

فرش

— مفاهیم : تقارن‌های افقی و عمودی؛ الگویابی در

حاشیه فرش‌ها؛ الگوهای هندسی در طراحی فرش

— مهارت‌ها : کشف الگوهای هندسی به کار رفته در

طراحی فرش‌ها؛ طراحی کردن یک فرش توسط دانشآموز

— نگرش‌ها :

۱- گاهی کاری باز حمت زیادی انجام می‌گیرد ولی راحتی

بعد از انجام آن کار باعث می‌شود آن سختی را بینیریم.

۲- در هر چیزی که ساخته دست بشر است باید زیبایی و

садگی را در دستور کار قرار داد.

— تأثیرات شناختی :

۱- حرکت از جزء به کل در الگوسازی تصویر

۲- طراحی الگوهای هندسی

۳- حرکت اشکال هندسی و تبدیل آنها به یکدیگر

— تم شناختی :

فرهنگ : در مورد ارتباط فرهنگ اسلامی - ایرانی با

فرش و سایر صنایع دستی ایران نکاتی را که به نظرتان می‌رسد به داشش آموزان گوشزد کنید.

— ارتباط با صفحات بخش :

۱- تعداد گل‌های شبیه به هم در فرش را با کمک تقارن بشمارید. قسمتی که مشخص نیست را هم در محاسبه وارد کنید.

۲- با کمک شابلون روی فرش الگویی رنگی و متقارن رسم کنید.

۳- برای این تصویر یک داستان بسازید.

۴- با کمک تصویر چند مسئله جمع و تفربیق بسازید.

۵- اگر برای بافتن نصف فرش 2° دسته پشم رنگی به کار رفته باشد، برای بافتن کل فرش چند دسته پشم رنگی به کار خواهد

رفت.

۶- اگر برای بافتن نصف فرش از 2° دسته پشم رنگی 12° دسته به رنگ قرمز باشند، برای بافتن کل فرش چند دسته پشم قرمز

لازم است؟



اھداف

۱- شمارش رو به عقب ۶ تا ۶ با استفاده از رسم شکل

یا محو ر اعداد

۲- راهبرد زیر مسئله و حل مسئله‌های جندهای

روش تدریس

* به دانشآموزان ۳۶ تا چینه به صورت ۳ بسته دهتایی و
۶ یکی بدھید. سپس از آنها بخواهید ۶ تا ۶ تا بردارند و هر بار
عدد حاصل را بیان کنند تا الگوی شمارش ۶ تا ۶ تا رو به عقب
تمین شود.

* داستانی که به تصویر آغازین بخش مرتبط باشد بیان
کرده به گونه‌ای که در آن داستان شمارش ۶ تا ۶ را به عقب
یا معکوس مطرح شود و از دانش آموزان بخواهید آن را با اشیاء
مدلسازی کرده و حل کنند.

*** در انجام فعالیت این صفحه از دانشآموزان بخواهید با کمک محور اعداد شمارش رو به عقب ۶ تا ۶ را انجام دهنده سپس در مورد حل مسئله از آنها بخواهید به ۳ مسئله یا از روش‌های دیگری که می‌دانند استفاده کنند.

توصیه‌های آموزشی

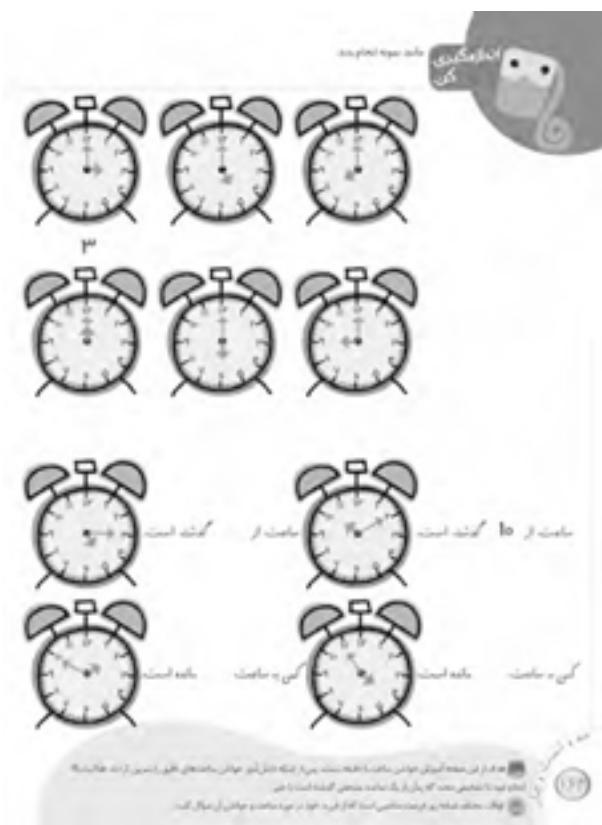
۱- خواندن صورت مسئله توسط دانشآموزان مجدداً تأکید می‌شود. می‌توانید به دانشآموزان بگویید اگر مسئله در انتهای این صورت مطرح می‌شد که با برداشتن مدادهای آبی و زرد چند مداد برایش باقی ماند، تشخیص مسئله‌های کوچک دو مرحله‌ای به عهده دانشآموزان بود. اما در کلاس اول دبستان مسئله‌های کوچک به دانشآموزان داده می‌شود تا با فرایند حل مسئله چند مرحله‌ای آشنایی شوند.

