

دانشگاه آزاد اسلامی - تهران - ادبیات فارسی | www.riazisara.ir | **دانلود از سایت ریاضی سرا**

۱- معنی واژه‌های «ضیعت - مخذول - افگار - بنان - صلات» به ترتیب کدام است؟

- (۱) دارایی - خوار - آزده - انگشت - درود
(۲) زمین زراعتی - خواری - زخمی - انگشت - درودها
(۳) آب و زمین - بدبختی - مجروح - انگشتان - نمازها
(۴) ضایع نمودن - زیون - خسته - انگشتان - نماز

۲- معنی چند واژه در کمانک روبه‌روی آن نادرست است؟

- (مَلّاح: ملوان) (مستطاب: خوش آمده) (لوا: عَلم) (عتیق: دیرینه) (کَلْجَه: قسمی لَبّاده) (کافَه: همه) (فسحت: رسایی)
(نقشبند: تندیسگری) (یمین: سوگند) (کاره: بی‌میل و ناخشنود)

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳- واژه‌های کدام گزیننه، به ترتیب در معنای «بازآمدن، غلبه، آلت لهو، فواید، راهنما، زیر پا گذاشتن» به کار رفته است؟

- (۱) قدوم، مقهور، منهی، عواید، رازین، تبتل
(۲) قدم، غو، ملاهی، عواید، وزیر، پیمودن
(۳) قدوم، قهر، مُلهی، عواید، دستور، سپردن
(۴) مُقام، خشم، مناهی، عایدی، مشاور، سپاردن

۴- در کدام گروه از واژه‌ها با توجه به معنی مقابل آن‌ها، غلط املائی وجود دارد؟

- (۱) مصیب: (درست‌اندیش) - اغرا: (تحریک) - صبیّه: (دختر)
(۲) حودج: (کجاوه) - تعریض: (گوشه زدن) - جزم: (استوار)
(۳) فزهی: (شوکت) - فوه: (دهان) - سُبُع: (جانور درنده)
(۴) قنات: (نیزه) - امارت: (نشانه) - ترحیب: (خوشامدگویی)

۵- در متن «در احکام مروت قدر به چه تعویل جایز توان داشت؟ و بارها بر سر جمع با او ثناها گفته‌ام و ذکر خرد و دیانت و اخلاص و امانت او بر زبان رانده؛ اگر آن را خلافی روا دارم به تناقض قول و رای منسوب گردم و عهد من در دل‌ها بی‌قدر شود.» چند غلط املائی یافت می‌شود؟

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۶- شهرت «أ. هنری» بیش‌تر مرهون چیست و دو اثر از آثار او کدام است؟

- (۱) داستان‌های کوتاه، احساساتی و نیمه واقع‌گرایانه‌ی او - قلب مغرب - اختیارات
(۲) بیان دشواری‌های تبعیدشدگان فلسطینی - آتش خاموش - قلب مغرب
(۳) آزادمنشی و آزاداندیشی و طرفدار جدی اصلاحات اجتماعی - ژیل بلاس - چرخ و فلک
(۴) داستان‌های توصیفی و بیان مشکلات زندگی آدمی - راه‌های سرنوشت - ژیل بلاس

۷- انقلاب اسلامی است. او نخستین مجموعه‌ی شعر خود را با نام و

..... از دیگر آثار و ترجمه‌های اوست. دفتر شعر «گنجشک و جبرئیل» مجموعه‌ی سروده‌های عاشورایی وی در قالب شعر است. «

- (۱) سیدحسن حسینی، صلاى غم، براده‌ها، نیمایی
(۲) مشفق کاشانی، صلاى غم، حَمّام روح، نیمایی
(۳) عباس کی‌منش، مثنوی شباهنگ، آذرخش، سپید
(۴) سیدحسن حسینی، براده‌ها، حَمّام روح، سپید

۸- سراینده یا نویسنده‌ی چند مورد از آثار زیر، درست معرّفی نشده است؟

- (انه‌اید: ویرژیل) (برگ‌هایی در آغوش باد: غلامحسین یوسفی) (کشف‌المحجوب: علی بن عثمان هجویری) (بدایع‌الوقایع: دولت‌آبادی)
(فرار از مدرسه: غلامحسین سعدی) (چشمه: قیصر امین‌پور) (آزادی مجسمه: اسلامی ندوشن) (خمسة‌المتحیرین: امیرعلیشیر نوایی)
(اشعة‌اللمعات: جامی)

- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۹- در کدام بیت جناس تام به کار نرفته است؟

- (۱) نیک‌خواها! در آتشم بگذار
(۲) مگر می‌نبینی که دد را و دام
(۳) سعدی که داد وصف همه نیکوان بداد
(۴) درد بی‌عشقی ز جانم برده طاقت ورنه من
وین نصیحت مکن که بگذارش
نینداخت جز حرص خوردن به دام؟!
عاجز بماند در تو زبان فصاحتش
داشتم آرام تا آرام جانی داشتم

۱۰- در بیت «دامن دوست به دست آر و ز دشمن بگسل / مرد یزدان شو و فارغ گذر از اهرمان» همه‌ی آرایه‌های ادبی کدام‌گزینه یافت می‌شود؟

- (۱) کنایه، جناس، استعاره، تضاد
(۲) متناقض‌نما، کنایه، تلمیح، جناس
(۳) تضاد، جناس، اسلوب معادله، استعاره
(۴) جناس، استعاره، تشبیه، متناقض‌نما

۱۱- اگر ابیات زیر را با توجه به داشتن آرایه‌های «استعاره، تشبیه، حس آمیزی، اسلوب معادله، جناس‌تام» از بالا به پایین مرتب کنیم، گزینه‌ی درست کدام است؟

- (الف) تا برآمد در جهان آوازی زلف و زخوش
(ب) جز بدان آهوی وحشی که به من رام نگشت
(ج) گر آن شیرین‌دهن لب را به شگرخنده بگشاید
(د) دل به دست آن نگار شوخ و سنگ افتاده است
(ه) محروم اگر شدم ز سر کوی او چه شد
- (۱) ج، ب، ه، الف، د (۲) ب، ه، د، الف، ج (۳) ب، الف، ه، د، ج (۴) ج، الف، ه، د، ب

۱۲- در متن «حس شرافتمندی، مناعت، میهن‌دوستی، عدم اطاعت از زور و سرکشی در برابر ستمگری و اهمّیت‌جانبازی، رادمردی و آزادگی در

سراسر شاهنامه‌ی فردوسی به بهترین وجه یافت می‌شود.» به ترتیب چند واژه‌ی «مشتق»، «مرکّب» و «مشتق - مرکّب» وجود دارد؟

- (۱) شش - یک - هفت (۲) شش - دو - شش (۳) پنج - یک - شش (۴) پنج - یک - هفت

۱۳- در بین واژه‌های زیر، ساختمان چند واژه به ترتیب از «صفت + اسم + وند» تشکیل شده است؟

«نوآموزی، چهارراه، هیچ‌کاره، تازه‌وارد، رنگین‌کمان، هزارساله، سرخگون، دادگستری، سه‌پایه، دورافتاده»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۴- در کدام عبارت جمله‌ی دو جزئی (ناگذر) یافت می‌شود؟

- (۱) قرآن می‌خواندند و می‌گفتند: ای کتاب مقدّس، ما نسبت به تو وفادار بودیم و در برابر تو جان خود را فدا خواهیم کرد.
(۲) به انتظار دمیدن آخرین سپیده‌ی زندگی و افتخارآمیزترین روز عمر نشسته بودند و صوت قرآنشان روح‌نواز ملکوتیان بود.
(۳) در برابر آفریدگار هستی و عظمت آفرینش، برای آخرین بار چهره به خاک ساییدند و هم‌چون زمزمه‌ی زنبوران کندو در ذکر خدا غرق شدند.
(۴) کم‌کم بوته‌های خار در کنار و گوشه‌ی دشت سایه می‌انداختند و فروغ بی‌رنگ مهتاب به آرامی پهن می‌گشت و خاک‌های غم‌آلود بیش‌تر روشنی را به خود می‌گرفتند.

۱۵- در همه‌ی ابیات به استثنای بیت جابه‌جایی ضمیر صورت گرفته است.

- (۱) بضاعت نی‌آوردم الا امیید
(۲) من آنم ز پای اندر افتاده پیر
(۳) کس از من سیه‌نامه‌تر دیده نیست
(۴) جز این کاعتماد به یاریّ توست

۱۶- در متن زیر چند وابسته‌ی پسین وجود دارد؟

«دگرگونی‌های پی‌درپی سیاسی، روابط اجتماعی و فرهنگی، ورود عناصری تازه در قلمرو اندیشه، آشنایی با مکتب‌های فکری و ادبی اروپا، زمینه‌ساز تحولاتی در جامعه‌ی ایرانی شد که تأثیر آن‌ها را در نوشته‌های منثور، با نثرهای ساده‌ی داستانی، به‌ویژه داستان‌های کوتاه جمال‌زاده و طنز پرتحرک و مردمی دهخدا، شاهد هستیم.»

- (۱) سی و یک (۲) بیست و نه (۳) بیست و هشت (۴) سی

۱۷- بیت «آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است / با دوستان مروّت با دشمنان مدارا» با کدام بیت قرابت مفهومی ندارد؟

- (۱) مه‌نور از آن گرفت کز شب نرمید
(۲) بختش یار است، هر که با یار بساخت
(۳) اهل دل را به دل و اهل نظر را به نظر
(۴) ما و دشمن‌دوستی، این رسم، رسم تازه‌ای است
- گل بوی بدان یافت که با خار بساخت
بردارد کام، هر که با کار بساخت
دوست‌داران زبان را به زبان باید جُست
ورنه هر مو بر تن ایّام دشمن، دشمن است

۱۸- مضمون عبارت «پس خویشتن مرده کرد و بر روی آب می‌رفت. صیّاد او را برداشت و چون صورت شد که مرده است بینداخت. به حیلت

خویشتن در جوی افکند.» با کدام بیت تناسب ندارد؟

- | | |
|---|--|
| ۱) زننده کدام است بر هوشیار | آن‌که بمیرد به سر کوی یار |
| ۲) ای حیّات عاشقان در مردگی | دل نیایی جز که در دل بردگی |
| ۳) مردم در این فراق و در آن پرده راه نیست | یا هست و پرده‌دار نشانم نمی‌دهد |
| ۴) بمیر ای دوست پیش از مرگ اگر می‌زندگی خواهی | که ادیس از چنین مردن بهشتی گشت پیش از ما |

۱۹- بیت «هر که داند گفت با خورشید راز / کی تواند ماند از یک ذره باز؟» با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟

- | | |
|--|-----------------------------------|
| ۱) کم‌تر از ذره نه‌ای پست مشو عشق بورز | تا به خلوت‌گه خورشید رسی چرخ‌زنان |
| ۲) ذره‌ذره کاندرین ارض و سماست | جنس خود را هم‌چو گاه و کهرباست |
| ۳) غلط گفتم ز ذره کم‌تر است این | که زی خورشید انور می‌فرستم |
| ۴) هزار ذره اگر کم شود ز روی هوا | به ذره‌ای نرسد آفتاب را نقصان |

۲۰- کدام بیت بیانگر وادی ششم از هفت وادی عرفان در منطق الطّبر است؟

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ۱) عین وادی فراموشی بود | لنگی و کوری و بی‌هوشی بود |
| ۲) گر بسی بینی عدد گر اندکی | آن یکی باشد در این ره در یکی |
| ۳) هرچه زد توحید بر جانش رقم | جمله گم‌گردد از او گم نیز هم |
| ۴) گر در این دریا هزاران جان فتاد | شبنمی در بحر بی‌پایان فتاد |

۲۱- بیت «نیک و بد چون همی باید مرد / خُنک آن کس که گوی نیکی بُرد» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ۱) غم و شادمانی نم‌اند ولیک | جزای عمل م‌اند و نام نیک |
| ۲) نیکی نبود سزای بدکرداری | بد می‌کنی و نیک طمع می‌داری |
| ۳) نیک باشی و بدت گوید خلق | به که بد باشی و نیکت بینند |
| ۴) شادی بی غم در این بازار نیست | گنج بی مار و گل بی خار نیست |

۲۲- مفهوم عبارت زیر با کدام بیت متناسب است؟

«مولانا فقر اختیاری را بر مکنت و تجمل رایج در دستگاه صدرالدین، شیخ‌الاسلام شهر، ترجیح می‌داد و از آن هیچ‌گونه ناخرسندی

نشان نمی‌داد.»

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| ۱) کجا به خانه نشیند مگر بُود محبوس | کسی که پرورش او به باغ و بستان است |
| ۲) اگر چو سرو تهی‌دست می‌روی بر او | مرو که او متنقّر ز تنگ‌دستان است |
| ۳) هزار سختی اگر بر من آید آسان است | که دوستی و ارادت هزار چندان است |
| ۴) اگر قراضه‌ی زر بر کف است هم‌چون گل | ز نور عارض او مجلس گلستان است |

۲۳- مفهوم همه‌ی ابیات به استثنای بیت با یک‌دیگر تناسب دارد.

