

ماه	هفته	جلسه	رئوس مطالبی که در هر جلسه تدریس می شود	شماره صفحه
۱	اول	اول	معرفی کتاب و وسایل مورد نیاز ، طراحی آزاد	-
	دوم	دوم	فصل اول طراحی ، درس اول ، اهمیت و کاربرد طراحی در هنر	۹ تا ۱۵
	سوم	سوم	تراش قلم و قالب های اجرایی خوشنویسی	۷۰ تا ۸۳
	چهارم	چهارم	فصل اول درس دوم ، طراحی از اشیا	۱۶ تا ۲۵
۲	اول	اول	درس دوم معرفی خط نستعلیق و مشق سطر نویسی (صفحه ۸۶)	۸۴ تا ۸۶
	دوم	دوم	فصل اول درس سوم ، آشنایی با ترکیب بندی	۲۶ تا ۳۳
	سوم	سوم	تمرین سرمشق ( بد نگوییم به مهتاب)	۷۷
	چهارم	چهارم	فصل دوم درس اول گرافیک در تبلیغات	۳۵ تا ۴۱
۳	اول	اول	تمرین سرمشق (نابود شد کسی ...)	۸۷
	دوم	دوم	فصل دوم درس دوم اعلان صفحه آرایبی	۴۲ تا ۴۹
	سوم	سوم	تمرین سر مشق (مظهر قدرت ) و معرفی اساتید خوشنویسی	۸۷
	چهارم	چهارم	فصل دوم درس سوم گرافیک محیطی	۵۰ تا ۵۵
۴	اول	اول	درس سوم معرفی خط شکسته نستعلیق و مشق دو سطری نویسی	۹۲ تا ۹۴
	دوم	دوم	فصل سوم درس اول و عکس های ترکیبی	۵۶ تا ۶۰
	سوم	سوم	تمرین دو سطر نویسی	۹۵ تا ۹۸
	چهارم	چهارم	فصل سوم درس دوم عکاسی روایی	۶۱ تا ۶۵
۵	اول	اول	گرایش های هنری با بنیان خوشنویسی و مشق دفتری	۹۹ تا ۱۰۶
	دوم	دوم	گرایش های عکاسی	۶۶ تا ۶۹
	سوم	سوم	فصل اول درس اول چهار لنگه	۱۰۸ تا ۱۱۳
	چهارم	چهارم	فصل اول درس دوم گرهِ هشت و چهار لنگه	۱۱۴ تا ۱۱۶
۶	اول	اول	فصل اول درس سوم بته ، جقه	۱۱۷ تا ۱۲۱

۱۲۳ تا ۱۲۷	فصل دوم و درس اول ، جلد سازی سنتی	دوم	دوم	
۱۲۸ تا ۱۳۵	فصل دوم درس دوم جعبه های روغنی درس سوم ، اشیا روغنی	سوم	سوم	
۱۳۸ تا ۱۴۷	فصل سوم درس اول درویش دوزی، درس سوم زرتشتی دوزی یا(هنر های سنتی سوزن دوزی استان)	چهارم	چهارم	
-	تعطیلات نوروز	اول	اول	
-	تعطیلات نوروز	دوم	دوم	فروردین
۱۴۸ تا ۱۵۳	فصل سوم درس سوم پته دوزی یا (هنر های سنتی سوزن دوزی استان )	سوم	سوم	
-	نمایشگاه هنر های سنتی از آثار دانش آموزان	چهارم	چهارم	
۱۵۴ تا ۱۶۵	بخش چهارم درس اول ، دوم و سوم	اول	اول	
۱۶۸ تا ۱۷۱	بخش پنجم درس اول کار گردانی و انتخاب نمایش نامه	دوم	دوم	اردیبهشت
۱۷۲ تا ۱۷۶	بخش پنجم درس دوم و سوم انتخاب بازیگر و خواندن متن	سوم	سوم	
-	اجرای نمایش و نقد و بررسی توسط دانش آموزان	چهارم	چهارم	