۲- مجدداً تأکید می شود شمارش ۶ تا ۶ تا به صورت ذهنی موردنظر نیست و این کار فقط با شکل یا اشیاء یا محور انجام می شود.

۳- در کشیدن شکل برای حل مسئله لازم نیست شکل مداد رنگی رسم شود. یک دسته دتابی به صورت یک مستطیل و ۲ تا مربع کوچک نشان دهنده عدد ۱۲ خواهد بود و در کنار آن ۶ مربع کوچک دیگر رسم شود پاسخ مسئله (۱) داده شده است. با خط زدن مربع‌ها به نمایندگی مدادهای زرد و آبی پاسخ مسئله (۲) مشخص و با شمارش مربع‌هایی، که خط نخوردده‌اند، پاسخ مسئله (۳) پیدا می‌شود.

اهداف

- ۱- تمرین خواندن ساعت دقیق
- ۲- تشخیص اینکه زمان از یک ساعت مشخص گذشته است یا خیر و بیان دقیق تر زمان
- ۳- درک صحیح از پیوستگی زمان و بیان تقریبی ساعت



روش تدریس

* ماکتی از ساعت طراحی کرده و ساعت‌های مختلف را به دانشآموزان نشان دهید و از آنها بخواهید عددهای مربوط به ساعت را بیان کنند. سپس با حرکت عقربه دقیقه شمار عبارتهاي ساعت از.... گذشته است یا کمی به..... مانده است را آموختند.

** با مراجعه به تصویر آغازین بخش در مورد مدت زمانی که بافن یک فرش به طول می‌انجامد، توضیح دهید. برای مثال می‌توانید بگویید یک کارگر فرش باف از ساعت ۸ صبح تا ۱۲ کار می‌کند. بعد از ناهار و نماز دوباره از ساعت ۱ بعد از ظهر تا ۵ بعداز ظهر کار می‌کند. یعنی اگر در روز ۸ ساعت کار کند بافن یک فرش چند ماه زمان نیاز دارد.

*** در انجام فعالیت این صفحه ابتدا خواندن ساعت‌های دقیق را انجام دهید، سپس با توضیح حرکت عقربه‌های ساعت شمار که از یک عدد عبور کرده و یا به عدد بعدی نرسیده از دانشآموزان بخواهید تمرین‌های قسمت پایین را انجام دهند.

توصیه‌های آموزشی

- ۱- هدف از این صفحه آموزش خواندن ساعت با دقیقه نیست.
- ۲- اوقات مختلف شبانه روز فرستی است که توجه دانشآموزان را به زمان و خواندن ساعت جلب کنید. برای مثال کلاس درس صبح ساعت ۸ شروع می‌شود. زنگ دوم قبل از ساعت ۱۰ تمام می‌شود. مدرسه وقتی تعطیل می‌شود که ساعت از ۱۲ گذشته است و مثال‌هایی به همین ترتیب می‌توانند طرح کنید.
- ۳- در حل فعالیت‌های این صفحه در موقع دیگر به داشتن درک و تصویر درست از زمان تأکید کنید. برای مثال به مرور دانشآموزان از یک یا دو ساعت درک درستی داشته باشند.

اهداف

- ۱- طراحی الگو توسط دانشآموزان
- ۲- درک تقارن نسبت به محور افقی و عمودی و کامل کردن شکل
- ۳- نوشتن با حروف اعداد تا ۹۹
- ۴- خلاقیت در طراحی یک شکل متقارن



روش تدریس

* ابتدا از دانشآموزان بخواهید با تا کردن تعدادی کاغذ آن را به ۴ قسمت مساوی تقسیم کنند. سپس در یکی از این قسمت‌ها یک شکل بکشند و با تا کردن و فشار دادن پشت کاغذ طرح خود را در طرف دیگر کپی کنند همین کار را با تا کردن بعدی انجام داده و دو شکل بالا را در قسمت پایین کپی کنند تا موضوع تقارن نسبت به دو خط افقی و عمودی بهتر درک شود.