- | | |
|---|---------------------------------|
| ۱) درنیابد حال پخته هیچ خام | پس سخن کوتاه باید و السلام |
| ۲) بسیار سفر باید تا پخته شود خامی | صوفی نشود صافی تا درنکشد جامی |
| ۳) با نیم‌پختگان نتوان گفت سوز عشق | خام از عذاب سوختگان بی‌خبر بود |
| ۴) پیر میخانه چه خوش گفت به دُردی‌کش خویش | که مگو حال دل سوخته با خامی چند |

۲۴- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|---|--------------------------------------|
| ۱) آرام‌گه بی‌خبری بود بهشتی | بیداری و هشیاری ما را که خبر کرد |
| ۲) پرستش به مستی است در کیش مهر | برون‌اند زین جرگه هشیارها |
| ۳) هر که امشب می‌نوشد او به ما منسوب نیست | پارسا در حلقه‌ی مستان نشستن خوب نیست |
| ۴) گر هیچ خرد داری و هشیاری و بیدار | چون مست مرو بر اثر او به تمنا |

۲۵- مفهوم عبارات «خاله‌ام با همه‌ی تمکّنی که داشت به زندگی درویشانه‌ای قناعت کرده بود؛ نه از بخل، بلکه از آن جهت که به بیش‌تر از آن احتیاج نداشت.» با همه‌ی ابیات به‌جز بیت تناسب دارد.

- ۱) به پیغامی قناعت کرد از آن ماه
- ۲) چنین بود تا بود این تیره روز
- ۳) چه سرمایه‌سازم که سودم دهد گفت
- ۴) گرت نزهت همی باید به صحرای قناعت شو
- بسه باادی دل نه‌سازد از خاک آن راه
- تو دل را به از فرونی مسوز
- اگر می‌توانی قناعت قناعت
- که آن‌جا باغ در باغ است و خوان در خوان و با در با (آش)

www.riazisara.ir

میان‌حرفی

دانلود از سایت ریاضی سرا

■ عَيْنُ الْأَصْحٰ وَ الْأَدَقِّي فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيْبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣):

۲۶- «يُحَاسِبُ اللَّهُ الْخَلْقَ عَلَى كَثْرَتِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، كَمَا يَرْزُقُهُمْ عَلَى كَثْرَتِهِمْ فِي الدُّنْيَا!»:

- ۱) روز قیامت حسابرس همه‌ی مردم خداوند می‌باشد، به‌گونه‌ای که در دنیا همه‌ی آن‌ها را روزی عطا می‌کند!
- ۲) روز قیامت خداوند به حسابرسی اکثریت خلق می‌پردازد، همچنان‌که اکثریت آن‌ها را در دنیا روزی عطا می‌کند!
- ۳) خداوند به حساب مردم در روز قیامت می‌رسد، هر چند تعدادشان کثیر است، چنان‌که در دنیا نیز با توجه به کثرتشان به آن‌ها روزی داده می‌شود!
- ۴) خداوند مردم را با وجود بسیار بودن تعداد آن‌ها، روز قیامت محاسبه می‌کند، همان‌طور که آن‌ها را با وجود بسیار بودن تعدادشان، در دنیا روزی می‌دهد!

۲۷- «شَعَرْتُ بِأَنَّ الشَّيْطَانَ يَقْهَقُهُ وَ يَسْخَرُ مِنِّي عِنْدَ عَصْيَانِي رَبِّي!»:

- ۱) گویی شیطان قهقهه می‌زد و مرا مسخره می‌کرد زمانی‌که پروردگارم را نافرمانی کردم!
- ۲) هنگام نافرمانی از پروردگارم احساس کردم که شیطان قهقهه می‌زند و مرا مسخره می‌کند!
- ۳) هرگاه بر پروردگارم عصیان می‌کنم احساس می‌کنم مورد تمسخر و قهقهه‌ی شیطان واقع شده‌ام!
- ۴) احساس کردم گویی این قهقهه‌ی شیطان است که هنگام عصیان من بر پروردگارم مرا مسخره می‌کند!

۲۸- «قَدْ تَعَلَّمْتُ أَنْ لَا أُعْجِلَ فِي مَعَابَةِ أَحَدٍ بِذَنْبِ ارْتِكَابِهِ، فَلَعَلَّ اللَّهَ أَرَادَ أَنْ يَغْفِرَ ذَنْبِي!»:

- ۱) یاد گرفته‌ام که در سرزنش کردن کسی به‌سبب گناهی که مرتکب شده عجله نکنم، چه شاید خدا بخواهد از گناه او درگذرد!
- ۲) مرا فهمانده‌اند که نباید در عیب‌جویی از افراد به‌سبب گناهان آن‌ها تعجیل کنم، بسا خدا بخواهد از گناه آن‌ها گذشت کند!
- ۳) فهمیده‌ام که در عیب‌گیری از اشخاص به‌خاطر گناه کردنشان نباید شتاب داشته باشم، بسا خدا بخواهد آن‌ها را ببامرزد!
- ۴) به من آموخته‌اند که نباید در سرزنش هیچ فردی به‌خاطر گناهش عجله کرد، چه شاید آمرزیده‌ی خداوند باشد!

۲۹- عَيْنُ الصَّحِيْح:

- ۱) أَوَّلُ مَسْئُولِيَّةِ الْمَرْأَةِ الْمَهْمَةُ الْإِهْتِمَامُ بِالْأُسْرَةِ: نخستین مسئولیت مهم زن توجه به خانواده است.
- ۲) فالْأَخْلَاقِيَّاتِ الَّتِي نَشَاهِدُهَا خَارِجَ الْبَيْتِ نَتِيْجَةُ تَرْبِيَةِ الْأُمِّ: پس اخلاقیاتی که بیرون خانه مشاهده می‌شود در نتیجه‌ی تربیت مادران است،
- ۳) لِذَلِكَ نَعْتَقِدُ أَنَّ إِصْلَاحَ الْمَجْتَمَعِ الْحَقِيْقِيِّ يَتَرَكِّزُ عَلَى الْمَرْأَةِ: به همین خاطر معتقدیم که اصلاح جامعه‌ی حقیقی بر وجود زن متمرکز می‌باشد،
- ۴) وَ مِنْ مَسْئُولِيَّاتِ الْمَرْأَةِ الْآخَرَى مَشَارِكَتِهَا فِي الْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ! وَ از دیگر مسئولیت‌های زنان حضور آنان در خدمات اجتماعی خواهد بود!

۳۰- عَيْنُ الْخَطَأ:

- ۱) لَمَّا كُنْتُ طِفْلاً مَازَالَ هَذَا السُّؤَالُ يَشْغَلُ فِكْرِي: از زمانی که طفلی بیش نبودم مسأله‌ای پیوسته ذهن مرا به خود مشغول کرده بود،
- ۲) نَحْنُ الْمَوْجُودَاتِ الْحَيَّةِ لِمَ نَتَوَلَّدُ وَ لِمَ لَا نَعِيْشُ إِلَّا لَزْمَنَ مَحْدُودَ فَنَمُوتُ؟! ما موجودات زنده چرا متولد می‌شویم و چرا فقط برای زمانی محدود زندگی می‌کنیم سپس می‌میریم؟!
- ۳) وَ لَكِنِّي عِنْدَمَا أَصْبَحْتُ أَكْبَرَ بَمُرُورِ الزَّمَنِ، وَجَدْتُ دَلِيْلًا ذَلِكَ: ولی به مرور زمان وقتی بزرگتر شدم دلیل آن را یافتم،
- ۴) كَانِ الدَّلِيْلُ يَرْجِعُ إِلَى مَسْأَلَةِ تَكَامُلِ الْإِنْسَانِ وَ حِكْمَةِ بَارِي الْكُونِ! دليل، به موضوع تکامل انسان و حکمت خالق هستی مربوط می‌شد!

۳۱- «إِنَّ النَّمِيمَةَ تَزْرَعُ الضَّغِينَةَ!». عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي الْمَفْهُومِ:

- (١) لاجئاً الإنسان التَّمِيمَ، فَإِنَّهُ يُبْعَدُ عَنْكَ أَصْدِقَاءَكَ!
 (٢) ما أَقْبَحَ السَّعَايَةَ! فَإِنَّهَا تَنْشُرُ بِذُورِ الْحَقْدِ بَيْنَ النَّاسِ!
 (٣) مَدَهْ نَزْدَ خُودِ رَاهِ، بَدْغُوى رَا / نَهْ مَرْدِ سَخْنِ چِينِ دُو رُوى رَا!
 (٤) مِيانِ دُو كَسِ جَنْگِ چُونِ آتَشِ اسْتِ / سَخْنِ چِينِ بَدْبَخْتِ هِيْزِمِ كَشِ اسْتِ!

۳۲- «فقط انسان ضعيف به نااميدى اجازه مي دهد که در قلبش نفوذ کند!»:

- (١) إِنَّمَا الضَّعِيفُ يَسْمَحُ لِلْقَلْبِ أَنْ يَتَسَرَّبَ فِيهِ الْيَأْسُ!
 (٢) لَا يَسْمَحُ الضَّعِيفُ لِلْيَأْسِ أَنْ لَا يَتَسَرَّبَ فِي قَلْبِهِ!
 (٣) إِنَّمَا يَسْمَحُ الضَّعِيفُ لِلْيَأْسِ أَنْ يَتَسَرَّبَ إِلَى قَلْبِهِ!
 (٤) لَا يَأْذُنُ الْيَأْسُ أَنْ يَتَسَرَّبَ فِي الْقَلْبِ إِلَّا الضَّعِيفُ!

۳۳- عَيِّنِ الخَطَأَ:

- (١) به مادر سالخورده احترام بگذار تا خشنودی خدا را به دست آوری! احترامی اَمَكُ العجوز لتتالي رضا الله!
 (٢) معلمم به من پیشنهاد کرد که به دوستم در فهم زبان عربی کمک کنم! اقترح معلّمي عليّ أن أساعد صديقي في فهم اللّغة العربية!
 (٣) برادر خردسالم هرگز در اتاق تاریک نمی خوابد زیرا از تاریکی می ترسد! لاينام أخي الصغير في الغرفة المظلمة أبداً لأنّه يخاف من الظلمة!
 (٤) ما به عَلتَ زيادى تكاليف درسى مان نمى توانيم به مهمانى برويم! نحن لم نقدر بسبب كثرة الواجبات المدرسيّة حتّى نذهب إلى ضيافة!

■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٤ - ٤٢) بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

أرأيت حتّى الآن خلال سفرتك طائراً واقفاً على سلك (ما يمرّ به الكهرباء) من دون أن يهدّده خطر؟ فكثيراً ما نشاهد طيوراً تحطّ (تنزل) على أسلاك الكهرباء لكنّها لاتصاب بالصاعقة! لماذا؟! تنتقل الطاقة الكهربائية من مراكز الإنتاج إلى المنازل من خلال سلكين، أحدهما يحمل الالكترونات و الآخر يُرجعها، و لكي يصاب الطائر بالصاعقة لابدّ له أن يلامس السلكين معاً أو يلامس سلك القوّة الكهربائيّة و الأرض! فلهذا مخطر على أيّ شخص يقف ملامساً الأرض أن يلمس أسلاك الكهرباء، حيث يمرّ الكهرباء من السلك إلى الأرض خلال جسمه!

۳۴- عَيِّنِ الخَطَأَ:

- (١) مبدأ السلك مصانع إنتاج الكهرباء!
 (٢) لا يوجد فاصل بين السلكين، بل هما ملتصقان!
 (٣) من أحد السلكين تعود الالكترونات المستخدمة في المقاصد!
 (٤) لا يهدّدنا خطر إذا لبسنا حذاءً مناسباً و قد لمسنا سلكاً فيه الكهرباء!

۳۵- عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- (١) الطيور لاتصاب بالصاعقة أبداً!
 (٢) يعمل السلكان عملاً واحداً!
 (٣) الأرض قادرة على أن تنقل الكهرباء!
 (٤) يمكن انتقال الكهرباء بسلك واحد!

۳۶- عَيِّنِ الخَطَأَ: لا يصاب الطائر الذي يقف على السلك الكهربائي بالصاعقة لأنّه

- (١) حينئذ لا يلامس الأرض!
 (٢) لا يقف على سلك فيه الكهرباء!
 (٣) يقف على سلك واحد لا اثنين!
 (٤) لا يلامس السلكين في آن واحد!

۳۷- عَيِّنِ المقصود من النَّصِّ:

- (١) بيان كيفية عمل الأسلاك الكهربائيّة.
 (٢) تبين خطرات الصاعقة للإنسان و الطيور.
 (٣) توضيح خطرات الأسلاك الكهربائيّة.
 (٤) عدم السماح للطيور أن تقف على الأسلاك.

■ عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّشْكِيلِ (٣٨ و ٣٩):

۳۸- «تنتقل الطاقة الكهربائيّة من مراكز الإنتاج إلى المنازل من خلال سلكين، أحدهما يحمل الالكترونات!»:

- (١) الكَهْرَبائيّةُ - الإِنْتاجُ - المَنَازِلُ - يَحْمِلُ
 (٢) مَراكِزُ - المَنَازِلُ - يَحْمِلُ - الكِئْتروناَتُ
 (٣) تُنْتَقَلُ - الطَّاقَةُ - مَراكِزُ - الإِنْتاجُ
 (٤) الطَّاقَةُ - مَراكِزُ - الإِنْتاجُ - خِلالُ

۳۹- «مخطر على اي شخص يقف ملامساً الأرض أن يلمس أسلاك الكهرباء!»:

- (١) مُخَطِرٌ - شَخْصٍ - يَقِفُ - مَلامساً
 (٢) مُخَطِرٌ - يَقِفُ - مَلامساً - يَلْمَسُ
 (٣) شَخْصٍ - يَلْمَسُ - أَسْلاكُ - الكَهْرَباءُ
 (٤) يَقِفُ - الأَرْضُ - يَلْمَسُ - الكَهْرَباءُ

■ عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۴۰ - ۴۲):

۴۰- «یهدّد»:

- ۱) للغائب - صحیح - متعدّد - مبني للمجهول - معرب / فعل منصوب بـ «أن» و نائب فاعله ضمير «هو» المستتر
- ۲) فعل مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفعّل - مضاعف - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل و فاعله اسمٌ ظاهر
- ۳) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي - صحیح - لازم - مبني للمجهول / فعل منصوب، و نائب فاعله «خطر» الاسم الظاهر
- ۴) مزيد ثلاثي من باب تفعیل - صحیح و مضاعف - متعدّد - مبني للمعلوم / فعل منصوب بحرف «أن» و فاعله «خطر» و الجملة فعلية

۴۱- «يقف»:

- ۱) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب إفعال - معرب / فاعله «شخص»، و الجملة فعلية
- ۲) مجرد ثلاثي - متعدّد - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع، و فاعله الضمير المستتر، و الجملة فعلية
- ۳) للغائب - مجرد ثلاثي - معتل و مثال (له إعلال، حذف حرف العلة فيه) - لازم / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «هو» المستتر
- ۴) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب إفعال - معتل و مثال - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية

۴۲- «ملا مساً»:

- ۱) مفرد مذكّر - مشتق و اسم فاعل (من باب مفاعلة) - نكرة - معرب - صحیح الآخر / حال مفردة و منصوب، و هو عامل للمفعول به: «الأرض»
- ۲) اسم - مفرد مذكّر - مشتق و اسم مفعول - صحیح الآخر - منصرف / حال و منصوب، و صاحب الحال الضمير المستتر في «يقف»
- ۳) مشتق و اسم فاعل (مصدره: ملاسة) - نكرة - معرب / تمييز نسبة و منصوب، و «الأرض»: مفعول به و منصوب
- ۴) اسم - مشتق و اسم مفعول (من باب مفاعلة) - صحیح الآخر - منصرف / تمييز و منصوب

■ عین المناسب فی الجواب عن الأسئلة التالية (۴۳ - ۵۰):

۴۳- عین المضارع مبنياً:

- ۱) لم يبعث الأنبياء إلا لتعليم أصول الحياة!
- ۲) نساء بلدنا يتعاونن على بناء ثقافتنا!
- ۳) المقيمون للصلاة حقاً ينفقون مما يُحبّون!
- ۴) لا عاقبة اليوم إلا لمن يتقي الله!

۴۴- عین ما فيه حرفان للعلّة:

- ۱) إتي أحبّ أن أرث كلّ صفات أبي الحميدة و الحسنة!
- ۲) يا فقيرٌ استغن عن الآخرين باكتساب رزقك بعمل يدك!
- ۳) إنزوت هذه الطالبة في الصفّ بسبب إهمالها في الدروس!
- ۴) المسافرون في البحار يهتدون إلى الطريق بنجوم السماء!

۴۵- عین الممنوع من الصرف يقبل الكسرة:

- ۱) علينا أن نستمع إلى علماء عظماء لنكتسب من فضائلهم!
- ۲) إنّ الآخرة من أقرب البيوت إلى رضى الله و أبعدها من غضبه!
- ۳) مررتُ بمدارس و مشاهد خضراء في بلدكم لاتوجد في بلدنا مثلها!
- ۴) عند رجوعكم من الحجّ سأزيّن زقانا بمصابيح جميلة حمراء لم يُشاهد مثلها!

۴۶- عین المبتدأ ليس مؤخراً:

- ۱) في مكتبة جنب دارنا كتب و رسائل كثيرة،
- ۲) هناك أيضاً كتب في القصص قد اشتريتها،
- ۳) لها أنواع متنوّعة في الشّكل و المحتوى،
- ۴) و مضامينها عذبة و مفيدة بالنسبة للطلّاب!

۴۷- «إن يرَضَ عن عمله يحاول أن يستمرّ فيه!». عین الصحیح للمخاطبة:

- ۱) إن ترَضِي عن عملك تحاولي أن تستمري فيه!
- ۲) إن ترَضَ عن عملك تحاول أن تستمرّ فيها!
- ۳) إن رضيت عن عملك حاولت أن تستمرّ فيه!
- ۴) إن رضيت عن عملها حاولت أن تستمري فيها!

۴۸- عین ما ليس فيه المفعول فيه:

- ۱) ﴿قَمِ اللَّيْلُ إِلَّا قَلِيلاً﴾
- ۲) ﴿فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾
- ۳) ﴿إِنَّ فِي إِخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ لآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾
- ۴) ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾

۴۹- عین النعت ليس مجروراً:

- ۱) يَحْمَلُ النِّفْطَ بِالنَّاقِلَاتِ الْكَبِيرَةِ إِلَى خَارِجِ الْبِلَادِ!
- ۲) زاد ورق الأشجار الربيعيّة و زُيِّنَتِ الحقائق!
- ۳) تَأَلَّفَتِ كُلُّ فَنَاتِنَا الدِّرَاسِيَّةِ بِهَمَّةِ أَسَاتِدَاتِنَا الْفَاعِلَاتِ!
- ۴) علينا أن نُعرّف منتجاتنا الوطنيّة إلى الآخرين!

۵۰- عین الواو عاطفة فقط:

- (۱) یا أمّ؛ لماذا أنت مضطربة، أنا و الله لامشکل لي!
 (۲) صدق هذا التلميذ كلام المعلم و هو لم يفهمه جيداً!
 (۳) يا طفلي؛ لا تخرجي في الليل من البيت و أنت وحيدة!
 (۴) كان الموظف مشغولاً بأموره و لم يفتن بكلامي!

دانشگاه از سایت ریاضی سرا فرهنگ و مطرف اسلامی www.riazisara.ir

۵۱- تحقق بخشیدن به یک «هدف» با ترکیب مجموعه‌ای از اجزاء با حفظ رتبه و عکس آن به ترتیب، پیوستگی و را رقم می‌زند که نمونه‌اش به ترتیب، وجود و در بدن یک موجود زنده است.

- (۱) عرضی - طولی - سلول - دستگاه تنفس
 (۲) طولی - عرضی - سلول - دستگاه تنفس
 (۳) طولی - عرضی - دستگاه تنفس - سلول
 (۴) عرضی - طولی - دستگاه تنفس - سلول

۵۲- مقام «قرب وجودی» که فرجام و جایگاه پیش‌بینی شده برای انسان است، از دقت در کدام آیه مفهوم می‌گردد؟ و درباره‌ی خداوند «ناآگاهانه» سخن گفتن پیام کدام آیه است؟

- (۱) انّ المتقين في جناتٍ و نهرٍ* في مقعد صدق عند مليك مقتدر - و نعلم ما توسوس به نفسه
 (۲) اغير دين الله يبعون و له اسلم من في السموات و الارض طوعاً و كرهاً و اليه يرجعون - و نعلم ما توسوس به نفسه
 (۳) انّ المتقين في جناتٍ و نهرٍ* في مقعد صدق عند مليك مقتدر - و ان تقولوا على الله ما لاتعلمون
 (۴) اغير دين الله يبعون و له اسلم من في السموات و الارض طوعاً و كرهاً و اليه يرجعون - و ان تقولوا على الله ما لاتعلمون

۵۳- رؤیاهای مطابق با واقعیت حاکی از یک رویداد خارجی که همان رؤیاهای هستند، مبین وجود بُعد غیرمادی انسان که ویژگی آن «ثبات» به معنای ناپذیری است و سجده‌ی فرشتگان به آدم، برخوردار از آن است، می‌باشد.

- (۱) صادق - تجزیه - معلول
 (۲) صادق - تغییر - علت
 (۳) واقعی - تجزیه - معلول
 (۴) واقعی - تغییر - علت

۵۴- پیام کدام آیه به ترتیب، «انکار معاد جسمانی» و «پیروی غیرسودمند از پیام‌آوران الهی» است؟

- (۱) اَیعدکم انکم اذا متّم و کنتم تراباً و عظاماً انکم مُخرجون - قل هل ننبئکم بالأخسرين اعمالاً
 (۲) ان هی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا - قل هل ننبئکم بالأخسرين اعمالاً
 (۳) ان هی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا - و لئن اطعتم بشراً مثلکم انکم اذا لخاسرون
 (۴) اَیعدکم انکم اذا متّم و کنتم تراباً و عظاماً انکم مُخرجون - و لئن اطعتم بشراً مثلکم انکم اذا لخاسرون

۵۵- از دقت در کدام آیه، «آگاهی انسان بر کاستی‌های انجام وظایف خویش» مفهوم می‌گردد؟

- (۱) یَنبأ الانسان یومئذ بما قدّم و اخر
 (۲) کلا انها کلمة هو قائلها و من وراءهم برزخ الی یوم یبعثون
 (۳) حتی اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون* لعلی اعمل صالحاً فیما ترکت
 (۴) انّ الذین توفاهم الملائكة ظالمی انفسهم قالوا فیهم کنتم قالوا کنا مستضعفین فی الارض

۵۶- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی: «و نفخ فی الصور فاذا هم من الأجدات الی ربهم ینسلون» و آیه‌ی شریفه‌ی: «فاذا هم قیام ینظرون» به ترتیب به سرنوشت پایانی انسان در نفخ صور و متوجه می‌شویم که گفتار گروه این است که می‌گویند:

- (۱) دوم - دوم - نخستین - چه کسی ما را از قبر خاکی برانگیخت
 (۲) اول - دوم - نخستین - چه کسی ما را از قبر خاکی برانگیخت
 (۳) اول - اول - دوم - پیامبران در دعوت خود راستگو بودند
 (۴) دوم - اول - دوم - پیامبران در دعوت خود راستگو بودند

۵۷- خدای بزرگ، خدمت به آدمیان را خدمت به خود شمرد تا خود را اعلام دارد و درهای بازگشت به سوی خود را باز نگه داشت تا او اثبات گردد و به ترتیب، مفهوم و محقق شود.

- (۱) غفاریت - غفاریت - و رحمتی وسعت کلّ شیء - انّ الله یحبّ التّوابین (۲) رحمانیت - غفاریت - و رحمتی وسعت کلّ شیء - انّ الله یحبّ التّوابین
 (۳) رحمانیت - رحمانیت - انّ الله یحبّ التّوابین - و رحمتی وسعت کلّ شیء (۴) غفاریت - رحمانیت - انّ الله یحبّ التّوابین - و رحمتی وسعت کلّ شیء

۵۸- سدّ سوءاستفاده‌ی هوس‌راناان از آراستگی ظاهری نام دارد که برخاسته از است و عامل فرار از شکست و زبونی، می‌باشد.

- (۱) عزّت - عفاف - عزّت نفس (۲) عزّت - عفاف - عفت و حیا
 (۳) عفاف - عزّت - عفت و حیا (۴) عفاف - عزّت - عزّت نفس

۵۹- اگر بگوییم: «قرآن کریم مردم را راهنمایی می‌کند که راه درست افزایش ثروت، ربا نیست، بلکه پرداخت زکات و انفاق است؛ زیرا با این کار، جامعه از فقر نجات می‌یابد و روحیه‌ی کار و شکوفایی اقتصادی شکل می‌گیرد و ثمرات و نتایج این شکوفایی به انفاق کننده باز می‌گردد» پیام کدام آیه متناسب با این عبارات است؟

(۱) یا ایها الذین آمنوا اتقوا الله و ذروا ما بقی من الربا ان کنتم مؤمنین

(۲) فَاِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَاذْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَ رَسُوْلِهِ فَاَنْ تُبْتَمَ فَاَنْ تُبْتَمَ فَاَنْ تُبْتَمَ فَاَنْ تُبْتَمَ فَاَنْ تُبْتَمَ

(۳) اَتَمَّا الصَّدَقَاتِ لِلْفُقَرَاءِ وَ الْمَسَاكِيْنَ وَ الْعَامِلِيْنَ عَلَيْهَا وَ الْمُؤَلَّفَةِ قُلُوْبِهِمْ وَ فِي الرِّقَابِ وَ الْعَارِمِيْنَ وَ فِي سَبِيْلِ اللَّهِ وَ ابْنِ السَّبِيْلِ

(۴) وَ مَا آتَيْتُمْ مِنْ رِبَا لِيُرِيُوْا فِيْ اَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرِيْوْا عِنْدَ اللَّهِ وَ مَا آتَيْتُمْ مِنْ زَكَاةٍ تُرِيدُوْنَ وَجْهَ اللَّهِ فَلَوْلَنْكَ هُمْ الْمَضْعُوْنَ

۶۰- خداوند هر مخلوقی را برای هدفی آفریده است، پس هدایت یک اصل در نظام خلقت است که آیه‌ی شریفه‌ی مؤید آن است.

