

به نام خدا



سازمان آموزش و پرورش استان زنجان

سؤالات حیطة بندی شده فرادانش کتاب فلسفه سال سوم انسانی

حیطة شناختی	شرح سؤال	ردیف
درس اول		
فهمیدن	چرا انسان به سوی فلسفه روی می آورد	
تجزیه و تحلیل	ارتباط اصل علیت با قوانین علمی را بنویسید.	
فهمیدن	منظور از کار فلسفی چیست؟	
فهمیدن	کدام مورد از مبانی فلسفی علوم طبیعی نیست؟ الف- تبعیت موجودات از اصل علیت ج- درستی روش تجزیه ب- تاثیر طول موج صوت بر آزمایش د- یکسان عمل کردن طبیعت	
فهمیدن و تجزیه و تحلیل	چرا اصطلاحات «فیلسوف» و «سوفیست» معانی اولیه (لغوی) خود را از دست دادند و امروزه به معانی دیگری به کار برده می شوند؟	

فهمیدن	« صحیح » و « غلط » بودن عبارات زیر را تشخیص دهید. الف- لفظ فلسفه ریشه عربی دارد. ب- فیلو به معنی دانایی و سوفیا به معنای دوستداری می باشد.
فهمیدن	- فلسفه آنگاه که درباره ی مبانی و اصول غیر تجربی علوم بحث و تحقیق می کند در پی دست یافتن به چیست ؟ به چه سوالاتی می خواهد پاسخ دهد ؟
فهمیدن	((مبانی فلسفی علوم طبیعی)) اصولی هستند که علوم تجربی بر آنها متکی است و در حوزه ی علوم تجربی هم آنها مورد بررسی قرار میگیرند. ص غ
تجزیه و تحلیل	ارتباط بین فلسفه و علوم طبیعی را توضیح دهید.
درس دوم	
فهمیدن	نظریات دانشمندان در رشته های مختلف علوم انسانی مبتنی بر است. الف- آشنایی آنها با حقیقت ذهن آدمی و قواعد آن در شناخت واقعیت ب- فرهنگ جامعه و طبقه اقتصادی که به آن تعلق دارند. ج- شناخت آنها از انسان و ابعاد وجودی او د- شناخت آنها از حالات روانی انسان و رفتار او
فهمیدن	در مکتب مارکسیسم در مورد تاثیر پایگاه طبقاتی بر عقاید و فرهنگ انسان اعتقاد بر این است که ... الف) انسان با ارزشیابی اندیشه ها و آرمانها به وسیله عقل و منطق برای خویش عقاید و فرهنگ خاصی بر می گزیند. ب) عقاید و فرهنگ هر فرد تابع طبقه اقتصادی و آن دوره ای از تاریخ است که در آن زندگی میکند. ج) انسان مانند یک قطعه موم نیست که در دست شرایط اقتصادی و اجتماعی زمانه اش شکل گیرد. د) آدمی اگر به فطرت الهی خویش باز گردد می تواند خود را از تاثیر مطلق پایگاه طبقاتی اش آزاد سازد.

کاربرد	<p>کدام یک از مسائل زیر برخاسته از بینش فلسفی جامعه شناسان نیست و بحث درباره آن یک بحث فلسفی نمی باشد؟</p> <p>الف) حقیقت جامعه چیست و چرا جوامع به وجود می آیند؟</p> <p>ب) آیا انسان می تواند مستقل از پایگاه طبقاتی خود، برای خویش فرهنگ خاصی انتخاب کند؟</p> <p>ج) تک محصولی بودن ایران چه مشکلاتی را برای ما به وجود آورده است؟</p> <p>د) الف و ج</p>	
کاربرد	<p>کدام یک از مسائل زیر متعلق به فلسفه هنر است؟</p> <p>۱- در نگارگری ایرانی چه عناصری الهام بخش هنرمند بوده است؟</p> <p>۲- کدام اقوام اولین بار روی سفال نقاشی کردند؟</p> <p>۳- ویژگی نقش برجسته های تخت جمشید چیست؟</p> <p>۴- هنر چیست و منشأ آن چه می باشد؟</p>	
فهمیدن	<p>اختلاف نظر دانشمندان در رشته های مختلف علوم انسانی ناشی از عقاید متفاوت آنها در مورد است.</p>	
فهمیدن	<p>بحث شناخت بعنوان یکی از افعال روانی انسان مربوط به دانش است و بحث در مورد حقیقت ذهن انسان و قواعد آن در شناخت عالم خارج در مطرح می گردد.</p>	
فهمیدن	<p>برای یافتن پاسخ این سؤال که «هدف اصلی از تشکیل حکومت چیست؟» باید به سراغ دانشی به نام برویم.</p>	
فهمیدن	<p>کدام عبارت درست و کدام عبارت نادرست است ؟ عبارت نادرست را درست کنید.</p> <p>الف) پاسخ این سؤال که «حکومت بر مردم حق چه کسانی است و مردم از چه کسانی باید اطاعت کنند؟» در علم سیاست مورد بررسی قرار می گیرد.</p> <p>ب) طرفداران اصالت فرد معتقدند که جامعه وجودی مستقل و متمایز از افراد دارد.</p> <p>ج) این مسئله که آیا «زیبایی مطلق با حواس قابل درک است یا با عقل؟» در هنر بررسی می شود.</p>	

