

مشخصات طرح	نام و نام خانوادگی				
	مدرک ورشته تحصیلی				
	سنوات خدمت				
	استان / شهرستان				
اهداف آموزشی مبتنی بر چیطه های یادگیری	شناختی (دانستنی ها)	آشنایی بیشتر با زیبایی ها و پدیده های جهان آفرینش - آشنایی با جمله و تعداد آن - آشنایی با آرایه ی « تشخیص » یا « شخصیت بخشی » - آشنایی با واژه های هم آوا - آشنایی بیشتر با قیصر امین پور و نمونه ای از سروده های وی و قالب چهار پاره یا دوبیتی نو.			
	عاطفی (نگرشی ها)	تقویت نگرش مثبت به جهان آفرینش و ویژگی های الهی - پرورش حس تعالی جویی و کمال طلبی - تقویت خداشناسی از راه تفکر و تدبیر در نظام آفرینش و نظم موجود در طبیعت - تقویت و تمرین نگاه توحیدی و متفکرانه به پدیده های مادی عالم			
	روانی - حرکتی (مهارتی ها)	عشق ورزی نسبت به پدیده های جهان آفرینش به عنوان آیات الهی - بیان آرزوها و اهداف متعالی و نقش آن در زندگی افراد - روخوانی شعر با رعایت آهنگ و وزن شعر			

مواد و وسایل آموزشی: کتاب - تخته وایت برد - لوح فشرده و منابع رایانه ای (پروژکتور) - نرم افزار « جام ادب » - پاورپوینت درس - پاور نوشته ی ناب « آرزوهایی که حرام شدند »

روش یا روش های تدریس: روش نمایشی - روشن سازی طرز تلقی و ایفای نقش - پرسش و پاسخ - روش تلفیقی از سفر درون

فعالیت آغازین (ایجاد انگیزه):	پس از سلام و احوالپرسی و حضور غیاب و گروه بندی دانش آموزان و پرسش از درس ستایش به منظور ایجاد انگیزه به روش سفر درون و پرسش و پاسخ از دانش آموزان می خواهیم در گروه ها با هم در باره آرزو های خود بحث و گفت و گو کرده و آرزو های خود را بیان کنند و نمایندگان گروه ها آرزو های مطرح شده هم گروهی های خود را بیان کنند. داستانی در مورد آرزو های آینده و چگونگی رسیدن به آنها که لازمه اش تلاش و داشتن اراده قوی است بیان می کنیم و از دانش آموزان می خواهیم آرزو های آینده خود را بیان کنند و ملاک انتخاب آرزوی خود را بیان کنند و بگویند که از بین آرزو های متفاوت کدام یک مهمتر است و بیشتر اهمیت دارد. دانش آموزان را هدایت می کنیم که با توجه به راز آفرینش و پدیده های خلقت به آرزو های متعالی و کمال انسانی بیشتر اهمیت داده و با الهام از آیات و احادیث موجود و راهکار های علمای علم و ادب درباره پیشرفت انسان و کمال یابی وی به سوی نور و آگاهی و آرامش و روشنایی قدم برداشته و هدایت شوند.
	زمان ۱۰ دقیقه

قبل از ارائه درس جدید دانش آموزان را در گروه های چهار یا پنج نفره قرار می دهیم و پس از فعالیت آغازین که انگیزه لازم را در دانش آموزان جهت یادگیری درس جدید بوجود آوردیم با ارائه نوشته ناب « آرزو هایی که حرام شدند » در قالب باوریونت در اسلاید به نمایش می گذاریم. بعد آیات و احادیث مربوط به آرزوها و اهمیت آنها را که قبلاً تهیه کرده ایم به بچه ها نشان داده و از آنها می خواهیم آنها را بخوانند و ارتباط آن را با درس توضیح دهند و از سخنان بزرگان علم و دین مطالبی را ارائه می دهیم و از دانش آموزان در مورد آنها سوال می کنیم و سخنان دانش آموزان را هدایت می کنیم تا از داشتن آرزوهای زیاد بپرهیزند چرا که کسی که کمترین آرزوها را دارد ثروتمندترین مردم است. پس از رو خوانی شعر توسط نرم افزار « جام ادب » از دانش آموزان می خواهیم هم نوایی کنند. جهت اجرای نمایش از هشت نفر از دانش آموزان می خواهیم هر کدام به جای یکی از شخصیت های شعر ایفای نقش نموده و بصورت نمایش شعر را در کلاس اجرا می کنیم بعد از دانش آموزان می خواهیم زیر کلمات دشوار خط کشیده و مشخص کنند و در مورد معنی لغات مشکل بحث و گفت و گو می کنیم و توضیحات لازم را ارائه می کنیم بعد جهت درک مفهوم بیشتر بتوریونت شعر را در اسلاید به نمایش در می آوریم سپس در مورد معنی و مفهوم شعر از دانش آموزان سوال می کنیم و مطالب آنها را جمع بندی کرده و کامل می کنیم. بعد سوالات خودارزیابی را مطرح کرده و بصورت انفرادی از دانش آموزان می خواهیم پاسخ دهند. برای تدریس **دانش های زبانی** می توان از روش دریافت مفهوم استفاده کرد و از دانش آموزان می خواهیم چند کلمه را در کنار هم بیاورند و جمله ی مفهوم داری در جدول بنویسند و آیه ای که معنی جمله را کامل می کند مشخص کنند سپس از بچه ها می خواهیم یک بند از شعر را بخوانند و تعداد افعال و جملاتش را بگویند. برای تدریس **دانش ادبی و کار گروهی** نیز با اشاره به متن شعر و انتخاب دانش آموزان که قبلاً به صورت نمایش شعر را اجرا کرده بودند مفهوم جان بخشی یا شخصیت بخشی را توضیح می دهیم و نمونه هایی از آن ها را از دانش آموزان می خواهیم. در پایان با استفاده از تست نرم افزار از دانش آموزان آزمون پایانی به عمل می آوریم یا از آزمون مندرج در باور پوینت... منابعی برای مطالعه بیشتر دانش آموزان معرفی می کنیم که عبارتند از:

۱- ابوالحُب ، جلیل ( ۱۳۸۰ ) - دنیای حیوانات در قرآن کریم - ترجمه نقی متقی - قم : بوستان کتاب ۲ - بی آزار شیرازی ، عبدالکریم - قرآن و طبیعت ( حیوانات خانه ) - تهران : بعثت ۳ - دعوتی ، میر ابوالفتح - ( ۱۳۶۲ ) آفرینش جهان از دیدگاه قرآن کریم - قم : مولف ۴ - فاروقی ، محمد اقتدار حسین ( ۱۳۷۹ ) - گیاهان در قرآن - ترجمه : احمد نمایی - مشهد : بنیاد پژوهش های اسلامی

زمان  
۲۰  
دقیقه

شرح مداخلات تربیتی تربیتی

فعالیت های تکمیلی

۱ - سر زندگی و خلاقیت ذهنی بچه ها در کلاس جنگل سبز به گشاده رویی و خندان بودن معلم بر می گردد .  
مولانا در مثنوی می فرماید: نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند  
۲- کمال جویی و تعالی طلبی و امید واری به آینده ای روشن، چشم اندازی جاودانه در فضایی آزاد و سرشار از محبت و دوستی.  
۳- برجستگی صفای باطن و سرشار از عشق و محبت نسبت به کلمات انسانی  
۴- توان آدمیان را با آرزوهایشان می شود سنجید. ۵- عرصه ی عمل برای انسانهای کامل بی کرانه است. ۶- اگر آرزو و خواب از انسان گرفته شود بدبخت ترین موجود روی زمین خواهد بود.  
۷- بزرگترین ثروت، فقر آرزو هاست. ۸- هر کار بزرگ با آرزو شروع شده است. ۹- آدم های ماندگار به چیزی جز آرمان نمی اندیشند ۱۰- آرزومند پیوسته نیازمند بود. ۱۱- طلب آرزو های محال و دست نیافتنی که حاصلی جز اتلاف عمر و از دست دادن فرصت ها ندارد مورد نکوهش است. همانطور که در قرآن آمده است: هر که به دنبال آرزو های خود بشتابد و مهار آن را رها کند مرگ او را می لغزاند. - حضرت علی (ع) در همین معنی فرموده اند: تکیه بر آرزو ها مکن که آن سرمایه ی احمقان است.

جمع بندی و نتیجه گیری: با اشاره به آرزو ها و متن شعر کتاب از چند نفر از دانش آموزان توضیح می خواهیم تا میزان درک مطلب و آموخته های آنها را تقویت کنیم و مطالب آنها را جمع بندی می کنیم. - چند نفر از دانش آموزان پیام درس را بازگو می کنند و معلم نظریات و مطالب دانش آموزان را تکمیل می کند.

ارزشیابی پایانی (سنجش رفتار خروجی): از دانش آموزان می خواهیم که به صورت گروهی درباره بخش کار گروهی درس بحث و گفت و گو کرده و نتیجه بحث را به بقیه گروهها گزارش دهند (گروهی) - بصورت گروهی به سوالات بخش نوشتن پاسخ دهند (گروهی) - شعر را به نثر ساده بنویسند. (فردی) - آرزو های دست یافتنی و دست نیافتنی را با هم مقایسه کنند (فردی)

تعیین فعالیت های خارج از کلاس:

۱- مطالعه درس بعد و پیدا کردن تصاویر و مطالب مربوط به درس به صورت فردی. ۲- یافتن چند نمونه آرایه تشخیص و کلمات هم آوا و تعداد جملات هر بند شعر (فردی) ۳- یافتن آیات و احادیث و کلمات قصار دیگر در رابطه با درس زنگ آفرینش یا درس جلسه ی بعد.

نتیجه ی ارزشیابی (مربوط به مدرس کارگاه):

زمان  
۳  
دقیقه

۵  
دقیقه

۵  
دقیقه

۲  
دقیقه