(۱) حکیمانه - عام و همگانی - و الله اخرجکم من بطون امهاتکم لاتعلمون شیئاً ...

(۲) حکیمانه - خاص و هماهنگ - انا انزلنا عليك الكتاب للناس بالحق فمن اهتدى ..

(۳) آگاهانه - عام و همگانی - و الله اخرجکم من بطون امهاتکم لاتعلمون شیئاً ...

(۴) آگاهانه - خاص و هماهنگ - انا انزلنا عليك الكتاب للناس بالحق فمن اهتدى ...

۶۱- جامع نیازهای انسان که نیاز به است از دقت در کدام آیه، دریافت می‌شود؟

(۱) درک هدف زندگی - انّ هذا القرآن یهدی للّتی هی اقوم و یشیر المؤمنین

(۲) کشف راه درست زندگی - انّ هذا القرآن یهدی للّتی هی اقوم و یشیر المؤمنین

(۳) کشف راه درست زندگی - الذّین آمنوا و تطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب

(۴) درک هدف زندگی - الذّین آمنوا و تطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب

۶۲- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی: «و ما كان لمؤمن و لامؤمنة اذا قضی الله و رسوله امرأ ان یكون لهم الخیرة» و آیه‌ی شریفه‌ی: «كذلك ارسلناك فی امة قد خلت من قبلها امم لتتلو علیهم الّذی اوحینا اليك» به ترتیب و دریافت می‌شود.

(۱) ولایت و سرپرستی جامعه برای اجرای قوانین الهی - دریافت وحی و رساندن آن به مردم

(۲) ولایت و سرپرستی جامعه برای اجرای قوانین الهی - تعلیم و تبیین تعالیم دین و مرجعیت علمی

(۳) ضرورت اجرای احکام اسلامی و اقامه‌ی عدالت - دریافت وحی و رساندن آن به مردم

(۴) ضرورت اجرای احکام اسلامی و اقامه‌ی عدالت - تعلیم و تبیین تعالیم دین و مرجعیت علمی

۶۳- سکوت خویشان پیامبر در برابر اولین دعوت علنی او که سال بعثت به دنبال نزول آیه‌ی به منصفی بروز رسید، معلول بود.

(۱) سوم - ولایت - دل‌بستگی به آئین و سنت نیاکان

(۲) دوم - ولایت - دل‌بستگی به آئین و سنت نیاکان

(۳) سوم - انذار - امید نداشتن به پیروزی و گسترش دین

(۴) دوم - انذار - امید نداشتن به پیروزی و گسترش دین

۶۴- «دستیابی به شکوه و سربلندی در گرو پاک شدن از ناخالصی‌ها» و «لازمه‌ی قبول راه هدایت، قبول سختی‌های آن است» که این دو مفهوم به ترتیب از دقت در آیه‌ی و آیه‌ی به دست می‌آید.

(۱) ان یمسسکم قرح فقد مس القوم قرح مثله - و لیمحص الله الذین آمنوا و یمحق الکافرین

(۲) و لیمحص الله الذین آمنوا و یمحق الکافرین - ان یمسسکم قرح فقد مس القوم قرح مثله

(۳) ان یمسسکم قرح فقد مس القوم قرح مثله - ام حسبتم ان تدخلوا الجنة و لما یعلم الله الذین جاهدوا منکم

(۴) و لیمحص الله الذین آمنوا و یمحق الکافرین - ام حسبتم ان تدخلوا الجنة و لما یعلم الله الذین جاهدوا منکم

۶۵- تألیف کتب «من لایحضره الفقیه و التهذیب» و «معرفی خود به عنوان امام بر حق» و «مبارزه بر اساس اصل تقیه» به ترتیب در قالب کدام مسئولیت‌های سه‌گانه‌ی مقام امامت است؟

(۱) مجاهده در راستای ولایت ظاهری - مجاهده در راستای ولایت ظاهری - اقدامات مربوط به مرجعیت علمی

(۲) مجاهده در راستای ولایت ظاهری - اقدامات مربوط به مرجعیت علمی - مجاهده در راستای ولایت ظاهری

(۳) اقدامات مربوط به مرجعیت علمی - اقدامات مربوط به مرجعیت علمی - مجاهده در راستای ولایت ظاهری

(۴) اقدامات مربوط به مرجعیت علمی - مجاهده در راستای ولایت ظاهری - اقدامات مربوط به مرجعیت علمی

۶۶- رسوایی ماجراجویان فریب کار و خناسان مدعی مهدویت موعود، معلول و در طول دوران غیبت است.

۱) مبتنی بر باطل بودن ادعاهای دروغین - معلوم بودن مشخصات امام زمان

۲) حضور مهدی (عج) - معلوم بودن مشخصات امام زمان

۳) حضور مهدی (عج) - قانون‌مندی نظام آفرینش در رسوایی دروغ‌پردازان

۴) مبتنی بر باطل بودن ادعاهای دروغین - قانون‌مندی نظام آفرینش در رسوایی دروغ‌پردازان

۶۷- چه کسی شایستگی رهبری جامعه‌ی اسلامی را دارد؟

۱) کسی که علاوه بر داشتن شرایط رهبری، مردم با آگاهی و شناخت او را قبول داشته باشند.

۲) فقیهی که به‌طور مستقیم یا غیرمستقیم از طرف مردم انتخاب می‌شود و رهبری را به‌دست می‌گیرد.

۳) کسی که فقیه عادل باتقوا، زمان‌شناس، با تدبیر و با کفایت و شجاع باشد و قدرت روحی داشته باشد.

۴) فقیهی که نگهدارنده‌ی نفس خود، نگهبان دین خود، مخالفت‌کننده با هوی و هوس خود و فرمان‌بردار خداوند باشد.

۶۸- خانواده یک و لازمه‌ی است و تفاوت‌های تکمیلی زن و مرد به معنی یکی بر دیگری است.

۱) نهاد مشارکتی - تکامل انسانی - برتری ذاتی - نیست.

۲) نهاد مشارکتی - تکامل انسانی - نهاد مشارکتی - تکامل انسانی - توان‌مندی - است.

۳) نهاد طبیعی - خلقت انسان - توان‌مندی - است.

۴) نهاد طبیعی - خلقت انسان - برتری ذاتی - نیست.

۶۹- آن‌گاه که می‌گوییم: هر فعل و هر کاری در جهان، متکی به خدا است و همه‌ی آثار که از مخلوقات ظاهر می‌شود به اذن و اراده‌ی او

است، بر توحید که بُعدی از ابعاد آن، توحید است، اصرار ورزیده‌ایم که عبارت حاکی از آن است.

۱) ذاتی - افعالی - لاحول و لا قوه الا بالله

۲) نظری - ذاتی - ما لهم من دونه من ولی

۳) نظری - افعالی - لاحول و لا قوه الا بالله

۴) ذاتی - افعالی - ما لهم من دونه من ولی

۷۰- آیه‌ی شریفه‌ی: «كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء...» حاکی از می‌باشد و هشدار می‌دهد که انسان که راه نجات، است.

۱) نجات انسان شایسته از وسوسه‌های شیطانی - عدم متابعت از وسوسه‌ها

۲) نجات انسان شایسته از وسوسه‌های شیطانی - آراستگی به اخلاص

۳) تأثیرگذاری زشت‌کاری در منحرف شدن از صراط مستقیم - عدم متابعت از وسوسه‌ها

۴) تأثیرگذاری زشت‌کاری در منحرف شدن از صراط مستقیم - آراستگی به اخلاص

۷۱- مفهوم این سخن امام رضا علیه‌السلام که فرموده است: «المستغفر من الذنب و یفعله کالمستهزئ برّبه» آن‌جا محقق می‌شود که

..... واقعیت نیافته باشد.

۱) تصمیم بر عدم بازگشت به گناه

۲) جبران حقوق ضایع‌شده‌ی مردم

۳) پشیمانی از گذشته‌ی گناه آلود

۴) جبران حقوق مسلم خالق متعال

۷۲- رابطه‌ی جاذبه‌ی موجود میان اشیاء از الهی است و از خداوند سرچشمه می‌گیرد که آیه‌ی شریفه‌ی مؤید آن است.

۱) تقدیر - حکمت - والشمس تجری لمستقر لها ذلك ...

۲) تقدیر - اراده‌ی - والشمس تجری لمستقر لها ذلك ...

۳) قضای - حکمت - ان الله یمسک السماوات و الارض ...

۴) قضای - اراده‌ی - ان الله یمسک السماوات و الارض ...

۷۳- پیامبر گرامی اسلام (ص) همه‌ی امتیازات اشرافی را لغو کرد و هیچ قومی را بر قوم دیگر برتر ندانست و این پیام خداوند را به مردم

ابلاغ کرد که:

۱) یا ایها الناس قد جاءکم الرسول بالحق من ربکم فامنوا خیرا لکم ...

۲) یا ایها الناس اعبدوا ربکم الذی خلقکم و الذین من قبلکم لعلکم تتقون ...

۳) یا ایها الناس انا خلقناکم من ذکر و انثی و جعلناکم شعوباً و قبائل ...

۴) یا ایها الناس اتقوا ربکم الذی خلقکم من نفس واحدة و خلق منها زوجها ...

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 86–90 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

Try⁸⁶ make your oral report too long. Include only the most important points. Work hard on your introduction and conclusion. These are what your⁸⁷ will remember most.

The most important thing is to practice. Read your report out loud. If it is long,⁸⁸ it carefully to realize how to make it shorter. Try changing the tone of your voice and the speed of your speaking. Next, read it to a small group of friends. Ask them to⁸⁹ what they think you can do to make it better.

If you want to be successful, these are the steps you need to take whether you like it⁹⁰

- | | | | |
|-------------------|------------|-------------|----------------|
| 86. 1) do not | 2) you not | 3) to not | 4) not to |
| 87. 1) audience | 2) issues | 3) sample | 4) realities |
| 88. 1) release | 2) predict | 3) examine | 4) magnify |
| 89. 1) bother | 2) suggest | 3) enhance | 4) concentrate |
| 90. 1) or you not | 2) not | 3) does not | 4) or not |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. The passages are followed by some questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage (1):

The Eskimos' way of life has changed much over the past hundred years, although many traditional customs do persist. And despite the geographical separation between different Eskimo groups, all Eskimos have preserved a similar culture. They are still mainly coastal people who journey inland in the short summers to hunt caribou and birds, and to fish. The major exceptions are some North Alaskan Eskimos and the Caribou Eskimos, who live inland all the year round. The North Alaskan Eskimos are famous for hunting the enormous bowhead whale, weighing 54 tonnes (60 US tons). Elsewhere on the coast, Eskimos hunt seals, walruses, and smaller whales such as the white whale. Fishing for cod is popular among the Eskimos in Greenland and Labrador.

91. What is the passage mainly about?

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 1) Eskimos' hunting skills | 2) How old Eskimos' customs are |
| 3) Why Eskimos live near oceans | 4) Some common features among Eskimos |

92. It is true that

- 1) all Eskimo groups are coastal people
- 2) all Eskimos' traditional customs are lost
- 3) Eskimos have few traditional customs to be proud of
- 4) Eskimos do not live in the same way as they did two centuries ago

93. The word "exceptions" in line 4 refers to

- | | |
|---|---|
| 1) two groups of Eskimos | 2) geographical locations |
| 3) the animals some Eskimos hunt for food | 4) the ways some Eskimo groups get their food |

94. It can be reasonably concluded from the passage that some Eskimos hunt the bowhead whale

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1) for fun | 2) out of need |
| 3) to show their hunting ability | 4) to sell its meat to the US |

95. Which of the following animals cannot be necessarily found in or near bodies of water?

- | | | | |
|----------|--------|------------|-------------|
| 1) Seals | 2) Cod | 3) Caribou | 4) Walruses |
|----------|--------|------------|-------------|

Passage (2):

Lions rival tigers for the title of the biggest cat. In fact, lions and tigers are so similar in their physical features that without their distinctively colored fur, soft hair that covers the bodies of some animals, even scientists have trouble telling them apart. Male lions weigh between 150 and 250 kg (330 and 550 lb) and stand about 123 cm (about 48 in) tall at the shoulder. They measure up to 250 cm (98 in) in length, not including the tail, which measures an additional 90 to 105 cm (35 to 41 in). Female lions are smaller, weighting between 120 and 182 kg (265 and 400 lb). They stand about 107 cm (about 42 in) tall and measure less than 175 cm (less than 69 in) in length, with a slightly shorter tail.