فهمیدن	موضوع فلسفه علم سیاست چیست؟	
فهمیدن	تعیین میزان مجازات برای مجرمان در حیطة چه دانشی است؟	
فهمیدن	در کدام حوزه از معرفت می توان حقیقت جرم را مورد بحث و بررسی قرار دهیم؟	
تحلیل	علم اخلاق را با فلسفه علم اخلاق مقایسه کنید و مشخص نمایید که هر یک در چه زمینه ای فعالیت می کنند و با چه مطالب و یا مسائلی سروکار دارند؟	
فهمیدن	دو دیدگاه متفاوت را در مورد مسئله انسان و پایگاه طبقاتی او بیان نموده و توضیح دهید که هر یک از دو دیدگاه از چه طرز تفکری ناشی می شود و این عقاید در چه دانشی قابل اثبات است؟	
قضایوت	با توجه به مطالب آموخته شده در بحث رابطه فلسفه با علم سیاست نظریه های مطرح شده در رابطه با این مسئله که «چه کسی یا کسانی حق حکومت دارند» مورد ارزیابی قرار داده و دیدگاه خود را در این مورد بیان کنید.	
قضایوت	عقیده خود را در مورد نقش فطرت و اراده و عقل در انتخاب فرهنگ و ارزشها در زندگی، بیان نمایید.	
قضایوت و کاربرد	با یک تحلیل منطقی تعیین کنید چه کسی واجد مشروعیت سیاسی است؟ هنگام پاسخ دادن به این سؤال شما در کدام حوزه از علم یا معرفت قرار دارید؟	
قضایوت و تحلیل	در علم اخلاق آمده است که راستگویی خوب است و شما دانش آموز عزیز به آن پای بندید حال اگر در موقعیتی نفع شخصیتان در دروغ گفتن باشد، کدام را انتخاب می کنید راستگویی یا دروغ گفتن را؟ چرا این کار را می کنید؟ از طریق پاسخی که به این پرسش می دهید رابطه بین فلسفه و علم اخلاق را توضیح دهید.	

تجزیه و تحلیل	چند چیز زیبا را در اطرافتان مدنظر قرار دهید، چرا آنها را زیبا می بینید؟ با پاسخ به این سؤال وارد کدام حوزه از معرفت شده اید.
تجزیه و تحلیل	چه تفاوتی بین مکتب فلسفی مارکسیسم و مکتب دینی و الهی در مورد انسان و پایگاه طبقاتی او، وجود دارد؟
فهمیدن	نحوه ی ارتباط بین فلسفه و علم اخلاق را بنویسید.
درس سوم	
فهمیدن و تجزیه و تحلیل	مقصود از مابعدالطبیعه چیست؟ آن را با ریاضیات مقایسه کنید.
تجزیه و تحلیل	بررسی اشیاء و پدیده ها در عتوم مختلف چه تفاوتی با بررسی آنها در فلسفه دارد؟ با مثال توضیح دهید.
فهمیدن	صحيح و غلط را مشخص کنید . ۱- توجه به تفاوت هستی و چیستی یکی از مسائل فلسفه اولی است . ۲- اگر وحدت در کار نبود هرگز نمی توانستیم اشیاء را از یکدیگر تمیز دهیم
فهمیدن	" کمیت و مقدار " و " اصل هستی اشیا " به ترتیب ، موضوعات چه دانشی هستند؟
فهمیدن	تمیز و تشخیص اشیاء از یکدیگر و فهم شباهت و همانندی بین پدیده ها به ترتیب بیا نگر و موجود در عالم هستی است . الف : وحدت ، کثرت ب : وحدت ، ماهیت ج : کثرت ، ماهیت د : کثرت ، وحدت