* به تصویر آغازین بخش نگاه کنید و از دانشآموزان بخواهید فرش را به ۴ مستطیل مساوی تقسیم کنند، سپس نقطه‌ای را در یکی از مستطیل‌ها مشخص کرده و نسبت محورهای افقی و عمودی قرینه‌ای در این فرش دیده می‌شود با دانشآموزان گفتگو کنید.

** فعالیت این صفحه را با توجه به دستور کار کتاب انجام دهید، سپس نوشتن عدد به حروف را تمرین کنید.

توصیه‌های آموزشی

- ۱- از دانشآموزان بخواهید در یک ردیف بعضی از اعداد ۱ تا ۹۹ را که شما اعلام می‌کنید، بنویسند و در ردیف دیگر همه این اعداد را به حروف بنویسند.
- ۲- در هنگام رنگ کردن خانه شطرنجی از یک رنگ استفاده کنند تا قرینه کردن رنگ‌ها به یک مسئله تازه برای دانشآموزان تبدیل نشود.
- ۳- در صورتی که دانشآموزان فعالیت مورد نظر کتاب را به درستی انجام دادند از آن‌ها بخواهید بقیه شکل را با خلاقیت خود کامل کنند و شکل زیبا و متقارنی خلق کنند.

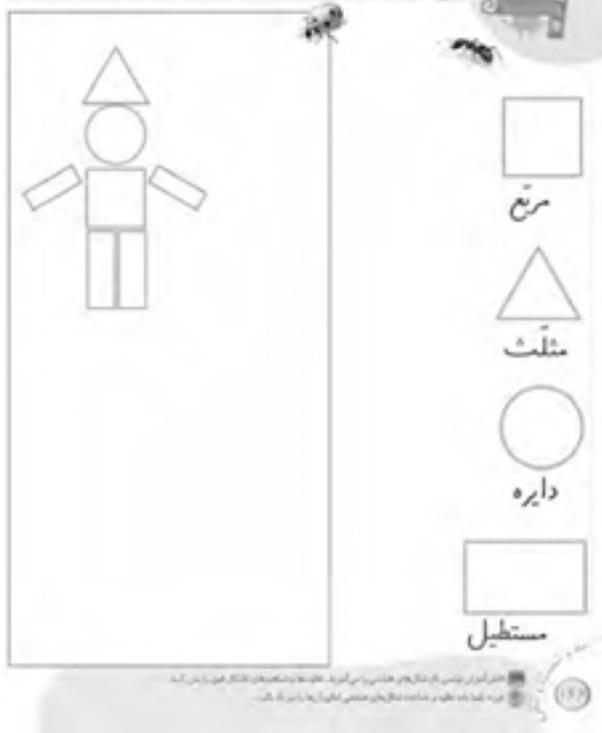
اهداف

۱- تشخیص اشکال هندسی همراه با نام آنها

۲- توانایی نوشتن نام اشکال هندسی

۳- پرورش خلاقیت با طراحی یک شکل با استفاده از

ابزار شابلون و رسم شکل‌های هندسی



روش تدریس

* شکل‌های هندسی مربع، مثلث، دائرة و مستطیل را با مقواهای رنگی بسازید و به کلاس ببرید و نام آنها را روی تخته بنویسید و املای این واژه‌ها را آموزش دهید.

* از دانش‌آموزان بپرسید چه شکل‌هایی در تصویر صفحه آغازین این بخش دیده می‌شود؟

** از دانش‌آموزان بخواهید با استفاده از شابلون در قسمت مشخص شده یک طراحی از یک خانه یا آدمک یا طرح مورد علاقه خود داشته باشند. بعد از طراحی بیان کنند که از چه اشکال هندسی استفاده کردند و چند مرتبه.

توصیه‌های آموزشی

۱- در کلاس درس و محیط مدرسه توجه دانش‌آموزان را به شکل‌های هندسی جلب کنید و از آنها بخواهید شکل‌های را که می‌بینند، نام ببرند.

۲- املای این واژه را با دانش‌آموزان تمرین کنید.

۳- با رجوع به صفحات قبلی کتاب درسی از دانش‌آموزان بخواهید این ۴ شکل را در صفحات مختلف کتاب پیدا کرده و نام ببرند.

۴- پس از اینکه دانش‌آموزان مصادیق مختلف این ۴ شکل را در اطراف خود (کلاس یا منزل) بیان کردن، (برای مثال مستطیل: تخته کلاس. دائرة: چرخ ماشین) از آنها بپرسید کدام یک از این ۴ شکل بیشتر دیده می‌شوند؟

اهداف

- حل مسئله با استفاده از چوب خط یا رسم شکل
- توانایی نوشتن عبارت جمع یا تفریق در هنگام حل

مسئله

- تمرین پیدا کردن پاسخ جمع و تفریق عبارتها با کمک چوب خط یا شکل



روش تدریس

* ابتدا برای دانشآموزان مسئله‌هایی مطرح کنید و از آنها بخواهید با استفاده از اشیاء ملموس مثل چینه آن را حل کنند.