Adult lions have fur that varies in color from light brown to reddish brown. The fur of the tail is darker. Only male lions grow a mane, the long hair around the shoulders, which grows darker and fuller as the animal ages. Cubs are born with thickly spotted fur, which helps them hide from dangerous animals. The spots gradually lose color as the cubs grow up, sometimes remaining on the legs and belly until the lion grows fully.

96. It can be understood from the passage that lions and tigers

- | | |
|--|---|
| 1) are each other's enemies | 2) are very similar in form |
| 3) are mentioned together in all scientists' reports | 4) are the biggest animals in some parts of the world |

97. A male lion is long (including its tail).

- | | |
|--------------------------|---|
| 1) over 3 meters | 2) less than 3 meters |
| 3) two and a half meters | 4) one meter and twenty-three centimeters |

98. According to the passage, it is normally impossible to find

- | | |
|---|--|
| 1) a lion with a one-meter-long tail | 2) a male lion that is less than 123 cm tall at the shoulder |
| 3) a female lion that is less than 100 kg | 4) a female lion smaller in size than a male one |

99. What does paragraph 1 mainly discuss?

- | | |
|--|---|
| 1) Physical features of lions | 2) Difference in length between lions |
| 3) Why male and female lions are different | 4) What makes scientists confused about lions |

100. Which of the following words is defined in the passage?

- | | | | |
|--------|-------------|---------|---------|
| 1) cub | 2) shoulder | 3) mane | 4) spot |
|--------|-------------|---------|---------|

۱۰۱- از تساوی $9^{x+4} = (36)^2 \times \left(\frac{1}{9}\right)^{-2}$ ، عدد x کدام است؟

- (۱) صفر (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) ۱ (۴) $\frac{3}{2}$

۱۰۲- در تقسیم عبارت $(x^2 - 2)(6x + 1)$ بر دو جمله‌ای $3x + 2$ ، خارج‌قسمت به‌صورت توان‌های نزولی x نوشته شده است. ضریب جمله از درجه‌ی ۱ کدام است؟

- (۱) -۲ (۲) -۱ (۳) ۱ (۴) ۲

۱۰۳- در تجزیه‌ی عبارت $a(a-3)(a-4) - 12a + 36$ ، کدام عامل ضرب وجود ندارد؟

- (۱) $a-6$ (۲) $a-3$ (۳) $a-2$ (۴) $a+2$

۱۰۴- خلاصه‌شده‌ی عبارت $(x + \frac{\Delta x - 2}{x - 4}) \left(1 - \frac{6}{x + 2}\right)$ ، کدام است؟

- (۱) $x - 2$ (۲) $x - 1$ (۳) $x + 1$ (۴) $x + 2$

۱۰۵- حاصل عبارت $(\cos \theta + 1)(\cos \theta - 1) + 2 \tan^2 \theta$ ، کدام است؟

- (۱) -۱ (۲) صفر (۳) ۱ (۴) ۲

۱۰۶- طول ضلع مربعی را برحسب سانتی‌متر اندازه‌گیری کرده‌ایم، مدل آن به‌صورت $L = 6 + E$ است. اگر این طول را برحسب میلی‌متر بیان کنیم، مدل آن چگونه است؟

- (۱) $L = 60 + \frac{1}{10}E$ (۲) $L = 60 + 10E$ (۳) $L = 60 + E$ (۴) اندازه‌گیری مجدد انجام شود.

۱۰۷- داده‌های آماری به ۱۲ طبقه دسته‌بندی شده‌اند. حدود دسته‌ی اول به‌صورت $[23, 26)$ می‌باشد. اگر این داده‌ها به ۹ طبقه دسته‌بندی شوند، مرکز دسته‌ی وسط کدام است؟

- (۱) $40/5$ (۲) ۴۱ (۳) $41/5$ (۴) ۴۲

۱۰۸- امتیازات مهارت کاری دو فرد A و B در پنج روز متوالی چنین است: $A: 22, 23, 24, 27, 29$ و $B: 21, 24, 25, 27, 28$. دقت عمل کدام فرد بیشتر است؟

- (۱) یکسان (۲) غیرقابل بررسی (۳) A (۴) B

۱۰۹- اگر $f(x) = \frac{2x^2 + 2}{x^2 - 3}$ باشد، مقدار $f(2 - \sqrt{3})$ کدام است؟

- (۱) $1 - \sqrt{3}$ (۲) $-2 + \sqrt{3}$ (۳) $\sqrt{3}$ (۴) $1 + \sqrt{3}$

۱۱۰- ضریب زاویه‌ی خطی که نقطه‌ی $(5, -3)$ را به نقطه‌ی تلاقی دو خط به معادلات $x = y + 8$ و $5x + 2y + 9 = 0$ وصل کند، کدام است؟

- (۱) -۳ (۲) -۲ (۳) ۲ (۴) ۳

۱۱۱- ریشه‌ی بزرگ‌تر معادله‌ی کسری $3 = \frac{6x}{x-1} + \frac{x-1}{3x}$ ، کدام است؟

- (۱) $-\frac{1}{2}$ (۲) $-\frac{1}{5}$ (۳) $\frac{1}{5}$ (۴) $\frac{1}{2}$

۱۱۲- نقطه‌ی $A(-1, -4)$ رأس سهمی به معادله‌ی $y = 3x^2 + ax + b$ است. این سهمی محور y ها را با کدام عرض قطع می‌کند؟

- (۱) -۳ (۲) -۲ (۳) -۱ (۴) ۲

۱۱۳- تعداد جایگشت‌های سه حرفی انتخاب شده از حروف کلمه‌ی DELAVAR کدام است؟

- (۱) ۱۱۵ (۲) ۱۲۵ (۳) ۱۳۰ (۴) ۱۳۵

۱۱۴- با کدام استدلال، مشاهدات اولیه در رفتار نوسانی وزنه‌های آویزان، منجر به اختراع ساعت آونگ‌دار شد؟

- (۱) استقرایی (۲) شهودی (۳) تمثیلی (۴) استنتاجی

۱۱۵- حد مجموع جملات دنباله‌ی هندسی $..., \frac{9}{4}, 6, 8$ ، کدام است؟

- (۱) ۲۴ (۲) ۲۸ (۳) ۳۰ (۴) ۳۲

۱۱۶- در دنباله‌ی مثلثی با جمله‌ی اول ۱، در جمله‌ی چندم عدد مربع کامل غیر ۱ نوشته می‌شود؟

- (۱) ششم (۲) هفتم (۳) هشتم (۴) نهم

۱۱۷- اگر $\log_p(2x-1) = -2$ باشد، آن‌گاه لگاریتم $(9x+3)$ در پایه‌ی ۲ کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۱۸- در توزیع یک کالا، معادله‌ی تقاضا به صورت $x = 7500 - 450p$ مدل‌سازی شده است: x تعداد واحد کالا و p قیمت هر واحد کالا است. بیشترین درآمد از فروش کالا کدام است؟

- (۱) ۳۱۲۵۰ (۲) ۳۱۴۵۰ (۳) ۳۲۱۵۰ (۴) ۳۴۱۵۰

۱۱۹- جدول زیر، تعداد لامپ‌های موجود ۶۰ وات و ۱۰۰ وات از تولیدات دو کارخانه‌ی A و B است. اگر یک لامپ

	۶۰	۱۰۰
A	۲۰	۱۴
B	۲۲	۳۴

به تصادف برداشته شود، با کدام احتمال این لامپ ۱۰۰ وات است؟

- (۱) $\frac{7}{15}$ (۲) $\frac{8}{15}$ (۳) $\frac{3}{5}$ (۴) $\frac{5}{9}$

۱۲۰- در یک ظرف ۵ گوی قرمز با شماره‌های ۱ تا ۵ و چهار گوی آبی با شماره‌های ۱ تا ۴ قرار دارند. به‌طور تصادفی یک گوی از هر رنگ خارج می‌کنیم. با کدام احتمال، لااقل شماره‌ی یکی از آن‌ها عدد ۲ می‌باشد؟

- (۱) $\frac{25}{104}$ (۲) $\frac{3}{104}$ (۳) $\frac{35}{104}$ (۴) $\frac{4}{104}$

انحصار

۱۲۱- در یک جامعه‌ی فرضی در مدت یک سال، کالاهای زیر تولید شده است. با

A	ارزش ماشین‌آلات	۳/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
B	ارزش پوشاک	۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
C	ارزش مواد غذایی	۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
D	خدمات ارائه شده	$\frac{1}{4}$ ارزش پوشاک
E	هزینه‌ی استهلاک	$\frac{1}{16}$ ارزش ماشین‌آلات

توجه به ارزش کالاهای مذکور و سایر داده‌ها:

(الف) تولید خالص داخلی،

(ب) تولید ناخالص داخلی، در این کشور:

به‌ترتیب (از راست به چپ) چند میلیون ریال است؟

- (۱) $3/650 - 3/450$ (۲) $3/450 - 3/560$

- (۳) $3/450 - 3/650$ (۴) $3/560 - 3/450$

۱۲۲- با توجه به نمودار روبه‌رو که تصویری از اقتصاد یک جامعه را نشان می‌دهد:

(الف) وجوه پرداختی به عوامل تولید چه نام دارد و در چه مسیری از نمودار قرار

گرفته و عناوین عوامل تولید چیست و در کدام مسیر نمودار واقع شده است؟

(ب) وجوه پرداختی برای کالاها و خدمات، مربوط به کدام مسیر است؟

(ج) یک روش دیگر علاوه بر روش‌های هزینه‌ای و درآمدی، برای محاسبه‌ی

«تولید کل جامعه» وجود دارد، دو عنوان آن کدام است؟

(د) کدام عضو اقتصادی جامعه مالک عوامل تولیدند؟

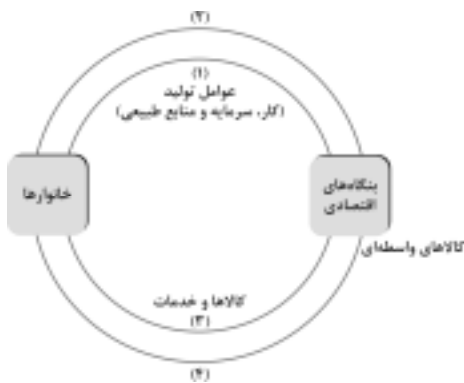
(ه) اشخاص حقوقی در تصویر اقتصادی جامعه کدام است؟

(۱) (الف) مزد، سود و اجاره، مسیر ۲ - کار، سرمایه، و منابع طبیعی، مسیر ۱، (ب) مسیر ۴، (ج) روش تولید یا روش ارزش افزوده، (د) خانوارها، (ه) بنگاه‌های اقتصادی

(۲) (الف) مزد، بهره، سود و اجاره، مسیر ۱ - کار، سرمایه، و منابع طبیعی، مدیریت، تکنولوژی، مسیر ۲، (ب) مسیر ۳، (ج) روش تولید یا روش ارزش افزوده، (د) خانوارها، (ه) بنگاه‌های اقتصادی

(۳) (الف) مزد، بهره، سود و اجاره، مسیر ۲ - کار، سرمایه، و منابع طبیعی، مسیر ۱، (ب) مسیر ۴، (ج) روش ذخیره و حفظ ارزش یا روش ارزش افزوده، (د) بنگاه‌های اقتصادی، (ه) خانوارها

(۴) (الف) مزد، سود و اجاره، مسیر ۱ - کار، سرمایه، مدیریت، تکنولوژی، مسیر ۲، (ب) مسیر ۳، (ج) روش ذخیره و حفظ ارزش یا روش ارزش افزوده، (د) بنگاه‌های اقتصادی، (ه) خانوارها



۱۲۳- کشاورزان هر کیلوگرم پنبه‌ی تولیدی خود را به ارزش ۶۵۰۰ ریال به کارگاه‌های ریسندگی می‌فروشند. کارگاه‌های ریسندگی، این مقدار پنبه را به مقداری نخ تبدیل می‌کنند و آن را به ارزش ۷۵۰۰ ریال به کارگاه‌های پارچه‌بافی می‌فروشند. کارگاه‌های پارچه‌بافی نیز نخ را به پارچه تبدیل می‌کنند و آن را به مبلغ ۹۰۰۰ ریال به کارگاه‌های «تولید پوشاک می‌فروشند.» در این کارگاه‌ها، پارچه به «پوشاک» تبدیل می‌شود و سرانجام به مبلغ ۱۶۰۰۰ ریال به دست مصرف‌کنندگان می‌رسد. با این شرایط:

(الف) ارزش افزوده‌ی مرحله‌ی اول و مرحله‌ی آخر کدام است؟

(ب) نام دیگر این روش محاسبه‌ی ارزش کل کالاها و خدمات نهایی چیست؟

(ج) برای محاسبه‌ی ارزش کل کالاها و خدمات نهایی چند روش وجود دارد؟

(د) کارشناسان برای جلوگیری از اشتباه در محاسبه‌ی کل کالاها و خدمات نهایی به چه اقدامی متوسل می‌شوند؟

- (۱) الف) ۷۰۰۰ و ۶۵۰۰ (ب) روش هزینه‌ای، (ج) دو روش، (د) هر دو روش را به‌کار می‌گیرند و جواب‌ها را با هم مقایسه می‌کنند.
 (۲) الف) ۶۵۰۰ و ۷۰۰۰ (ب) روش تولید، (ج) سه روش، (د) حداقل دو روش را به‌کار می‌گیرند و جواب‌ها را با هم مقایسه می‌کنند.
 (۳) الف) ۷۵۰۰ و ۹۰۰۰ (ب) روش تولید، (ج) سه روش، (د) هر سه روش را هم به‌کار می‌گیرند هر کدام بیشتر بود آن را می‌پذیرند.
 (۴) الف) ۹۰۰۰ و ۷۵۰۰ (ب) روش هزینه‌ای، (ج) دو روش، (د) هر دو روش را به‌کار می‌گیرند و میانگین آن‌ها را منظور می‌دارند.