کاربرد	مریم می خواهد اصل " هستی " و " بودن " اشیا را بررسی کند شما کدام دانش را به او پیشنهاد می کنید. دلیل شما چیست ؟
کاربرد	با توجه به موضوع ما بعدالطبیعه ، آیا می توانید دو پرسش را مطرح کنید که به اصل هستی اشیا مربوط می شود؟
تجزیه و ترکیب	توضیح دهید که چرا مابعدالطبیعه را مهمترین بخش فلسفه دانسته اند ؟
	به نظر شما آیا می توان شناخت به روش تجربی را شناختی ریشه یاب و عمیق دانست؟ با ذکر نمونه هایی ارزیابی خود را روشن سازید .
تجزیه و تحلیل	چرا بحث «علت و معلول» از جمله مسائل فلسفه اولی محسوب می شود؟
درس چهارم	
قضاوت	سوفسطائیان معتقدند حقیقت نسبی و خصوصی است . دلیل آنها بر این مدعا چیست و نقد خود را بر نظر آنها بنویسید .
تجزیه و تحلیل	فلسفه باعث شد زبان رموز افسانه جای خود را به زبان تعقل بدهد . پیرامون این جمله توضیح دهید .
فهمیدن	چرا به نظر برتراندراسل ظهور تمدن در یونان شگفت انگیز است ؟
فهمیدن	توضیح دهید چرا سوفسطائیان آموزش علم سیاست و فن سخنوری را ترویج می کردند ؟

فهمیدن	تأثیرات مثبت و منفی عقاید سوفسطائیان در تاریخ تفکر بشری را ارزیابی کنید.	
فهمیدن	عقیده پروتاگوراس و گرگیاس را درباره حقیقت بنویسید و با هم مقایسه کنید.	
فهمیدن	تعیین کنید کدامیک از جملات زیر صحیح یا غلط است . در صورت غلط بودن آن را تصحیح کنید . الف) آغاز اندیشه بشر (تفکر فلسفی) از یونان بوده است. ب) گرگیاس معتقد است انسان می تواند شناخت خود را تعلیم دهد. ج) سقراط انسان را به تامل و شناخت جهان هستی دعوت می کرد. د) مشرق زمین نقش موثری در اندیشه و تفکر بشر داشته است.	
فهمیدن	از نظر سقراط آیا در درون انسان نیرویی برای درک حقیقت وجود دارد یا نه ؟ آن چیست .	
فهمیدن	چه امری موجب ایجاد تشویش ذهن مردم در یونان باستان شد .	
فهمیدن	چرا سقراط به عنوان بنیانگذار فلسفه مطرح شده است ؟	
فهمیدن	کدام عبارت مخالف نظریه پروتاگوراس است . الف) هر کس هر چه می پندارد " و تخیل کند " صحیح است . ب) حقیقت جنبه خصوصی و شخصی دارد . ج) حقیقت به معنای دانش پایدار به دست می آید . د) همگان نمی توانند در هیچ اصل مشترکی به نام حقیقت به وحدت نظر برسند .	
فهمیدن	چگونه پروتاگوراس به این نتیجه می رسد که حقیقت جنبه ی خصوصی و شخصی دارد؟	
فهمیدن	چرا علوم سیاست و سخنوری مورد توجه سوفسطائیان قرار گرفت؟	

