

جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

اداره کل آموزش و پرورش استان فیض

مساوات آموزش متوجه سطه

گروه آموزش متوجه نظری

آزمون علمی دوره متوجه

۹۲/۲/۱۰

پایه سوم انسانی

مرحله سوم

پاسخنامه تشریحی

- ۱- گزینه ۳
۲- گزینه ۲ افهام : فهم ها - اوان : هنگام - مفتی : آوازه خوان ۳- گزینه ۱
۴- گزینه ۱ خانمان در گزینه‌ی دو « مقصور در گزینه‌ی سه » انتعاش در گزینه‌ی چهار « نادرست است .
۵- گزینه ۲ شکل صحیح واژگان غلط : اجل - انساب - سمین - تهدید ۶- گزینه ۲ شکل صحیح : فسحت - طیش
۷- گزینه ۱ پیام بیت « بی اعتنایی به پادشاه » است . ۸- گزینه ۲ ۹- گزینه ۲ ۱۰- گزینه ۱ ۱۱- گزینه ۲
۱۲- گزینه ۱ پیام بعد از مرگ و ادامه‌ی روزگار بعد از مردن انسان‌ها اشاره دارد .
۱۳- گزینه ۱ ۱۴- گزینه ۲ در توصیف قلب و حالات آن است .
۱۵- گزینه ۲ به مفهوم بعد از مرگ و ادامه‌ی روزگار بعد از مردن انسان اشاره دارد .
۱۶- گزینه ۴ به مفهوم پذیرفتن عشق با همه وجود و بی‌جون و چرا اشاره دارد .
۱۷- گزینه ۴ تو بدی : تشییه ، خورشید بندۀ‌ی تو شده است : تشییه
۱۸- گزینه ۲ تابندۀ ، تابندۀ : جناس تام ، خورشید - بدر - تابندۀ : مراعات نظری
۱۹- گزینه ۱ بام دهر : اضافه‌ی استعاری است .
۲۰- گزینه ۳ گزینه‌ی یک : سرکشی ، گزینه‌ی دو : راه نمایی ، گزینه‌ی چهار : باری
۲۱- گزینه ۴ « امام » مضاف الیه است . ۲۲- گزینه ۳ هم خانوادگی ، جولانگاه « مشتق » ۲۳- گزینه ۲
۲۴- گزینه ۱ دست نویس " چنین نیست ۲۵- گزینه ۱ ۲۶- گزینه ۲
۲۷- گزینه ۱ فعل « دهی » مضارع التزامی است .
۲۸- گزینه ۱ ضمیر « ش » متمم است و در بقیه گزینه‌ها مضاف الیه است .
۲۹- گزینه ۴ « مهلتم » : م « در نقش متمم است و بقیه گزینه‌ها فقط شناسه‌ی فعل وجود دارد و ضمیر متصل وجود ندارد .
۳۰- گزینه ۲ در بقیه‌ی گزینه‌ها افعال « آسودن » ، « شافتان » و « زیستن » شکل گذرا شده ندارند .

دین و زندگی

- ۳۱- گزینه ۴ مربوط به اندیشه و تحقیق صفحه ۱۷ است سؤال سوم آن که آیه ۴۲ سوره مبارکه یونس است .
۳۲- گزینه ۳ با توجه به سطر ۱۲ صفحه ۲۵ و پاراگراف آخر صفحه ۲۷ و آیه ۱۹ سوره آل عمران .
۳۳- گزینه ۳ چون در سؤال مطرح شده است اثبات کننده و نه ظاهر آیه شریفه پس امی بودن نیست بلکه اعجاز قرآن را اثبات می‌کند
با توجه به عنوان صفحه ۲۶ و بیت زیر عنوان آن و عنوان صفحه ۴۴
۳۴- گزینه ۱ صفحه ۵۲ پاراگراف سوم
۳۵- گزینه ۴ با توجه به حدیث جابر صفحه ۶۶ و ۶۷ و حدیث منزلت صفحه ۶۸
۳۶- گزینه ۴ صفحه ۸۱ باراگراف اول این روایت اشاره دارد به حضرت علی (ع) و پیروان او و این آیه شریفه نیز اشاره به حضرت علی (ع) دارد و شیعیان صفحه ۸۰ در صورتیکه آیه تطهیر تأکید بر عصمت اهل بیت دارد .
۳۷- گزینه ۲ بر اساس آیه کریمه ۱۴۴ سوره آل عمران صفحه ۸۵ و مطالب صفحه ۸۶
با توجه به آخرین خط تربیت شخصیت‌های اسلامی صفحه ۱۰۱ و عنوان اقدامات مربوط به مرجعیت علمی و خط قبل از آن
۳۸- گزینه ۱ در صفحه ۹۸
۳۹- گزینه ۳ صفحه ۱۴۷ قسمت وظیفه مردم نسبت به رهبر و حکومت اسلامی شماره ۲
۴۰- گزینه ۱ فارجعوا یعنی رجوع کردن است که اصل تقلید از آن مفهوم می‌گردد .