عبارت جمع یا تفریقی را که انجام داده‌اند، بنویسند.

* حال به صفحه آغازین بخش برگردید و برای بافتن فرش مسئله‌هایی را طراحی کنید و از دانشآموزان بخواهید با استفاده از اشیاء ملموس مسئله را حل کنند. برای مثال می‌توانید بگویید برای بافتن نیمی از فرش ۷ بسته نخ قرمز استفاده شده است، برای بافتن تمام فرش چند بسته نخ قرمز لازم است؟

** با تأکید بر خواندن صورت مسئله توسط دانشآموزان از آنها بخواهید مسئله‌ها را حل کنند و به نوشتן عبارت جمع یا تفریق تأکید کنید.

توصیه‌های آموزشی

۱- از دانشآموزان بخواهید بعد از حل مسئله عبارت جمع یا تفریق را بنویسند و پاسخ را با جلونویسی ارائه کنند.

۲- از این صفحه نوشتمن عبارت‌های جمع و یا تفریق مرتبط با مسئله خواسته می‌شود. البته در صورتی که دانشآموزان مسئله را با رسم شکل یا چوب خط حل کرده‌اند، آنها را تشویق کنید، اما به مرور از خود آنها بخواهید نوشتمن عبارت جمع یا تفریق و نوشتمن پاسخ با جلونویسی را نیز باد بگیرند.

۳- وقتی عددها چند رقمی می‌شوند و امکان محاسبات سریع ذهنی وجود ندارد، کم کم دانشآموزان به اهمیت نوشتمن عبارت جمع یا تفریق بی می‌برند. تا آن زمان اصرار بی مورد در نوشتمن عبارت جمع و تفریق بی حاصل خواهد بود.

اهداف



آنها

- ۱- تمرین راهبرد زیر مسئله
- ۲- تشخیص زیر مسئله ها در یک مسئله دو مرحله ای
- ۳- تمرین نوشتن عبارت های جمع و تفکی و جلونویسی
- ۴- تمرین تشخیص سبکی یا سنگینی اجسام و مقایسه

روش تدریس

* اجسام مختلفی به کلاس ببرید. همچنین می توانید از اشیایی که در کلاس موجود است، استفاده کنید. دو شیء را به داشن آموزان بدھید تا در دست بگیرند و بگویید کدام یک سبک تر یا سنگین تر است. به این ترتیب کاربرد این واژه ها را تمرین کنید. همچنین در مقایسه چند شیء می توانید واژه های سبک ترین یا سنگین ترین را نیز به کار ببرید.

* با نمایش مجدد تصویر فرش در مورد سبک یا سنگین بودن انواع فرش ها با داشن آموزان گفتگو کنید. برای مثال فرش های پشمی دستباف سنگین تراز فرش های ماشینی هستند.

** در انجام فعالیت های این صفحه از داشن آموزان بخواهید پس از خواندن صورت مسئله مراحل حل آن (یا همان زیر مسئله ها) را تشخیص دهند. در این مسئله ها بخشی از عملیات مورد نظر جهت راهنمایی و همچنین آموزش نحوه نوشتن پاسخ ها آمده است. در پایین صفحه نیز تشخیص اجسام سبک و سنگین مورد نظر است.

توصیه های آموزشی

- ۱- از داشن آموزان بخواهید ابتدا در هر مرحله حل مسئله را به صورت کلامی توضیح دهند.
- ۲- برای تشخیص سبکی و یا سنگینی اشیاء ابتدا به داشن آموزان دو شیء بدھید که با یکدیگر مقایسه کنند سپس ۳ شیء و در انتهای ۴ شیء را با یکدیگر مقایسه کنند تا مقایسه جرم اجسام برای آنها به صورت تقریبی مفهوم شود.
- ۳- مسئله های مشابهی برای داشن آموزان طرح کنید و توانایی آنها را در حل مسئله و بهخصوص تشخیص زیر مسئله ها و مراحل حل بسنجید. در صورتی که مسئله را بارسم شکل به درستی حل می کنند در خصوص نحوه نوشتن عملیات و عبارات جمع و تفکی سخت گیری نکنید اما به مرور نوشتن عبارات را از داشن آموزان خواستار شوید.

۱۰۷

— مفاهیم : تقارن آینه‌ای؛ چپ و راست در آینه؛ بالا و پایین در آینه.

— مهارت‌ها : دست و رو شستن؛ با حوله صورت‌ها و دست‌ها را خشک کردن؛ مسواک زدن؛ حمام کردن.

نگرش‌ها:

۱- از تقارن در حل مسائل زندگی روزمره کمک می‌گیریم:

۲- چپ و راست ما در آینه جایه‌جا می‌شود اما بالا و پایین
جایه‌جا نم نم شد.

