
(۳) عجول - تعجیل - عاجل  
(۴) شهدا - مشهد - شاهد

۲۵- در عبارت زیر چند غلط املایی وجود دارد؟

«اندیشه کردن اندر کار خالق و مخلوق، روشنایی افزایش اندر دل و قفلت از این نااندیشیدن، تاریکی افزایش اندر دل ...»

- (۱) سه      (۲) چهار      (۳) دو      (۴) یک

۲۶- «بوستان» سروده‌ی کدام‌یک از شاعران بلندآوازه‌ی ایرانی است؟

- (۱) عطار      (۲) فردوسی      (۳) سعدی      (۴) حافظ

۲۷- کدام گزینه ترکیب وصفی است؟ (البرز، بنویسیم، ۹۳-۹۲، درس ۱)

- (۱) باد ربیع      (۲) معرفت آفریدگار      (۳) ناله‌ی موزون      (۴) یاد خدا

۲۸- معنای کدام واژه در مقابل آن درست نیامده است؟

- (۱) خلق: مردم      (۲) ربیع: گلاب      (۳) وی: او      (۴) خالق: آفریدگار

۲۹- پنج پنجره که برای شناخت و تماشای آفرینش الهی لازم است، در کدام گزینه آمده است؟ (یزد، ۹۳-۹۲، درس ۲)

- (۱) تفکر - علم - اخلاق - خود - خلق  
(۲) تفکر - ایمان - عمل - خلقت - خالق  
(۳) خود - خلق - خالق - خلقت - اخلاق  
(۴) تفکر - ایمان - علم - عمل - اخلاق

۳۰- در کدام گزینه قید زمان وجود دارد؟ (همدان، ۹۳-۹۲، درس ۱)

- (۱) گفتش تبر آهسته که جرم تو همین بس  
(۲) باد بهاری وزید از طرف مرغزار  
(۳) قدر زر زرگر شناسد قدر گوهر گوهری  
(۴) دهقان چو تنور خود از این هیمه برافروخت

۳۱- معنی واژه‌هایی که زیرشان خط کشیده شده، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟  
«به نام خدایی که جان آفرید سخن گفتن اندر زبان آفرید  
خداوند بخشنده‌ی دستگیر کریم خطابخش پوزش‌پذیر»

(۱) در، بخشنده، مهربان (۲) بر، بخشنده، خطابخش (۳) بر، دوست، خطابخش (۴) در، بخشنده، خطابخش

۳۲- نام کدام شاعر در مقابل بیت موردنظر درست نوشته نشده است؟

(۱) برگ درختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است، معرفت کردگار (سعدی)  
(۲) بی‌یاد تو نیست هیچ مرغی در سبزه و باغ و بوستان‌ها (احمد جام)  
(۳) خشنودی تو مایه‌ی خشنودی من است زیرا بُود رضای خدا، در رضای تو (سعدی)  
(۴) به نام خدایی که جان آفرید سخن گفتن اندر زبان آفرید (سعدی)

۳۳- عبارت زیر با کدام یک از گزینه‌ها ارتباط معنایی بیشتری دارد؟

«آفریدگار را نباید پرستیدن و بر نعمت او سپاس‌داری باید کردن.»

(۱) ای شکم خیره به نانی بساز تا نکنی پشت به خدمت دوتا  
(۲) دادند دو گوش و یک زبانت ز آغاز یعنی که دو بشنو و یکی بیش مگوی  
(۳) شکر نعمت، نعمت افزون کند کفر نعمت از کفت بیرون کند  
(۴) آن تهی‌مغز را چه علم و خبر که بر او هیزم است یا دفتر؟

۳۴- کدام گروه از کلمه‌های زیر از نظر ساخت با بقیه فرق دارد؟

(۱) مینا - خدا (۲) گویا - پویا (۳) شنوا - توانا (۴) دارا - پذیرا

۳۵- مفهوم کدام گزینه در بیت زیر وجود ندارد؟

«برگ درختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است، معرفت کردگار»

(۱) گاهی اوقات باید برای شناخت خداوند به دفتر و کتاب‌های آدم‌های باهوش مراجعه کرد.  
(۲) انسان هوشمند با دقت در آفریده‌های خداوند می‌تواند به معرفت و شناخت خدا دست پیدا کند.  
(۳) در نظر آدم عاقل و خردمند در یک برگ درخت، به اندازه‌ی یک دفتر، دانش برای شناخت خداوند وجود دارد.  
(۴) تمام طبیعت به نوعی نشانه‌ی حضور قدرت خداوند است.

۳۶- معنای واژه‌های «مرغزار، زار، گردون» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(۱) لانه، نالان، آسمان (۲) چمنزار، نالان، آسمان (۳) چمنزار، نالان، گنبد (۴) لانه، گریه، آسمان

۳۷- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟

(۱) ما با شناخت خود و شناخت خلق و خلقت، سرانجام به خالق همه‌ی این‌ها ایمان می‌آوریم.  
(۲) هرکس تنها به خود تکیه کند و خودبینی را پیشه سازد، به شناخت خالق، دست نمی‌یابد.  
(۳) اما بگزارید گروه «عمل» هم نظرات خودشان را بیان کنند.  
(۴) هیچ عجله نکنید. برای خوب فکر کردن، لازم است درنگ کنید.

۳۸- کدام گروه از واژگان هم‌خانواده‌ی «علم، رعایت، انتها» نیست؟

(۱) معمول، رعایا، نهایت (۲) عالم، مراعات، نهایی (۳) معلوم، مراعات، منتهی (۴) تعلیم، مرعی، نهایی

۳۹- رابطه‌ی میان «حبیب و محبوب» مانند رابطه‌ی ..... است.

(۱) تقسیم و مقسوم (۲) مبحث و مباحث (۳) رضا و مرتضی (۴) مثال و مثل