زبان انگلیسی

- ۴۱- گزینه ۱ ۴۲- گزینه ۲ ۴۳- گزینه ۳ ۴۴- گزینه ۴ ۴۵- گزینه ۵
۴۵- گزینه ۱ ۴۶- گزینه ۱ ۴۷- گزینه ۲ ۴۸- گزینه ۴ ۴۹- گزینه ۳

$$\left. \begin{array}{l} f(1)=2 \rightarrow g(2)=3 \\ g(2)=3 \rightarrow f(g(2))=f(3)=4 \end{array} \right\} ۳+۴=۷ \quad ۵۱-گزینه ۳$$

$$\frac{-۲۴}{۳+۲x} \geq ۰ \quad \text{چون صورت منفی است} \Rightarrow ۳+۲x < ۰ \quad ۲x < -۳ \quad x < -\frac{3}{2} \quad ۵۲-گزینه ۲$$

$$x=5 \rightarrow ۲۵+۵f(5)+f(5)=4 \times 5+17 \Rightarrow ۲۵+6f(5)=۴۷ \quad f(5)=2 \quad ۵۳-گزینه ۱$$

$$ay=6x+\lambda \rightarrow y=\frac{6}{a}x+\frac{\lambda}{a} \rightarrow \frac{6}{a}=3 \rightarrow 3a=6 \quad a=2 \quad ۵۴-گزینه ۴$$

$$2y-6x=\lambda \rightarrow y=\cdot \Rightarrow -6x=\lambda \quad x=\frac{-\lambda}{6}=-\frac{4}{3} \quad ۳-k=\cdot \Rightarrow k=3 \quad ۵۵-گزینه ۲$$

$$1) x^2 + x - 1 = 0 \quad \Delta = 5 \quad x = \frac{-1 \pm \sqrt{5}}{2} \quad ۵۶-گزینه ۲$$

$$2) (2x-1)^2 = 5 \quad 2x-1 = \pm \sqrt{5} \quad 2x = 1 \pm \sqrt{5} \quad x = \frac{1 \pm \sqrt{5}}{2} \quad ۵۷-گزینه ۱$$

$$3) \Delta = 25 \quad 4) \Delta = 57$$

$$2x^2 - 5x - a = 0 \quad \text{ریشه مضاعف} \quad x = \frac{-b}{2a} = \frac{5}{4} \quad ۵۸-گزینه ۴$$

$$\frac{-b}{a} = \frac{-a+3}{a} = 2 \quad 2a = -a+3 \rightarrow a=1 \rightarrow x^2 - 2x - 2 = 0 \quad ۵۹-گزینه ۴$$

$$\left. \begin{array}{l} x' \\ x'+2 \end{array} \right\} x' + x' + 2 = \frac{-b}{a} \rightarrow 2x' + 2 = 1 \quad \left. \begin{array}{l} x' = -\frac{1}{2} \\ x'+2 = -\frac{1}{2} + 2 = \frac{3}{2} \end{array} \right\} -\frac{1}{2} \times \frac{3}{2} = -\frac{3}{4}$$