۱۲۴- با توجه به جدول «تقاضا، عرضه، قیمت» ذیل، در کدام

سطح قیمت و در کدام ردیف‌های جدول، بازار با «مازاد عرضه» روبه‌رو است؟ (زیرا به دلیل گران بودن کالا، «تولیدکنندگان» که به دنبال سود بیش‌تر هستند به تولید می‌پردازند در حالی که «مصرف‌کنندگان» به خرید و مصرف این کالای گران به آن مقدار تمایل نشان نمی‌دهند.)

- (۱) در سطح قیمت پایین‌تر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۱، ۲، ۳.
 (۲) در سطح قیمت بالاتر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۱، ۲، ۳.
 (۳) در سطح قیمت پایین‌تر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۵، ۶، ۷.
 (۴) در سطح قیمت بالاتر از ۲۵۰ ریال - ردیف‌های ۵، ۶، ۷.

۱۲۵- کدام‌یک جزء «هزینه‌های تولید» نیست؟

- (۱) پولی که برای خرید یا اجاره‌ی ماشین‌آلات مصرف می‌شود.
 (۲) پولی که به‌ازاء استخدام تعدادی کارگر یا کارمند پرداخت می‌شود.
 (۳) پولی که بابت خریداری یا اجاره‌ی محل کارگاه یا کارخانه مصرف می‌شود.
 (۴) پولی که مابه‌التفاوت درآمد و هزینه است و تولیدکننده از فعالیت اقتصادی خود به‌دست می‌آورد.

۱۲۶- ظرفیت تولید برق نیروگاهی در یک کشور، ۵۲۵۰ مگاوات، جمعیت کل این کشور، ۷۵ میلیون نفر و هر خانوار شامل ۵ نفر است. با

فرض این‌که ۳۵٪ از خانوارهای جمعیتی این کشور هر کدام ۵ عدد لامپ «۴۰ وات» از مجموع روشنایی مورد مصرف خود بکاهند، نتیجتاً مقدار قابل توجهی از ظرفیت کارکرد نیروگاه «صرفه‌جویی» خواهد شد. چنان‌چه این مقدار انرژی صرفه‌جویی شده بتواند یک جامعه‌ی با $\frac{1}{5}$ جمعیت کنونی این کشور با خانوارهای «۵ نفری» را تأمین انرژی برق نماید، در این صورت:

(الف) مقدار انرژی برق صرفه‌جویی شده برای این نیروگاه «چند مگاوات» است؟

(ب) جمعیت جدید استفاده‌کننده از انرژی برق صرفه‌جویی شده «چند میلیون نفر» است؟

(ج) چند میلیون خانوار جدید از این مقدار انرژی جدید برق بهره‌مند می‌شوند؟

(د) این مقدار صرفه‌جویی چه نسبتی از «تولید برق» نیروگاه مذکور است؟

- (۱) الف) ۱۰۰۵ (ب) ۱۲ (ج) ۴ (د) $\frac{1}{3}$
 (۲) الف) ۱۰۰۵ (ب) ۱۵ (ج) ۳ (د) $\frac{1}{3}$
 (۳) الف) ۱۰۵۰ (ب) ۱۵ (ج) ۳ (د) $\frac{1}{5}$
 (۴) الف) ۱۰۵۰ (ب) ۱۲ (ج) ۴ (د) $\frac{1}{5}$

ردیف	قیمت (به ریال)	مقدار تقاضا	مقدار عرضه (کیلو)
۱	۱۰۰	۱۲۰۰	۰
۲	۱۵۰	۱۰۰۰	۲۰۰
۳	۲۰۰	۸۰۰	۴۰۰
۴	۲۵۰	۶۰۰	۶۰۰
۵	۳۰۰	۴۰۰	۸۰۰
۶	۳۵۰	۲۰۰	۱۰۰۰
۷	۴۰۰	۰	۱۲۰۰

جدول وضعیت توزیع درآمد در کشور C مربوط به سال ۱۹۷۸ م	
سهم دهک اول	۲ درصد
سهم دهک دوم	۴ درصد
سهم دهک سوم	۵ درصد
سهم دهک چهارم	۶ درصد
سهم دهک پنجم	۸/۵ درصد
سهم دهک ششم	۱۱ درصد
سهم دهک هفتم	۱۲ درصد
سهم دهک هشتم	۱۳/۵ درصد
سهم دهک نهم	۱۸ درصد
سهم دهک دهم	۲۲ درصد
۱۰۰ درصد جمعیت کشور: C	۱۰۰ درصد درآمد ملی کشور: C

۱۳۲- جدول مندرج در سؤال نشان‌گر «وضعیت توزیع درآمد» در کشور C در ارتباط با سال ۱۹۷۸ م بر اساس «شاخص دهک‌ها» است. چنان‌چه:

تفاوت سهام «دهک دهم و نهم» ۴ درصد

تفاوت سهام «دهک هفتم و چهارم» ۶ درصد

تفاوت سهام «دهک ششم و دوم» ۷ درصد

و تفاوت سهام «دهک اول و سوم» ۳ درصد باشد؛ در

این‌صورت: سهم: «دهک سوم» و «دهک ششم» و «دهک

هفتم» و «دهک نهم» چند درصد است؟

(۱) پنج - یازده - دوازده - شانزده

(۲) پنج - یازده - یازده‌ونیم - شانزده

(۳) چهارونیم - یازده - دوازده - شانزده‌ونیم

(۴) چهارونیم - یازده - دوازده - شانزده‌ونیم

۱۳۳- با فرض جدول مالیاتی زیر:

(الف) میزان مالیات سالانه‌ی تولیدکننده‌ای که در ماه ۱۵ میلیارد ریال درآمد دارد کدام است؟

(ب) میزان مانده‌ی خالص ماهانه‌ی او چه قدر است؟

معاف از مالیات	درآمدهای تا: ۱۵۰ میلیون ریال	A
با نرخ ۱۵ درصد نسبت به مازاد: ۱۵۰ میلیون ریال	درآمدهای تا: ۲۵۰ میلیون ریال	B
با نرخ ۲۰ درصد نسبت به مازاد: ۲۵۰ میلیون ریال	درآمدهای تا: ۳۵۰ میلیون ریال	C
با نرخ ۲۵ درصد نسبت به مازاد: ۳۵۰ میلیون ریال	درآمدهای تا: ۴۵۰ میلیون ریال	D
با نرخ ۳۵ درصد نسبت به مازاد: ۴۵۰ میلیون ریال	درآمدهای تا: ۹۰۰ میلیون ریال	E
با نرخ ۴۵ درصد نسبت به مازاد: ۹۰۰ میلیون ریال	درآمدهای بالاتر از: ۹۰۰ میلیون ریال	F

(۱) الف) ۸۷/۵۷۰ میلیون ریال، ب) ۷/۴۳۸/۵۰۰/۰۰۰ ریال، ج) تصاعدی طبقه‌ای

(۲) الف) ۷۸/۷۵۰ میلیون ریال، ب) ۸/۴۳۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال، ج) تصاعدی طبقه‌ای

(۳) الف) ۷۸/۷۵۰ میلیون ریال، ب) ۷/۳۴۸/۵۰۰/۰۰۰ ریال، ج) تصاعدی کلی

(۴) الف) ۸۷/۵۷۰ میلیون ریال، ب) ۸/۴۳۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال، ج) تصاعدی کلی

۱۳۴- با توجه به جدول روبه‌رو، کدام کشورها «به‌ترتیب» تولیدکننده‌ی غالب محصولات «نیشکر،

محصولات دامی، نفت و کاکائو» می‌باشند؟

(۱) کوبا - آرژانتین - نیجریه - غنا

(۲) کوبا - آرژانتین - غنا - نیجریه

(۳) آرژانتین - کوبا - غنا - نیجریه

(۴) آرژانتین - کوبا - نیجریه - غنا

۱۳۵- کدام عبارت یکی از نتایج پیامدهای دگرگونی در «سیستم پولی بین‌المللی» است؟

(۱) تقویت اقتصاد کشورهایی نظیر «آلمان و ژاپن» و سایر «کشورهای رو به رشد»

(۲) رشد تراز پرداخت‌های خارجی منفی آمریکا که به دنبال جنگ‌های کره به‌خصوص ویتنام به اوج خود رسید.

(۳) پذیرش انعطاف در نرخ ارزها «از سال ۱۹۷۳» و چندرزی شدن «نظام پولی بین‌المللی».

(۴) کاهش قدرت اقتصادی آمریکا که قبل از آن با تولید داخلی ۴۰ درصد تولید کل جهان، عظیم‌ترین قدرت اقتصادی دنیا را دارا بود.

نام کشور	تولید غالب
ایران	فرش - پسته
؟	نیشکر
؟	محصولات دامی
برزیل	قهوه
؟	نفت
مصر	پنبه
؟	کاکائو

دانلود از سایت ریاضی سرا | زبان و ادبیات فارسی (انحصاری) | www.riazisara.ir

۱۳۶- خواجه عبدالله انصاری تصوّف را در محضر عارف برجسته‌ی آن روزگار، آموخت و از میان کتاب‌ها و رساله‌های او ترجمه‌ی کتاب طبقات الصوّفیه است که اصل آن را به زبان تازی تألیف نمود و خواجه عبدالله آن را به زبان فارسی هروی املا کرد.

(۱) عبدالرحمان سلّمی - ابوالحسن خرقانی (۲) ابوالحسن خرقانی - ابوعبدالرحمان سلّمی

(۳) ابوالحسن جلابی هجویری - ابوسعید هجویری (۴) ابوالحسن جلابی هجویری - ابوعبدالرحمان سلّمی

۱۳۷- پدیدآورندگان «صغیر سیمرغ، زادالمسافرین، مثنوی کلیلهدومنه، منشآت، شیرین و خسرو» به ترتیب خالق آثار نیز هستند.

(۱) لغت موران - عقل نامه - عشق نامه - الهی نامه - اسکندرنامه

(۲) رساله الطّیر - خوان اخوان - عقل نامه - تمهیدات - لیلی و مجنون

(۳) حکمة الاشراق - سفرنامه - منظومه‌ی سندبادنامه - تحفة العراقین - هشت بهشت

(۴) منطق الطّیر - حکمت علایی - رساله‌العشق - گیهان شناخت - آینه‌ی اسکندری

۱۳۸- کدام باب از ابواب هشت‌گانه‌ی گلستان در بردارنده‌ی کلمات و جملات کوتاه و در هم فشرده‌ای است که اغلب آن‌ها، از غایت استواری و زیبایی امروز به صورت ضرب‌المثل در میان عموم رایج است؟

(۱) اوّل (۲) پنجم (۳) هفتم (۴) هشتم

۱۳۹- «ارنست همینگوی»، «گوگول»، «مالارمه»، «ایبسن» به ترتیب پیرو سبک‌های هستند.