فهمیدن	روش سقراط در حقیقت جویی و تعلیم حکمت چگونه بود؟	
فهمیدن	روش سوفسطائیان در تاریخ فلسفه چه تاثیرات منفی در بر داشته است؟	
تجزیه و تحلیل	چه عواملی باعث پیدایش سوفسطائیان شد؟	
درس پنجم		
کاربرد	با پیروی از روش سقراط اگر میخواهید بدانید که فردی در زمینه ی خاص علم و آگاهی دارد یا نه ؟ چگونه عمل می کنید.	
فهمیدن	سقراط با طرح چه مسائلی در گفتگو با ملتوس اعتقادش را به خدا ثابت کرد.	
فهمیدن	با توجه به گفتگوی سقراط با مردم آتن بنظر شما رابطه فضیلت و ثروت چگونه است؟	
تجزیه و تحلیل	چرا سقراط پیشنهاد برخی از دوستانش مبنی بر فرار از زندان را نپذیرفت؟	
فهمیدن	در نظر سقراط ملاک عمل ویا عدم انجام کارهاچه می باشد؟	
فهمیدن	به نظر سقراط چرا انسانها نمی توانند ادعا کنند که مرگ امری سهمگین است؟	

<p>فهمیدن</p>	<p>با کشیدن خط، ارتباط میان گزینه های ستون راست و چپ را مشخص نمایید.</p> <p>الف- بحث تعریف در منطق ب- نمی توانم بدانم ج- سهمگین وبلا بودن مرگ د- نعمت بودن مرگ برای انسان ذ- سکوت و آرامش در هنگام مرگ ط- مطابقت گفتار با عمل ظ- هوادار شاعران س- نماینده خطیبان و وکیلان ش- صلاحیت انحصاری مهربان کار آزموده در تربیت اسب ص- عدم دسترسی بشر به معیار ثابتی در شناخت و عمل</p> <p>۱- سو فسطائیان ۲- ملتوس ۳- سقراط ۴- مردم ۵- لیکون</p>	
<p>فهمیدن</p>	<p>«نمی دانم سقراط» را با «می دانم سوفسطائیان» مقایسه کنید.</p>	
<p>فهمیدن</p>	<p>نظر سقراط را در باره مرگ به اجمال بنویسید.</p>	
<p>فهمیدن</p>	<p>به نظر سقراط گام اول در کسب دانایی و حکمت، «خود آگاهی» است. منظور از «خود آگاهی» چیست؟</p>	
<p>قضاوت</p>	<p>سقراط ریشه ی خطای سوفسطائیان را در مورد شناخت حقیقت در چه چیزی می دانست؟</p>	
<p>درس ششم</p>		
<p>فهمیدن</p>	<p>چرا از دیدگاه افلاطون برای بدست آوردن معرفت حقیقی باید از سطح حواس و عالم طبیعت فراتر رفت.</p>	

فهمیدن	دیدگاه و نظر افلاطون را در رابطه با مفاهیم کلی توضیح دهید.	
قضاوت	در مورد نظریه شناسایی سوفسطائیان (شناخت حسی) داوری کنید.	
قضاوت	به نظر شما چرا افلاطون به عالمی ورای این عالم به نام عالم مثل قائل می شود؟ دلایل خود را با توجه به نظریات افلاطون ارائه دهید.	
فهمیدن	دلایل بی اعتباری ادراک حسی از نظر افلاطون را به اختصار بیان کنید.	
فهمیدن	از دیدگاه افلاطون چگونه می توان درمابین طبیعت به شهود حقایق آن دیار موفق شد؟	
قضاوت	شما نظریه مثل افلاطون را می پذیرید یا نه؟ دلایل خود را توضیح دهید.	
قضاوت	نظریات شناسایی سوفسطائیان و افلاطون را باهم دیگر مقایسه کنید.	
فهمیدن و تجزیه و تحلیل	اهداف افلاطون از طراحی تمثیل غار را بیان کنید.	
فهمیدن	با توجه به تعالیم افلاطون توضیح دهید، چرا با پذیرش نسبی بودن حقیقت، همه ی بحث ها و کاوش های علمی و فلسفی بی معناست؟	

