

آزمون تشریحی مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

کلاس:

مدت آزمون: ۷۵ دقیقه

تاریخ آزمون: ۱۳۹۷/۱/۲۲

نام درس: فارسی

پایه: یازدهم

رشته: ریاضی و تجربی

صفحه ۱ از ۳

ردیف	سؤال	بارم
	بخش اول: قلمرو زبانی	۷
۱	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. تا در تحصیل علم و ادب رغبتی صادق نباشد، این منزلت نتوان یافت. گرفته بیرق تابان عشق را بر دوش بدریید و بسپرد محضر به پای	۱
۲	معادل معنایی واژه‌های زیر را در هر بیت مشخص کرده و مقابل آن بنویسید. (یک واژه اضافی است). غنا، تلبیس، متلألئ الف) پس بگفتندش که احوال نژند ب) در تیره شب هجر تو جانم به لب آمد بر دروغ تو گولهی تلبان پی هترآیی وقت است که همچون	۰/۵
۳	در بیت‌های زیر غلط‌های املایی را بیابید و اصلاح کنید. الف) عرض حاجت در هریم حضرتت محتاج نیست ب) بسان یکی خورد گریان پسر راز خروکس مخفی نماند با فروق رای تو خروشسان و پویان و جویان پدر	۰/۷۵
۴	در گروه واژگان زیر غلط‌های املایی را یافته و صحیح آنها را بنویسید. خوی اهریمنی و خبیث، غذا و پیکار، قفا و پشت سر، سست عناصر، امواج صیماب‌گون، توفنده‌گی فرزندان میهن، برخواندن محضر	۰/۷۵
۵	الگوی هجایی واژه «آزمند» را با تعیین نوع واج‌ها بنویسید.	۰/۵
۶	نوع ساختمان هر یک از واژه‌های زیر را مشخص کنید. خزانه‌داری () کوشک () کاردان ()	۰/۷۵
۷	نوع فرایندهای واجی را در واژگان زیر مشخص کنید. برآفتاد () نمی‌نویسند () بانوان () قندشکن ()	۱
۸	نام وابسته‌های پیشین مشخص شده در عبارت زیر را بنویسید. شاهزاده نوجوان، میرزا عیسی قائم مقام را وزیر خردمند و پدر معنوی خود می‌دانست؛ این وزیر بزرگوار هدایت‌گر شاهزاده بود.	۰/۵
۹	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. معذوری که شما را سر و کار با عشق نبوده است. ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند مردود همه جهان گشت.	۰/۵
۱۰	نوع صفت‌های بیانی مشخص شده را بنویسید. معلم با چهره‌ای چون گل شکفته پندهای آسمانی و شنیدنی‌اش را به ما می‌گفت.	۰/۷۵

آزمون تشریحی مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

نام درس: فارسی

کلاس:

پایه: یازدهم

مدت آزمون: ۷۵ دقیقه

رشته: ریاضی و تجربی

تاریخ آزمون: ۱۳۹۷/۱/۲۲

صفحه ۲ از ۳

ردیف	سؤال	بارم
	بخش دوم: قلمرو ادبی	۵
۱۱	نحوه قرار گرفتن قافیه‌ها را در چهارپاره به کمک شکل نشان دهید. برای طرح چه مضامینی از این قالب بهره می‌گرفتند؟	۱
۱۲	در کدام بیت آرایه‌های «حُسن تعلیل، تشخیص و جناس ناهمسان» دیده می‌شود؟ الف) فتاده نقد جوانی ز من در راه ب) آفتاب از رشک عکس روی او به قد خم شده در زیر پای از آن می‌نگرم زردتر از عاشقان در کوی او	۰/۵
۱۳	آرایه‌های ادبی مرتبط به هر بیت را مقابل آن بنویسید. (یک آرایه اضافی است). «جناس ناهمسان، جناس همسان، تضاد، حین آمیزی، تشبیه» الف) با جوانان چو دست بگشادی ب) یکی محضرواکنی دبووخ نهالیدنوشرووی ج) آه‌کمه داد خرد ندانند داد کجای گردون پیر بر بستی به جز تخم نیکی سه گفتم نکلر لوی آه‌کمه داد خرد ندانند داد	۱
۱۴	در بیت «چو نمود رخ شاهد آرزو / به هم حمله کردند باز از دو سو» مشبه و مشبه به را بیابید.	۰/۵
۱۵	با توجه به شعر خوانی «فصل عاشقی» مصراع دوم بیت‌های زیر را بنویسید. الف) به رقصی که بی پا و سر می‌کنند ب) بین لاله‌هایی که در باغ ماست	۱
۱۶	با توجه به شعر خوانی وطن ایبات زیر را کامل کنید. الف) دفاع از وطن فرزادنگی است ب) کسی کز بدی دشمن است گذشتن ز جان رسم است به، که بدتر ز اهریمن است	۱
	بخش سوم: قلمرو فکری	۸
۱۷	با توجه به بیت زیر پاسخ دهید. خروشید کای پایمردان دیو الف) گوینده جمله چه کسی است؟ ب) مقصود از پایمردان دیو چه کسانی است؟ پ) مفهوم مصراع دوم را بنویسید.	۱

آزمون تشریحی مدارس سلام

نام و نام خانوادگی:

مدرسه:

کلاس:

مدت آزمون: ۷۵ دقیقه

تاریخ آزمون: ۱۳۹۷/۱/۲۲

نام درس: فارسی

پایه: یازدهم

رشته: ریاضی و تجربی

صفحه ۳ از ۳

ردیف	سؤال	بارم
۱۸	معنی جملات زیر را به نثر روان و ساده بنویسید. الف) حق تعالی چون اصناف موجودات می آفرید، وسایط گوناگون در هر مقام به کار کرد. ب) صدای مهیب توپها و گلوله‌های دشمن، ما را از خواب قرن‌ها بیدار کرد. ج) در لباس خوالیگری چالاک خورش‌های حیوانی به او می‌خوراند و خوی بد را در او می‌پرورد. د) علم در همه بابی لایق است و عالم در آن باب بر همه فایق.	۲
۱۹	مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید. هنر خوار شد، جاه‌جویی ارجمند منسوخ شد مرّوت و معدوم شد وفا نهان راستی، آشکارا گزیند و ز هر دو نام ماند چو سیمرغ و کیمیا	۰/۵
۲۰	مفهوم کنایی، سر در گریبان کردن، را در دو بیت زیر توضیح دهید. الف) همه برده سر در گریبان فرو ب) با یاد رنگ و بوی تو ای نوبهار عشق همچو بنفشه سر به گریبان کشیده‌ام.	۰/۵
۲۱	در عبارت زیر مقصود نویسنده از قسمت‌های مشخص شده چیست؟ مردمی که به خانه‌های تاریک و بی‌دریچه عادت کرده‌اند، از پنجره‌های باز و نورگیر گریزان هستند.	۰/۵
۲۲	معانی و مفاهیم ابیات زیر را به زبان ساده و روان بنویسید. الف) کسی کاو هوای فریدون کند ب) حاجت‌گه جمله جهان اوست ج) بر مصطفی بهر رخصت دوید د) به پاس هر وجب خاکی از این ملک سر از بند ضحاک بیمان‌واو کند محراب زمین و آسمان‌اندیسیت از او خواست دستوری امان‌ندیده چه بسیار است آن سرها که رفته	۲
۲۳	شاعر در بیت زیر چه صحنه‌ای از نبرد را وصف می‌کند؟ ولی چندان که برگ از شاخه می‌ریخت دو چندان می‌شکفت و برگ می‌کرد	۰/۵
۲۴	مقصود از «شما در این آینه، نقش‌های بوقلمون ببینید» و «سرنشتر عشق بر رگ روح زدند، یک قطره فرو چکید و نامش دل شد» چیست؟	۱
	جمع بارم	۲۰