(۱) رئالیسم انتقادی، رئالیسم ابتدایی، سمبولیسم، ناتورالیسم (۲) رئالیسم ابتدایی، رئالیسم جادویی، کلاسیسیسم، سمبولیسم

(۳) رئالیسم جادویی، رئالیسم سوسیالیستی، سمبولیسم، ناتورالیسم (۴) رئالیسم سوسیالیستی، رئالیسم انتقادی، ناتورالیسم، سمبولیسم

۱۴۰- همه‌ی آثار نام‌برده شده در کدام گزینه، از ملک‌الشعراى بهار است؟

(۱) تاریخ احزاب سیاسی، تاریخ سیستان، مجمل‌التّواریخ

(۲) تاریخ تطوّر نثر فارسی، امثال و حکم، تاریخ احزاب سیاسی

(۳) سبک‌شناسی، تصحیح تاریخ بیهقی، بهار و ادب فارسی

(۴) تاریخ تطوّر نظم فارسی، تصحیح مجمل‌التّواریخ و القصص، تاریخ احزاب سیاسی

۱۴۱- انتساب چند اثر به مؤلّف یا سراینده‌ی آن نادرست است؟

(رساله‌اللبّادیه: خواجوی کرمانی) (رساله‌ی تعریفات: عبید زاکانی) (فتوحات شاه‌جهانی: صائب تبریزی) (قندهارنامه: کلیم کاشانی)

(عبرت‌نامه: صباى کاشانی) (تصحیح تاریخ بلعمی: بهار) (قصه‌ی رنگ پریده: علی اسفندیاری) (فنون شعر و کالبدهای پولادین آن:

حمیدی شیرازی) (ترس محتسب‌خورده: رهی معیری)

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۱۴۲- بزرگ‌ترین رمان‌نویس آمریکایی بین دو جنگ جهانی کیست و شاهکار او در رمان‌نویسی چه نام دارد؟

(۱) آلبرکامو، بیگانه (۲) هرمان هسه، دمیان (۳) فرانکس کافکا، مسخ (۴) ویلیام فاکنر، خشم و هیاهو

۱۴۳- پیام همینگوی با این عبارت که «انسان برای شکست آفریده نشده است؛ او ممکن است نابود شود اما، شکست نمی‌خورد.» در کدام کتابش آمده است؟

(۱) وداع با اسلحه (۲) پیرمرد و دریا

(۳) برف‌های کلیمانجارو (۴) خورشید هم‌چنان می‌درخشد.

۱۴۴- آرایه‌های بیت زیر کدام است؟

«طبع تو سیر آمد از من جای دیگر دل نهاد

(۱) تشبیه، مجاز، کنایه، جناس (۲) تشخیص، استعاره، تشبیه، حسن تعلیل

(۳) کنایه، جناس، حسن تعلیل، مراعات‌التّظیر (۴) تشبیه، استعاره، مجاز، لفونشر

۱۴۵- اگر ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «تشبیه مرکب، حسن تعلیل، مجاز، استعاره‌ی مصرّحه، اسلوب معادله» از بالا به پایین مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| الف) خون دلم از حسرت یک جام به جوش است | آبی به سر آتش من زن که نجوشم |
| ب) ماه خورشیدنمایش ز پس پرده‌ی زلف | آفتابی است که در پیش سحابی دارد |
| ج) دل گمان دارد که پوشیده است راز عشق را | شمع را فانوس پندارد که پنهان کرده است |
| د) مگر گشود در جان هوای آن سر کوی | که بوی عنبر سارا دمید از آن گلزار |
| ه) شاخ گلی که آبش از جوی دیده دادم | دورم ز خویشتن کرد با صد هزار خواری |
- ۱) د، الف، ه، ج، ب ۲) ب، ه، د، الف، ج ۳) ب، د، الف، ه، ج ۴) ه، د، ب، ج، الف

۱۴۶- ترتیب درست ابیات به دلیل داشتن آرایه‌های «کنایه، حس آمیزی، اغراق، اسلوب معادله، استعاره‌ی کنایی» کدام است؟

- | | |
|---|--|
| الف) ساقی‌ام کرد چنان مست که هنگام سماع | سنگ بر شیشه‌ی نه طارم مینا زده‌ام |
| ب) هر دو عالم چیست تا ما قیمت یوسف کنیم | می‌توان بخشید اگر سنگی به چاه افکنده‌ایم |
| ج) هرچه جز معشوق باشد، پرده‌ی بیگانگی است | بوی یوسف را ز پیراهن شنیدن مشکل است |
| د) اظهار عجز پیش ستمگر ز ابله‌ی است | اشک کباب موجب طغیان آتش است |
| ه) مگر در دامن خورشید اندازد سر خود را | وگر نه چشم شب‌نم سیر از گلزار کی گردد |
- ۱) ب، ج، الف، د، ه ۲) ب، د، ج، الف، ه ۳) ه، الف، ب، د، ج ۴) د، ج، الف، ه، ب

۱۴۷- آرایه‌های بیت «دهر سیه‌کاسه‌ای است ما همه مهمان او / بی‌نمکی تعبیه است در نمک خوان او» کدام است؟

- ۱) کنایه، تشبیه، پارادوکس، استعاره
۲) کنایه، ایهام تناسب، تضاد، تشخیص
۳) استعاره، کنایه، تضاد، اسلوب معادله
۴) تشبیه، پارادوکس، مراعات‌التظیر، ایهام تناسب

۱۴۸- در همه‌ی ابیات، به جز بیت «تشبیه مَرَجَح» یافت می‌شود.

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۱) مژگان تو خنجر به رخ ماه کشیده | ابروت زده بر سر خورشید کمان را |
| ۲) از بس که در این بادیه‌ام راهبری نیست | خضر ره خود می‌شمرم ریگ روان را |
| ۳) چشمت به فسون بسته غزالان ختن را | آموخته طوطی ز نگاه تو سخن را |
| ۴) فصل گل روی تو جوان ساخت جهان را | حسن تو از این باغ برون کرد خزان را |

۱۴۹- با توجه به تبصره‌های هفت‌گانه، قافیه در کدام بیت متفاوت با دیگر ابیات است؟

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ۱) هرکه دندان ضعیفی می‌کند | کار آن شیر غلط‌بین می‌کند |
| ۲) من میان گفت و گریه می‌تنم | یا بگیریم یا بگویم چون کنم |
| ۳) رنگ رو از حال دل دارد نشان | رحمتم کن مهر من در دل نشان |
| ۴) آن که به کاوش کشی از وی خوری | تا نَمُرد کی خوری از وی بری |

۱۵۰- قافیه‌ی همه‌ی ابیات، به استثنای بیت صحیح است.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ۱) گوی شو می‌گرد بر پهلوی صدق | غلط‌غلطان در دم چوگان عشق |
| ۲) دم به دم چون تو مراقب می‌شوی | داد می‌بینی و داور ای غوی |
| ۳) گاهی که سنگ حادثه از آسمان رسد | اول بلا به مرغ بلندآشیان رسد |
| ۴) این جهان دام است و دانش آرزو | درگریز از دام‌ها روی آرزو |

۱۵۱- در بیت زیر همه‌ی اختیارات شاعری، به استثنای وجود دارد.

- | | |
|--------------------------|------------------------------------|
| ۱) ابدال | «دل عاشق چه غم از سوزش دوران دارد» |
| ۲) قلب | کشتی نوح چه اندیشه‌ی طوفان دارد» |
| ۳) تغییر کمیت مصوت‌ها | |
| ۴) فاعلاتن به جای فعلاتن | |

۱۵۲- بیت هم وزن با «مخزن الاسرار نظامی» است.

- (۱) ابر بهاری ز دور اسب برانگیخته
(۲) از نظرت کجا رود و برود تو هم‌هی
(۳) دانه چو طفلی است در آغوش خاک
(۴) آن همه پیرایه بسته جنت فردوس

۱۵۳- در همی ابیات، به جز بیت دو اختیار شاعری «فاعلاتن به جای فعلاتن» و «تغییر کمیت مصوت‌ها» یافت می‌شود.

- (۱) گر مخیر بکنند به قیامت که چه خواهی
(۲) چشم کوتاه‌نظران بر ورق صورت خوبان
(۳) آرزو می‌کنم شمع صفت پیش وجودت
(۴) گر سرم می‌رود از عهد تو سر باز نیچم

۱۵۴- نام وزن عروضی بیت: «در سرو و مه چه گویی ای مجمع نکویی / تو ماه مشک بویی تو سرو سیم ساقی» چیست؟

- (۱) هزج مثنی‌ا خرب (۲) رمل مثنی‌ا مشکول (۳) مضارع مثنی‌ا خرب (۴) مضارع مثنی‌ا خرب مکفوف

۱۵۵- وزن همی ابیات، به جز بیت دوری (متناوب) است.

- (۱) نسیم عشق ز کوی هوس نمی‌آید
(۲) دل من ز تابناکی به شراب ناب ماند
(۳) تا دامن از من کشیدی ای سرو سیمین تن من
(۴) ای که پس از هلاک من پای نهی به خاک من

۱۵۶- همی ابیات زیر، به استثنای بیت در یک گروه وزنی قرار دارند.

- (۱) زیرنشین علمت کاینات
(۲) باز در اسرار روم جانب آن یار روم
(۳) هرکه چنین لشکرش نعل در آتش نهاد
(۴) شور شراب عشق تو آن نفسم رود ز سر

۱۵۷- با توجه به شیوه نقد اجتماعی به شکل‌های مختلف، بعد از جنگ جهانی اول، چه کسانی در آلمان، تمدن بورژوا و خشونت و

استبداد آمیخته با ابتذال را محکوم می‌کنند؟

- (۱) گئورگ کایزر - هیپولیت تن (۲) هیپولیت تن - ژان پل سارتر (۳) برتولت برشت - گئورگ کایزر (۴) ژان پل سارتر - هوراس

۱۵۸- دوره‌ی تکفیر حافظ دوره‌ی کدام پادشاه است و شاعر، کدام پادشاه را «حرز» جان خود می‌داند که در پناه او از دشمنان در امان

خواهد بود؟

- (۱) ابواسحاق - شاه شجاع (۲) شاه شجاع - شاه منصور (۳) شاه منصور - محمد مبارزالدین (۴) شاه شجاع - محمد مبارزالدین

۱۵۹- با توجه به ویژگی‌های سبک هندی، ویژگی مقابل همی موارد، به استثنای درست است.

- (۱) تازه‌گویی و نازک‌اندیشی و نکته‌سنجی و دقت در جزئیات (ویژگی فکری)
(۲) پیچیدگی و ابهام در کلام (ویژگی ادبی)
(۳) مضمون‌سازی و جست‌وجوی معانی بیگانه (ویژگی ادبی)
(۴) توجه به معنی و مضمون و رها کردن زبان (ویژگی فکری)

۱۶۰- مضمون کلی عبارت: «[اینان] چون ابر آذارند و نمی‌بارند و چشمه‌ی آفتاب‌اند و بر کس نمی‌تابند. بر مرکب استطاعت سوارند و

نمی‌رانند.» با بیت تناسب دارد.

- (۱) از دست تهی کرم نیاید
(۲) به دست تهی برنیاید امید
(۳) زر اندر کف مرد دنیاپرست
(۴) کرم ورزد آن سرکه مغزی در اوست
- هرچند دلش جواد باشد
به زر برکنی چشم دیو سپید
هنوز ای برادر به سنگ اندر است
که دون هم‌تان‌اند بی مغز و پوست

۱۶۱- مفهوم کدام بیت با عبارت:

«مصطفی - علیه السلام - گفت: من عَشَقْتُ و عَفَّ، ثُمَّ كَتَمَ فَمَاتَ، مَا تَ شَهِيداً» تناسب دارد؟

- ۱) خوش تر آن باشد که سِرّ دلبران
 - ۲) عاشقی پیداست از زاری دل
 - ۳) گورخانه‌ی راز تو چون دل شود
 - ۴) در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز
- گفته آید در حدیث دیگران نیست بیماری چو بیماری دل آن مرادت زودتر حاصل شود هرکسی بر حسب فکر گمانی دارد

۱۶۲- مضمون عبارت «رشته‌گران فطرت را در کارگاه تکوین بر تلوین یک سر سوزن خطا نباشد.» با همه‌ی ابیات، به استثنای بیت تناسب دارد.

- ۱) سرششته‌ی راز آفرینش
 - ۲) هر دژه که هست اگر غباری است
 - ۳) خیز تا بر کلک (قلم) آن نقاش جان افشان کنیم
 - ۴) هرچه هست از قامت ناساز بی‌اندام ماست
- دیدن نتوان به چشم بینش در پرده‌ی مملکت به کاری است کاین همه نقش عجب در گردش پرگار داشت ورنه تشریف تو بر بالای کس کوتاه نیست

۱۶۳- مفهوم عبارت «تا جوانی جوان باش، چون پیر شدی پیری کن.» با کدام بیت متناسب نیست؟

- ۱) هوس پختن از کودک ناتمام
 - ۲) عیب جوانی نپذیرفته‌اند
 - ۳) ننگ آید عشق را از نور عقل
 - ۴) پیر شدی پیشه‌ی پیران پذیر
- چنان زشت ناید که از پیر خام پیری و صد عیب چنین گفته‌اند بد بود پیری در ایام صبی زشت بود لعب جوانان ز پیر

۱۶۴- مضمون و محتوای همه‌ی ابیات، به استثنای بیت یکسان است.