فهمیدن	<p>کدام گزینه در رابطه با راه حل های افلاطون برای رسیدن به معرفت حقیقی صحیح نمی باشد:</p> <p>(۱) با به کار بردن قوه عقل به خطا نا پذیری می توان رسید .</p> <p>(۲) باید از عالم طبیعت فرا تر رفت و در جهانی برتر سیر کرد .</p> <p>(۳) در عالم طبیعت نمی توان به چیز با دوامی دست یافت .</p> <p>(۴) ادراک حسی ما را در رسیدن به معرفت حقیقی کمک می کند .</p>	
فهمیدن	<p>نظر افلاطون درباره ی عالم طبیعت را تبیین کنید ؟</p>	
فهمیدن	<p>به نظر افلاطون چگونه می توان مشخصه ی اول معرفت حقیقی را تأمین کرد؟</p>	
فهمیدن	<p>- تفاوت جهان طبیعت با جهان ماوراء طبیعت از نظر افلاطون توضیح دهید.</p>	
درس هفتم		
کاربرد	<p>« هنرمند برای تزیین تالار، از سنگ مرمر مجسمه می سازد. »</p> <p>با توجه به این مثال، به سؤالات زیر پاسخ دهید:</p> <p>الف: هنرمند، علت فاعلی و سنگ مرمر، علت صوری است. صحیح <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/></p> <p>ب: هنرمند، علت فاعلی و مجسمه، علت غایی است. صحیح <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/></p> <p>ج: سنگ مرمر، علت مادی و تزیین تالار، علت غایی است. صحیح <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/></p> <p>د: مجسمه، علت غایی و سنگ مرمر، علت صوری است. صحیح <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/></p>	
کاربرد	<p>ماست نسبت به شیر است و نسبت به کره است.</p> <p>الف) فاعل - غایت</p> <p>ب) ماده - صورت</p> <p>ج) صورت - ماده</p> <p>د) غایت - فاعل</p>	

کاربرد	<p>در جمله « نجار از چوب گردو صندلی می‌سازد. » علت‌های درونی کدام گزینه است؟</p> <p>الف) نجار - چوب گردو ب) شکل صندلی - انگیزه نجار ج) نجار - شکل صندلی د) چوب گردو - شکل صندلی</p>
فهمیدن	<p>ارسطو برای توجیه عقلانی هر پدیده‌ای از چه امری استفاده کرده است؟</p> <p>الف) عالم مثل ب) علل اربعه ج) ادراکات حسی د) تغییر و تحول پدیده‌ها</p>
قضاوت	<p>کدام یک از علت‌های چهارگانه را می‌توان به عنوان مهمترین علت نسبت به بقیه ی علت‌ها دانست؟ دلیل خود را ذکر کنید.</p>
تجزیه و تحلیل	<p>سخن ذیل با کدام گزینه تطبیق دارد؟</p> <p>« علتی که داخل بود در قوام چیزی و جزوی بود از وجود او وبدو چیزی به فعل آید. »</p> <p>۱) نجار ۲) چوب ۳) صندلی ۴) انگیزه نجار</p>
فهمیدن	<p>کدام یک از موارد ذیل ، علت فاعلی سقوط سنگ محسوب می‌گردد؟</p> <p>۱) نیروی جاذبه ۲) صورت سنگ ۳) طبیعت سنگ ۴) موارد ۲ و ۳</p>
فهمیدن	<p>وجه تشابه و تمایز علت‌های درونی را بنویسید.</p>
فهمیدن	<p>به نظر ارسطو علت فاعلی دراموری که علت خارجی آنها معلوم و مشخص نیست چه می‌باشد؟ با ذکر مثال توضیح دهید.</p>

فهمیدن	علت مادی چگونه به مرحله ی فعلیت نائل می شود؟ با مثال توضیح دهید +	
فهمیدن	به نظر ارسطو علت غایی در عالم طبیعت چیست ؟	
فهمیدن	فعلیتی که یک شیء بالقوه در مراحل حرکت خود بدست می آورد ، چه نامیده می شود؟	
فهمیدن	رابطه طبیعت و علت صوری را توضیح دهید؟	
فهمیدن	توضیح دهید که چگونه ارسطو علت غایی را علاوه بر افعال انسان به حرکات طبیعی نیز سرایت می دهد.	

تهیه شده توسط دبیرخانه راهبری فلسفه و منطق کشور
با همکاری گروه های آموزشی فلسفه و منطق استانهای سراسر کشور
سال تحصیلی ۸۶-۸۵