- تأثیرات شناختی :

۱- مؤمن آنکه مؤمن است.

۲- قلبی که ترکیه می شود، مانند آینه‌ای حقیقت را نشان

۳- دل، مانند آینه‌ای است که باید آن را تمیز نگه داریم.

دل: در مورد تشایه باورهای دینی، ما به موقعیت‌های زندگ روزمره مثال‌هایی، که مم شناسید به داش آموزان گوشزد کنید.

– ارتباط با صفحات بخش:

۱- از ۱ تا ۱۰۰ را به ترتیب روی جدول بنویسید. برای پاسخ به سایر سؤالات، جدول را در دفتر خود رسم کنید.

۲- با شمارش ۲ تا ۲ تایی الى ۹ تایی هر کدام را با رنگ‌های مختلف روی خانه‌های جدول علامت بزنید و الگوهای به مده را پرسی کنید.

۳- الگوهای مربوط به شمارش ۲ تا ۲ تا، ۴ تا ۶ تا و ۸ تا چه ارتباطی دارند؟

۴- الگوهای شمارشی ۳ تا ۳۶ تا و ۹ تا ۹ تا چه ارتباطی دارند؟

۵- الگوهای شمارشی ۵ تا ۵ تا و ۷ تا در یه نقاطی مشترک هستند؟

۶- الگوهای شمارشی ۷ تا ۷ تا و ۸ تا در چند مربع مشترک هستند؟

اهداف

- ۱- شمارش ۸ تا ۸ تا با استفاده از شکل.
- ۲- تمرین حل مسائل دو مرحله‌ای با استفاده از رسم شکل.



روش تدریس

* ابتدا تعدادی چینه به دانشآموزان بدهید و از آنها بخواهید آنها را به دسته‌های ۸ تایی تقسیم کنند، سپس ۸ تا از آن را بردارند و بگویند چند تا می‌شود. به همین ترتیب با شمارش ۸ تا ۸ تا رو به جلو، الگوهای شمارشی را کامل کنند.

** به تصویر آغازین بخش برگردید و کاشی‌های دستشویی‌ها را با شمارش ۸ تا ۸ تا مشخص کنید و هشتمنی کاشی را با نوشتن عدد مربوطه مشخص کنید، سپس عددها را از زیاد به کم بخوانید.

*** فعالیت صفحه ۱۷۰ را با شمردن مربع‌ها شروع و سپس به کمک آن الگوی شمارش ۸ تا ۸ تا را کامل کنند در پایان مسئله‌های پایین صفحه را بخوانند و با استفاده از شکل‌های رسم شده پاسخ دهند.

توصیه‌های آموزشی

- ۱- دانشآموزان شمردن ۸ تایی را به کمک شکل انجام می‌دهند. بنابراین از تفريق کردن یا ادامه دادن الگوها پرهیز شود.
- ۲- در حل مسئله‌ها به هیچ وجه محاسبه‌هایی مثل ۸-۴ یا ۲۴-۸ مورد نظر نیست، بلکه دانشآموزان پاسخ عبارت‌هایی مثل این جمع و تفريق‌ها را صرفاً با کمک شکل پیدا می‌کنند. البته می‌توانند پس از پیدا کردن پاسخ عبارت، جمع یا تفريق را به همراه جلونويسی نوشته و پاسخ خود را کامل تر نشان دهند.
- ۳- در حل مسئله‌ها یا تمرین‌های مشابهی که توسط آموزگار ارائه می‌شود، دانشآموزان می‌توانند از شکل‌ها و الگوهای شمارش چند تا چند تا که در صفحات مختلف کتاب مطرح شده است استفاده کرده و در صورت لزوم پاسخ جمع و تفريق‌ها را به دست آورند.

اهداف

- ۱- درک عدد 100 با جدول ارزش مکانی.
- ۲- آشنایی با عدد 100 و جدول اعداد 1 تا 100 .
- ۳- درک مدت زمان انجام چند فعالیت و مقایسه آنها.



روش تدریس

* به دانشآموزان تعدادی بسته دهتایی بدهید. از یک دسته 10 تایی شروع کنید و عدد مربوط به آن را سؤال کنید سپس 10 تا 10 تا اضافه کنید و هر بار عدد مربوطه را بپرسید تا به 10 بسته 10 تایی بپرسید. سپس عدد 100 را به آنها معرفی کنید و جدول ارزش مکانی را رسم کرده و یک بسته صدتایی را در جدول بنویسید.

** حال به صفحه آغازین بخش برگردید و از دانشآموزان بخواهید ردیف آخر جدول را به کمک دانشآموزان کامل کنند تا با اضافه کردن یکی یکی از عدد 90 مجدداً به 100 برسند.