$$\frac{c}{a} = \frac{a}{4} = -\frac{3}{4} \Rightarrow a = -3 \quad ۶۰-گزینه ۱$$

$$\sqrt{x^2 - 5} = -2\sqrt{x} \quad \text{ریشه ندارد} \quad ۶۱-گزینه ۱$$

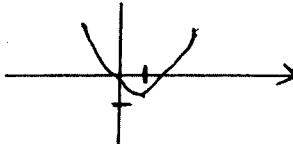
$$y = \cdot \Rightarrow -(x-2)^2 + 1 = \cdot \rightarrow (x-2)^2 = 1 \quad x-2 = \pm 1 \Rightarrow x = \pm 1 + 2 \left\{ \begin{array}{l} 3 \\ 1 \end{array} \right. \quad 1+3=4 \quad ۶۲-گزینه ۲$$

$$m = \frac{-2-9}{7-10} = \frac{-11}{-3} = \frac{11}{3} \quad x = \cdot \Rightarrow 3y = 22 \rightarrow y = \frac{22}{3} \quad ۶۳-گزینه ۲$$

$$\frac{22}{3} \times \frac{1}{2} = \frac{11}{3}$$

$$-x + 1 = \cdot \Rightarrow \begin{cases} x = 1 \\ y = -1 \end{cases}$$

رأس $(1, -1)$



۶۴- گزینه ۲

$$(-1, -4) \rightarrow -4 = 3(-1)^2 + a(-1) + b \Rightarrow -a + b = -7 \Rightarrow -6 + b = -7 \Rightarrow b = -1$$

۶۵- گزینه ۱

$$\begin{aligned} x &= \frac{-b}{2a} = -1 \rightarrow \frac{-a}{2 \times 3} = \frac{-a}{6} = -1 \Rightarrow a = 6 \\ x &= \cdot \quad y = \cdot + \cdot + b \quad \Rightarrow y = b \quad \text{عرض از مبدأ} \quad \Rightarrow y = -1 \end{aligned}$$

تاریخ ادبیات و آرایه های ادبی

- | | |
|-------------|---|
| ۶۶- گزینه ۳ | درس ۵ صفحه ۴۱ |
| ۶۷- گزینه ۳ | درس ۶ صفحه ۴۸ |
| ۶۸- گزینه ۱ | درس دوم صفحه ۲۰ عبید در هزلیات خود به سعدی و سوزنی نظرداشته است. |
| ۶۹- گزینه ۴ | درس ۹ - صفحه ۶۹ |
| ۷۰- گزینه ۲ | درس ۱۳ - صفحه ۱۰۴ |
| ۷۱- گزینه ۲ | درس ۱۴ صفحه ۱۱۹ و ۱۲۰ با استقرار حکومت پهلوی جانبداری از ادبیات کارگری با محدودیت و سرکوب مواجه گردید. |
| ۷۲- گزینه ۱ | درس ۱۴ صفحه ۱۱۱ مجله دانشکده اثر ملک الشعرا بهاراست |
| ۷۳- گزینه ۲ | درس ۱۳ صفحه ۱۰۱ |
| ۷۴- گزینه ۳ | درس ۱۹ و ۲۰ صفحه ۱۶۹ تا ۱۷۴ آندره برتون از موسسان مکتب سورنالیسم است |
| ۷۵- گزینه ۴ | درس ۲۱ صفحه ۱۸۰- گزینه ۴ درس ۳ سنایی معشوق آسمانی را به جای معشوق زمینی نشاند |
| ۷۶- گزینه ۴ | برای فهم یک تشبیه باید به سراغ مشبه به رفت که مهمترین بایه تشبیه است و مشبه به دراین بیت، شمع است صفحه ۵۴ |
| ۷۷- گزینه ۱ | آرایه های به کاررفته دراین بیت: کنایه = نقاب از رخ کشیدن // استعاره = رخ اندیشه، زلف سخن // تناسب = زلف و شانه، رخ و نتاب |
| ۷۸- گزینه ۲ | آرایه های به کاررفته دراین بیت: اوج آرایی (لفظی) ۱- تشبیه، تناسب و تقاص(معنوی) ۲- اشتاقاق (لفظی) ۳- سجع (لفظی) |