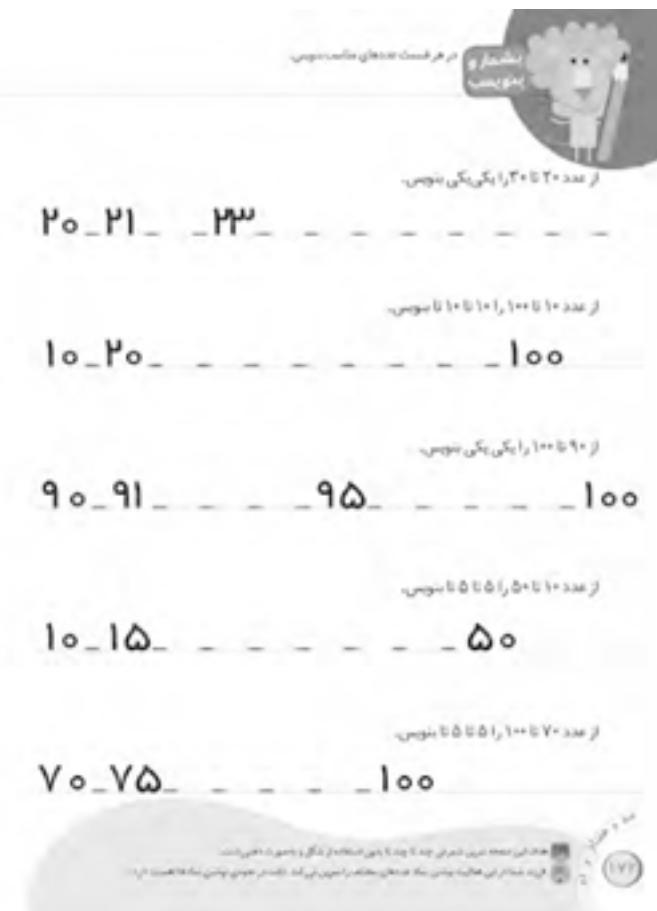
*** حال با انجام فعالیت مربوط به کتاب و پاسخ دادن به سؤالها یک بار دیگر عدد 100 را معرفی کنید. در پایان از دانشآموزان بخواهید تمرین پایین صفحه را انجام دهند.

توصیه‌های آموزشی

- ۱- هدف، آموزش عددهای سه رقمی نیست، بلکه عدد 100 صرفاً برای تکمیل جدول مطرح شده است.
- ۲- در انجام فعالیت مربوط به مدت زمان انجام کار بهتر است مصادیق را به صورت کلامی برای دانشآموزان بیان کنید. به عنوان نمونه اگر فردی بخواهد از منزل به مدرسه بیاید بیشتر طول می‌کشد یا بخواهد از کلاس درس به حیاط مدرسه برود؟ به این ترتیب زمینه را برای انجام فعالیت آماده کنید.
- ۳- با توجه به اینکه آموزش عددهای 3 رقمی در کلاس دوم مطرح می‌شود، بیش از موارد ذکر شده در خصوص عدد 100 اقدامی انجام ندهید.

اهداف

- ۱- تمرین نوشتن عدددهای پشت سر هم با شروع یا پایانهای متفاوت.
- ۲- تمرین نوشتن عدددهای مضارب ۵ و ۱۰ با شروعهای مختلف بدون شکل.
- ۳- تمرین عددنویسی با توجه به دستورالعمل.



روش تدریس

- * در کلاس درس به صورت شفاهی عددهایی را بیان کنید و از دانشآموزان بخواهید عدد مورد نظر شما را بنویسند. سپس از آنها بخواهید از عددی که شما اعلام می‌کنید شروع به نوشتن عدددهای پشت سر هم کنند و تا عددی که شما می‌گویید کار را خاتمه دهند.
- ** به صفحه آغازین بخش برگردید و با بیانهای مختلف جدول را کامل کنید برای مثال بگویید ستون آخر (شمارش ۱۰ تا ۱۰۱) را کامل کنند و یا از عدد ۳ شروع کرده و عدددها را به ترتیب بنویسند تا به ۴۰ برسند. به این ترتیب با دستورات شما جدول اعداد ۱ تا ۱۰۰ را کامل کنند.

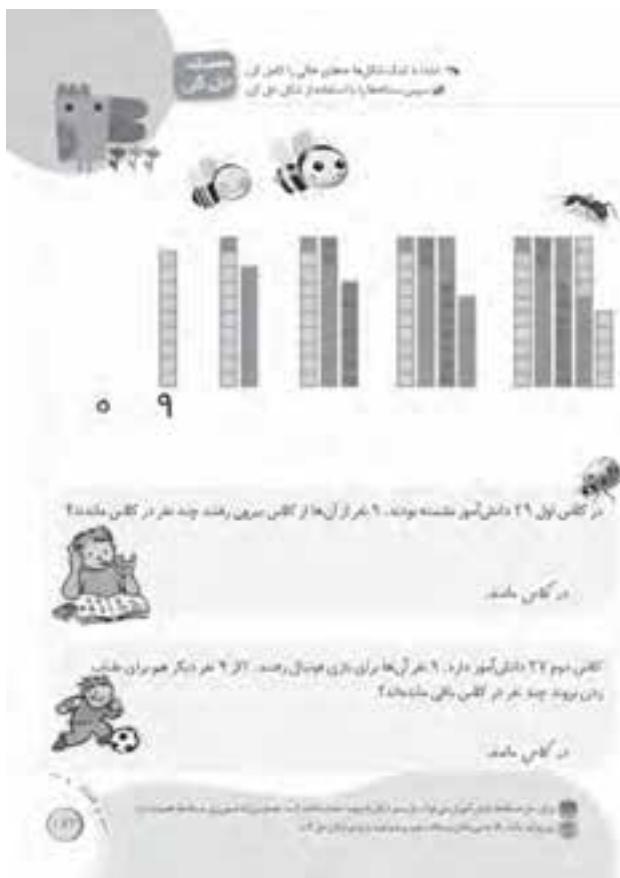
*** پس از انجام فعالیت این صفحه خواندن دستورالعمل‌ها را نیز به دانشآموزان واگذار کنید تا آنها تمرین خواندن و درک کردن و دنبال کردن دستورات را بیاموزند.

توصیه‌های آموزشی

- ۱- هر زمان احساس نیاز کردید به جدول اعداد ۱ تا ۱۰۰ برگردید و الگوهای عددی این صفحه را در جدول نمایش دهید.
- ۲- در این صفحه بخشی از عدددهای ۱ تا ۱۰۰ تمرین شده است. در فرصت‌های مناسب بخش‌های دیگر را تمرین کنید.
- ۳- مراقبت کنید که این شیوه عددنویسی به کاری خسته کننده برای دانشآموزان تبدیل نشود.

اهداف

- ۱- شمارش ۹ تا ۰ تا به کمک شکل.
- ۲- حل مسئله با استفاده از رسم شکل یا چوب خط.



روش تدریس

- * به کمک اشیاء مختلف شمارش ۹ تا ۰ تا را به صورت ملموس تمرین کنید، پس از اینکه الگوی عددی شمارش پیدا شد عدهها را از آخر بخوانید و تمرین کنید.
- * با کمک اعداد ۱ تا ۱۰۰ که در صفحه آغازین بخش قرار دارد شمارش ۹ تا ۰ تا را به صورت‌های مختلف تمرین کنید.

** در انجام فعالیت این صفحه ابتدا رنگ‌های مختلف و بسته‌های ۹ تابی شکل را برای دانشآموزان توضیح دهید و سپس از آنها بخواهید الگوهای عددی را کامل کنند. در آخر مسئله‌ها را با استفاده از رسم شکل یا چوب خط حل کنند.

توصیه‌های آموزشی

- ۱- شمارش ۹ تا ۰ تا رو به جلو یا عقب فقط با استفاده از شکل انجام شود و تمرین ذهنی نکنید.
- ۲- در حل مسئله‌ها داشش آموزان را شویق کنید که پس از رسم شکل عبارت‌های جمع و تفریق و جلونویسی جواب آخر را انجام دهند.
- ۳- در کشیدن شکل برای عددی مثل ۲۷، رسم ۲ مستطیل ۱ خانه‌ای برای بسته‌های ۱ تابی ۷ مرتع کوچک برای ۷ تا یکی کفایت می‌کند و با خط زدن ۹ تا از مرتعها می‌توانند پاسخ مسئله را پیدا کنند.
- ۴- در پاسخ‌گویی به مسئله‌های این صفحه تا تمرین‌های مشابه از شکل‌های بالای صفحه می‌توانند استفاده کنند.

اهداف

۱- تشخیص اطلاعات اضافی یا اطلاعات ناکافی یک مسئله.

۲- درک مفهوم الگویابی و دیدن نمایش آن در ساعت و ادامه دادن الگو.

روش تدریس

* برای دانشآموزان مسئله‌های مختلفی طرح کنید و از آنها در مورد داده‌ها و خواسته‌های این مسئله‌ها سؤال کنید. سپس پرسید برای اینکه مسئله به نتیجه برسد چه چیزی کم یا چه چیزی اضافه است.

* به تصویر آغازین بخش برگشته و داستانی مرتبط با این تصویر بیان کرده به گونه‌ای که فرضیاتی کم یا اضافه داشته باشد. و از دانشآموزان بخواهید در مورد مسئله و کمبودها و اضافاتی که دارد، توضیح دهند.