زبان عربی

- ۷۹- گزینه ۴ علاقه مجاز های به کاررفته درایبات: ۱- جزئیه ۲- محلیه ۳- لازمیه ۴- جزئیه درس ۱۳ - صفحه ۷۹ تا ۸۳
- ۸۰- گزینه ۲ آرایه های به کاررفته: ۱- اوج آرایی (لفظی) ۲- تشبیه، تناسب و تقاص(معنوی) ۳- اشتاقاق (لفظی) ۴- سجع (لفظی)
- ۸۱- گزینه ۲ صحیح است. قُطیره، اسم مصغر و به معنای قطره‌ی کوچک و الضَّباب به معنای مه می‌باشد.
- ۸۲- گزینه ۴ صحیح است. العسل التقى به معنای عسل خالص و ستین به معنای شست می‌باشد.
- ۸۳- گزینه ۱ صحیح است. قَبَّلَ به معنای بوسید و خَدَّ به معنای گونه است.
- ۸۴- گزینه ۳ صحیح است. کلمه‌ی قطعاً در اینجا با مفعول مطلق تاکیدی، بیان می‌شود. همچنین فعل قبل از فاعل به صورت مفرد می‌آید و إعراب مؤمنون، فاعل و مرفوع با واو است.
- ۸۵- گزینه ۱ صحیح است. این جمله، تعجبی است و ترجمه‌ی آن بدینصورت است: چقدر دین و دنیا زیبا هستند وقتی با هم جمع شوند.
- ۸۶- گزینه ۴ صحیح است. بیت درباره‌ی کوتاه کردن آرزو است بنابراین گزینه ۴ صحیح است: بالاترین ثروتمندی، ترک آرزو است.
- ۸۷- گزینه ۲ صحیح است.

- گزینهٔ ۴ صحیح است. ترجمه‌ی سوال: منظور اسلام از حجاب چیست؟ ترجمه‌ی جواب: ظاهر شدن زن در جامعه بدون آرایش
- گزینهٔ ۱ صحیح است. ترجمه‌ی گزینه‌ها: ۱: نقش زن در اسلام ۲: پاییندی به عمل ۳: امور نظامی ۴: تاریخ صدر اسلام
- گزینهٔ ۲ صحیح است. شکل درست آن اُدْعَ می‌باشد. در اینجا حرف عَلَه باید حذف شود.
- گزینهٔ ۲ صحیح است. فعل گزینهٔ ۱، أَفَاقْتَ و اجوف می‌باشد در گزینهٔ ۲ تری ناقص و در گزینهٔ ۳ خرجت و تبحث، صحیح و در گزینهٔ ۴ فعل تاهَأْجَوْف می‌باشد.
- گزینهٔ ۴ صحیح است. عندَ ظرف زمان و منصوب است و نمی‌تواند مبتدا باشد.
- گزینهٔ ۳ صحیح است. بُسر: بدل ، ابن: عطف بیان و جمله‌ی «قتل رجالنا»: معطوف
- گزینهٔ ۲ صحیح است. در گزینهٔ ۱ متکبرًا حال مفرد و در گزینهٔ ۲ يقولُ جمله‌ی حالیه و در گزینهٔ ۳ يقولُ جمله‌ی وصفیه و در گزینهٔ ۴ ناصحاً حال مفرد است.
- گزینهٔ ۳ صحیح است. گزینهٔ ۲ فقط می‌تواند عطف بیان داشته باشد نه تمیز. در گزینهٔ ۴ بیتاز، مبهم است و نیاز به رفع ابهام(تمیز) دارد.
- گزینهٔ ۱ صحیح است. حرف ندا می‌تواند حذف شود. در اینصورت منادا را باید از ترجمه و قرائت جمله تشخیص داد. در گزینهٔ ۱ سبحانَكَ، مفعول مطلق جانشین فعل مذوق است.
- گزینهٔ ۴ صحیح است. در گزینهٔ ۴ أحداً مستثنی منه است.
- گزینهٔ ۱ صحیح است. تقدیم جارو مجرور در این جمله باعث ایجاد حصر شده است. در گزینهٔ ۲ و ۳ بوسیله‌ی کلّ و ضمیر فعل، تاکید کلام صورت گرفته است. و در گزینهٔ ۴ إنَّ کلام را تاکید کرده است.
- گزینهٔ ۲ صحیح است. تقدّم: اسم إنَّ و منصوب . المجد و العزَّ: معطوف به تقدّم و منصوب بنابر تبعیت. تنزل: مضارع مرفوع(مضارع ذاتاً مرفوع است). جاهزةً: حال مفرد و منصوب
- گزینهٔ ۳ صحیح است. در گزینهٔ ۱ للمخاطب و مجزوم و أنت اشتباه است. در گزینهٔ ۲ مزید و لازم غلط است. در گزینهٔ ۴ ممنوع من الصرف و نعت(صفت) اشتباه است.