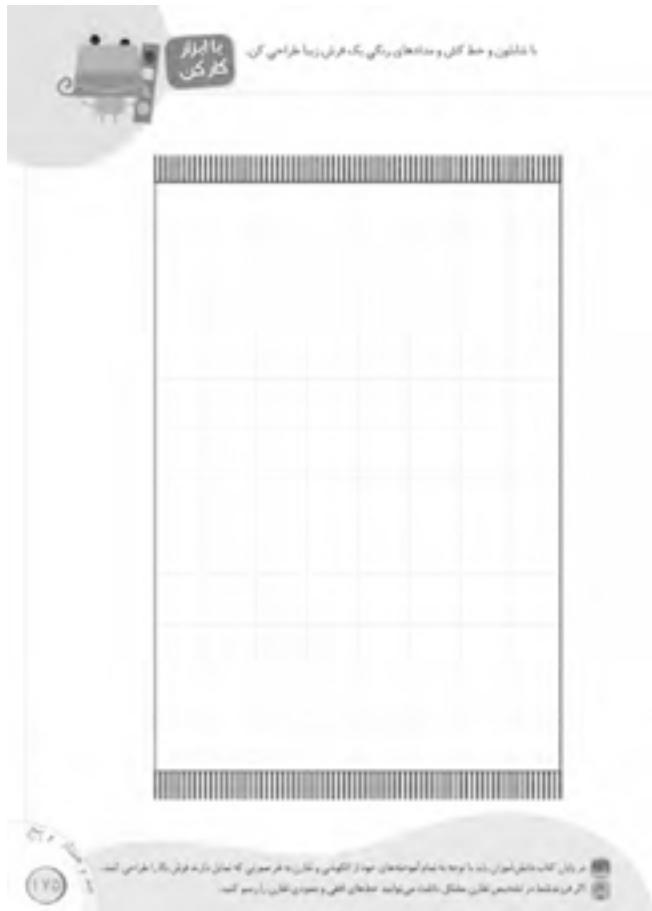
*** با توجه به توانایی‌هایی که دانشآموزان کسب کرده‌اند فعالیت صفحه ۱۷۴ کتاب را انجام دهند. ابتدا آنها را تشویق کنید که در مورد داده‌ها و خواسته‌های مسئله توضیح دهند و اشاره کنند چه اطلاعاتی کم یا اضافه است. اگر مسئله‌ای اطلاعات ناکافی داشت آن را حل کنند.

توصیه‌های آموزشی

- ۱- توانایی تحلیل اطلاعات در ارتقای قدرت فهم دانشآموز کمک زیادی می‌کند. از کلیشه‌سازی یا مهم جلوه دادن بعضی از واژه‌ها در مسئله‌ها و یا عده‌های مطرح شده در صورت مسئله جلوگیری می‌کند.
- ۲- دانشآموزان باید علاوه بر نوشتن ساعتها الگوی مربوط به آن را تشخیص داده و عقریه‌های ساعت آخر را بکشند.
- ۳- در کلاس شرایطی را فراهم سازید تا دانشآموزان در مورد صورت مسئله‌ها گفتگو کنند و داده‌ها، خواسته‌ها و اطلاعات اضافه یا کم مسئله را به بحث بگذارند.
- ۴- در مسئله اول این صفحه، هدف این است که دانشآموزان خواسته مسئله یعنی تعداد صندلی‌های اتوبوس را تشخیص و به سایر اطلاعات داده شده مسئله توجه نکنند.

اهداف

- ۱- توانایی طراحی فرش با استفاده از ابزارها و کلیه آموخته‌ها.
- ۲- پرورش خلاقیت و ابتکار دانشآموزان.



هر رایانی کتاب مطلبی نماید. اینجا بتوانید آن را در آنکه می‌خواهید، با همراهی کتاب فرش‌سازی که اینجا درکشیده شده، از این روش آشنایی گیرید.

- ### توصیه‌های آموزشی
- ۱- اگر دانشآموزان در تشخیص تقارن مشکل دارند، می‌توانند با ترسیم خط‌های افقی و عمودی به دانشآموزان کمک کنند.
 - ۲- ایده‌های جالب را در کلاس پررنگ مطرح کنید و دانشآموزان را تشویق کنید که طرح‌های ابتکاری و خلاقانه ارائه کنند.
 - ۳- در صورت لزوم به صفحات قبلی کتاب برگشته و طرح‌های مختلف و تمرین‌های گوناگون را مرور کنید تا زمینه برای بروز خلاقیت دانشآموزان ایجاد شود.



محلان محترم داویتی کرایی و انتشار آموزان و صاحب تهران می توانند نظر اصلاحی خود را درباره مطابق
این کتاب از طرق نامه نشانی تهران - صندوق پستی ۴۶۲ - ۱۵۸۵۵ - کوهدزی مربوط و پاییزه نگار (Email:

ارسال نمایند.

و فرموده نمایند که این کتاب از همی