تاریخ ایران و جهان ۲

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ۱۰۱- گزینهٔ ۳ امپراتوری مقدس دوم ، دولت اسپانیا و پاپ | ۱۰۲- گزینهٔ ۲ جنگ‌های استقلال آمریکا |
| ۱۰۳- گزینهٔ ۱ انقلاب ۱۸۴۸ م در اروپا | ۱۰۴- گزینهٔ ۴ قیام امیر عبدالقادر |
| ۱۰۵- گزینهٔ ۲ ژاپن | ۱۰۵- گزینهٔ ۲ شاه صفی - شاه عباس دوم |
| ۱۰۶- گزینهٔ ۴ شوروی - فرانسه | ۱۰۷- گزینهٔ ۳ شاه صفی - شاه عباس دوم |
| ۱۰۹- گزینهٔ ۲ آخال | ۱۱۰- گزینهٔ ۴ میرزا حسن رشدیه - تبریز |

- ۱۱۱- گزینه ۲ شناخت خداوند و فرشتگان و جهان مأوراء طبیعی، آرمان ها و ارزش های زندگی آدمیان را تغییر می دهند و کنش های اجتماعی آنان را دگرگون می سازد.
- ۱۱۲- گزینه ۴ ساختار اجتماعی نوع ارتباط، نظم و چیش پدیده هایی است که در جهان اجتماعی واقع می شوند.
- ۱۱۳- گزینه ۱ حق یا باطل بودن عقاید، ارزشها و هنجارها بر اساس آگاهی و جهل ، عقل یا بی توجهی مردم نسبت به آنها تعیین نمی شود.
- ۱۱۴- گزینه ۳ جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، حقیقت را به عرصه فرهنگ آرمانی خود وارد می کند و اگر هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود نیز بر اساس همان عقاید سازمان دهند حقیقت به حوزه فرهنگ واقعی نیز راه پیدا می کند.
- ۱۱۵- گزینه ۲ کاستی و خلا معنوی اندیشوران و متفکران اجتماعی را به باز اندیشه درباره بنیان های عقیدتی و ارزشی فرهنگ فرا می خواند و آنها را برای عبور از مزه های هویت فرهنگی جامعه تشویق می کند.
- ۱۱۶- گزینه ۳ جامعه ای که در طول تاریخ به خود باختگی فرهنگی گرفتار می شود عناصر فرهنگ دیگر را در سطوح مختلف بدون تحقیق و گزینش به گونه ای تقليدي فرا می گيرد.
- ۱۱۷- گزینه ۳ تأثیر قوای نفسانی بر روی قوای جسمانی
- ۱۱۸- گزینه ۲ جامعه شناسان و انسان شناسان درباره ابعاد اجتماعی و فرهنگی هویت انسان بحث می کنند.
- ۱۱۹- گزینه ۳ جهان غرب با ویژگی های اخلاقی ای که بر اساس ارزش های معنوی وجود انسان شکل گرفته باشد سازگار نیست.
- ۱۲۰- گزینه ۴ بازگشت ایران به اسلام بازگشت به خویشن منصاف تاریخی و جغرافیایی نیود بلکه بازگشت به خویشن الهی و توحیدی بود .

جغرافی

- ۱۲۱- گزینه ۴ صفحه -۸ زیست کره از عمیق ترین نقاط اقیانوس ها تا لایه های زیرین جو گستردگی شده است.
- ۱۲۲- گزینه ۱ صفحه -۲۲ - جغرافیدانان بس از تعیین معیارها و شاخص های ناحیه بندی با استفاده از روش های آماری و کمی (فراوانی تکرار پدیده ها در واحد سطح، ضریب هم بستگی و ...) میزان و شدت و تجانی را در ناحیه تعیین می کنند.
- ۱۲۳- گزینه ۱ صفحه -۲۲ - سواحل نیز مانند سایر مناطق کره زمین به مرور زمان با افزایش جمعیت، گسترش نیازهای آنان و پیشرفت فناوری دچار تغییرات فراوان شده است.
- ۱۲۴- گزینه ۲ صفحه -۴۹ - در نتیجه جدائی و دور شدن صفات از یکدیگر مواد مذاب بالا می آیند و کوه های آتش فشانی وسیعی را شکل می دهند. آسیلنند در اقیانوس اطلس نمونه مشخص این گونه کوهستانهاست.
- ۱۲۵- گزینه ۴ صفحه -۶۶ - بسیاری از سطوح بیابانی از سنگ، قلوه سنگ و ریگ هائی که باد قادر به حمل آنها نیست پوشیده شده است که به این سطوح سنگ فرش بیابانی یا رگ گویند.
- ۱۲۶- گزینه ۳ صفحه -۸۵ - مهم ترین ویژگی آب و هواه قطبی، وجود سرمای شدید در تمام طول سال است.
- ۱۲۷- گزینه ۴ صفحه -۱۱۷ - به سبب عدم حمایت دولت از کشاورزان، تقسیم نادرست زمین و توجه به بخش مونتاژ به خارج وابسته، این اقدام نه تنها موجب بهبود کشاورزی نشد بلکه حذف و انهدام کشاورزی هم شد.
- ۱۲۸- گزینه ۲ صفحه -۱۲۶ - اگر در شهرهای معدنی صنایع تبدیلی ایجاد نشود و ذخیره معدن به پایان بررسد پدیده مهاجرستی شکل می گیرد، در این صورت ممکن است شهر به محل سکونت بازنشستگان تبدیل شود.
- ۱۲۹- گزینه ۳ صفحه -۱۳۳ - وقتی شهرها به سرعت گسترش می یابند، در نتیجه مشکلات زیادی پدید می آید. بهمین دلیل صاحب نظران در کشورهای مختلف به امر برنامه ریزی شهری می پردازند.
- ۱۳۰- گزینه ۱ صفحه -۱۴۸ - به این گونه مزها، مزه های پیشناز (پیشین یا قبل از سکونت) گفته می شود مانند مز میان کانادا و آلاسکا

فلسفه و منطق

- ۱۳۱- گزینه ۱ صفحه ۶۹ و ۶۶ - ۱۳۲- گزینه ۲ صفحه ۳ و ۶
- ۱۳۲- گزینه ۴ اگر دو قضیه در کم و نسبت اختلاف داشته باشند بین آنها رابطه تناقض است و چنانچه فقط در نسبت اختلاف داشته باشند اگر هر دو قضیه کلی باشند بین آنها رابطه تضاد است. اگر دو قضیه فقط اختلاف در کم داشته باشند بین آنها رابطه تداخل وجود دارد.

۱۳۴- گزینه ۲ دو قضیه داخل تحت تضاد هرگز نمی توانند هردو کاذب باشند، هرچند که می توانند هر دو صادق باشند، پس مانعه الرفع هستند. دو قضیه متناقض نه می توانند هر دو صادق باشند و هردو کاذب باشند بلکه حتماً یکی صادق و دیگر کاذب هستند، پس رایین آن دو حقیقیه است. دو قضیه متضاد هرگز نمی توانند هر دو صادق باشند هرچند که هردو می توانند کاذب باشند، پس رایین آن دو مانعه الجمع است

۱۳۸- گزینه ۱

۱۳۷- گزینه ۴

۱۳۶- گزینه ۳ صفحه ۴۴ و ۴۵

۱۳۵- گزینه ۳

۱۴۰- گزینه ۳ صفحه ۱

۱۳۹- گزینه ۱

موفق باشید