- ۱) میندار اگر سفله قارون شود
 - ۲) تو نامرده نگردد حرص تو کم
 - ۳) از قناعت دستگاه شکر می‌گردد وسیع
 - ۴) دیده‌ی حرص محال است شود سیر به خاک
- که طبع لئیمش دگرگون شود که ریش حرص را مرگ است مرهم کاسه‌ی گردون پر از نعمت ز چشم سیر ماست دام در زیر زمین هم نگران می‌باشد

۱۶۵- در مفهوم همه‌ی ابیات، به استثنای بیت شاعر، مال و منال دنیایی را موجب خوش بختی نمی‌داند و حتی آسودگی را در عدم تعلقات دنیایی می‌جوید.

- ۱) فراوان خزینه فراوان غم است
 - ۲) هر جا که دلی هست ز غم فرسوده است
 - ۳) غم موجود و پریشانی معدوم ندارم
 - ۴) مگو در بی‌غمی آسودگی هست
- کم است آنده آن را که دنیا کم است کس نیست که از رنج جهان آسوده است نفسی می‌زنم آسوده و عمری به سر آرم که غم گر هست در عالم همین است

■ عین الأصحّ والأدقّ في الأجوبة للترجمة أو التعريب أو المفهوم (۱۶۶ - ۱۷۱):

۱۶۶- «علی المذنب أن لا یفرح إن استطاع أن یهرب من شبكة القانون اليوم، لأنّه لن یستطیع أن ینجو منها غداً أبداً»:

- ۱) بزهکار اگر بتواند امروز از دام قانون بگریزد خوشحال باشد، چه فردا به هیچ‌وجه نخواهد توانست از آن بگریزد!
- ۲) گناهکار حتی اگر بتواند امروز از دام قانون فرار کند نباید خرسند باشد، زیرا فردا از چنین دامی نمی‌تواند رها شود!
- ۳) بر گناهکار لازم است که چنانچه امروز بتواند از چنگ قانون فرار کند خرسند نباشد، زیرا فردا ناچار باید در دام آن گرفتار شود!
- ۴) بر انسان بزهکار است که امروز وقتی بتواند از چنگ قانون بگریزد شادی نکند، چه همین فرداست که چنین نجاتی برایش میسر نخواهد بود!

۱۶۷- «زَيَّنُوا أَنْفُسَكُمْ فِي الدُّنْيَا بِمَا يَلِيْقُ لِآخِرَتِكُمْ مِنَ الدُّنْيَا، مَا دَامَتِ الْفُرْصَةُ بَاقِيَةً لَكُمْ!»:

- (۱) تا فرصت دارید در این دنیا به چیزی مزین شوید که شایسته‌ی آخرت شما است!
- (۲) در این دنیا از خود دنیا آن چه را شایسته‌ی شماست برای آخرت بیابید تا فرصت آن را دارید!
- (۳) از خود دنیا برای آخرت خود آن چه شایسته است زینت خویش سازید تا فرصتی برایتان باقی است!
- (۴) تا فرصت برایتان باقی است، در دنیا خویشتن را بدان چه از خود دنیا شایسته‌ی آخرتتان است بیارید!

۱۶۸- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) الذِّكْرُ وَ حَبِّ الْعِبَادَةِ فِي هَذَا الشَّهْرِ، شَهْرُ رَحْمَةِ اللَّهِ! پای بند یاد خدا و عبادتش در این ماه باشید، ماه رحمت خدا!
- (۲) إِيَّاكَ وَ اتِّبَاعَ الضَّلَالَةِ، فَإِنَّهَا مُهْلِكَةُ الْإِنْسَانِ! تو را بر حذر می‌دارم، از پیروی کردن از گمراهی حذر کن، که هلاک کننده‌ی انسان است!
- (۳) نَفْسِكَ وَ سُوءِ الْعَمَلِ، وَ أَنْتَ تُحَدِّرُ النَّاسَ مِنْهَا! به نفس خود نپرداز، و عمل بد را ترک کن، در حالی که مردم را از آن برحذر می‌داری!
- (۴) الْجَزَاءُ وَ السُّؤَالُ عَنْ أَحْوَالِهِ قَبْلَ أَهْلِكَ، هَذِهِ هِيَ مَرْضَاةُ اللَّهِ! همسایه را داشته باش، و از احوالش قبل از خانواده‌ات پرس و جو کن، که این همان رضایت خدا است!

۱۶۹- «و نَشْتَكِي دَهْرَنَا وَ الذَّنْبَ لَيْسَ لَهُ / وَ الدَّهْرُ مَذْكَانٌ مَظْلُومٌ وَ مَتَّهِمٌ!»، عَيْنُ الْخَطَا فِي الْمَفْهُومِ:

- (۱) يَنْبَغِي لِلْمَرْءِ أَنْ لَا يُحْمَلَ الْآخِرِينَ وَزَرَ مَعَاصِيهِ وَ ذُنُوبِهِ!
- (۲) أَيُّ هَذَا الشَّاكِي؛ إِنْ كَانَ لِلدَّهْرِ ذَنْبٌ فَلِمَاذَا أَحَلَّتْ شِكَاكَ إِلَى اللَّهِ!
- (۳) يَا هَذَا، لَا تَنْتَسِ هَذَا الْمَوْضِعَ أَبَدًا: حُمِّلَتْ تَبِعَةَ عَمَلِكَ وَ مَسْئُولِيَّتِهِ!
- (۴) إِيَّاكَ أَلَمْ يَكُنْ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ مَسْئُولًا عَنْ جَمِيعِ مَا عَمِلَهُ مِنْ خَيْرٍ وَ شَرٍّ!

۱۷۰- «سِپَاسِ خُدَايِ رَاسِتِ كِه نِه عَرَشِ اَوْ رَا خِسْتِه مِي كِنْدِ وَ نِه فَرَشِ بَرِ اَوْ تَسَلُّطِ مِي يَابِدَا!»:

- (۱) أَحْمَدٌ مِنَ لَا عَرْشَ أَوْ تَعْبَهُ وَ لَا الْفَرَشَ سَلَّطَهُ!
- (۲) حَمْدًا لِمَنْ الَّذِي لَا يَتَّعِبُهُ عَرْشٌ وَ لَا يَسَلِّطُهُ فَرَشٌ!
- (۳) الْحَمْدُ لِلَّهِ وَ هُوَ لَا يَأْوُدُهُ عَرْشٌ وَ لَا فَرَشٌ عَلَيْهِ يَسَلِّطُ!
- (۴) الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَأْوُدُهُ عَرْشٌ وَ لَا يَتَسَلِّطُ عَلَيْهِ الْفَرَشُ!

۱۷۱- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) غِذَائِي كِه مَا مِي خُورِيمِ دَرِ بَدَنِ تَغْيِيرِ شَكْلِ مِي دِهْدِ: طَعَامٌ الَّذِي نَأْكُلُهُ يَتَحَوَّلُ فِي جِسْمِنَا،
- (۲) وَ رُوحٌ مِنْ رُوحِ الْغِذَايَةِ مِي شُودِ وَ افْكَارٌ وَ اخْلَاقٌ مَا سَاخْتِه مِي شُودِ: وَ تُغَدِّي الرُّوحَ مِنْهُ وَ تُبْنِي افْكَارَنَا وَ اخْلَاقَنَا،
- (۳) پَسِ بَرِ مَاسْتِ كِه از پَرِ كَرْدَنِ شَكْمِ هَايْمَانِ از حَرَامِ بِيْرَهِيْزِيْمِ: فَعَلِينَا أَنْ نَحْذَرَ مِنْ أَنْ نَمْلَأَ بَطُونَنَا مِنَ الْحَرَامِ،
- (۴) زِيْرَا لِقْمَهِي حَرَامٌ مُمْكِنٌ نَيْسَتْ بِا فِاكَارِ صَحِيْحِ جَمْعِ بَشُودِ! لِأَنَّ اللَّقْمَةَ الْحَرَامَ لَا يُمْكِنُ أَنْ تُجْمَعَ مَعَ الْاَفْكَارِ الصَّحِيْحَةِ!

■ عَيْنُ الصَّحِيْحِ فِي التَّشْكِيلِ (۱۷۲ وَ ۱۷۳):

۱۷۲- «إِنْ مَدِينٍ كَانَتْ مَدِينَةً عَظِيمَةً مِنْ بِلَادِ الشَّامِ، وَ أَهْلِهَا كَانُوا يَعْبُدُونَ اللَّهَ ابْتِدَاءً»:

- (۱) مَدِينٍ - مَدِينَةً - عَظِيمَةً - بِلَادِ
- (۲) مَدِينَةً - بِلَادٍ - أَهْلٍ - اللَّهَ
- (۳) كَانَتْ - الشَّامِ - أَهْلٍ - ابْتِدَاءً
- (۴) مَدِينَةً - عَظِيمَةً - يَعْبُدُونَ - اللَّهَ

۱۷۳- «إِنْ الْمَوْثُ اللَّفْظِي اسْمٌ مَذْكَرٌ لَهُ عَلَامَةٌ مِنْ عِلْمَاتِ التَّأْنِيثِ وَ نَعَامِلُهُ مَعَامِلَةُ الْمَذْكَرِ»:

- (۱) إِنَّ - الْمَوْثُ - مَذْكَرٌ - عَلَامَاتِ
- (۲) الْمَوْثُ - اللَّفْظِي - نَعَامِلُ - الْمَذْكَرِ
- (۳) اللَّفْظِي - إِسْمٌ - عَلَامَةٌ - مَعَامِلَةُ
- (۴) إِسْمٌ - مَذْكَرٌ - عَلَامَاتِ - نَعَامِلَةُ

■ عَيْنُ الصَّحِيْحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (۱۷۴ وَ ۱۷۵):

۱۷۴- «رُؤْيٍ عَنْ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ أَمَرَ أَنْ تُسَمَّرَ آسِيَةُ بِأَرْبَعَةِ مَسَامِيرٍ»:

- (۱) آسِيَةُ: اسْمٌ - مَفْرُودٌ مُؤَنَّثٌ - جَامِدٌ - مَعْرِفَةُ عِلْمٍ - مَعْرَبٌ - صَحِيْحُ الْآخِرِ - مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ / فَاعِلٌ وَ مَرْفُوعٌ
- (۲) مَسَامِيرٌ: جَمْعٌ تَكْسِيرٌ (مَفْرُودٌ: مَسْمَارٌ، مَذْكَرٌ) - مُشْتَقٌّ وَ اسْمُ آلَةٍ - مَعْرَبٌ - صَحِيْحُ الْآخِرِ - مَنْصَرَفٌ / تَمْيِيزٌ مَفْرُودٌ وَ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ
- (۳) فِرْعَوْنَ: مَفْرُودٌ مَذْكَرٌ - مُشْتَقٌّ وَ صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ - مَعْرِفَةُ عِلْمٍ - مَعْرَبٌ - صَحِيْحُ الْآخِرِ - مَنْصَرَفٌ / مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَزْرِ، عَنْ فِرْعَوْنَ: جَارٌّ وَ مَجْرُورٌ
- (۴) تُسَمَّرُ: تَلْغَابَةٌ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ مِنْ بَابِ تَفْعِيلٍ - صَحِيْحٌ - مُتَعَدٌِّّ - مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ - مَعْرَبٌ / فِعْلٌ مَنْصُوبٌ بِحَرْفِ «أَنْ» وَ نَائِبٌ فَاعِلُهُ «آسِيَةُ» وَ الْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةٌ

١٧٥- «كثير من الفقراء في البلاد الغنية يعيشون حفاة و جائعين!»:

- (١) حفاة: اسم - جمع تكسير (مفردة: حافي، مذكر) - مشتق و اسم فاعل - معرب - صحيح الآخر - منصرف / خبر مفرد و مرفوع
- (٢) الفقراء: جمع تكسير (مفردة: فقير، مذكر) - مشتق و صفة مشبّهة (مصدره: فقر) - معرّف بأل - معرب - ممدود / مضاف إليه و مجرور
- (٣) جائعين: جمع سالم للمذكر - مشتق و اسم فاعل (مصدره: جوع) - نكرة - معرب / معطوف و منصوب بالياء بالتبعية للمعطوف عليه «حفاة»
- (٤) يعيشون: مضارع - للغائبين - مجرّد ثلاثي - معتل و أجوف - معرب / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، و الجملة فعلية و حال و منصوب محلاً

■ عيّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (١٧٦ - ١٨٥):

١٧٦- عيّن ضمير الفصل:

- (١) إنّ العقلاء هم الذين ينظرون في كلّ أمر إلى عاقبته ثمّ يبادرون به!
- (٢) لا يكشف الله عن أسرار عباده و هو يعلم كلّ ما في صدور الناس!
- (٣) إنّ الطبيعة من مخلوقات الله و هي من مظاهر قدرته في الأرض!
- (٤) أيتها الطالبات؛ عليكِ أنتنّ أن تحافظن على كرامتكّن في المجتمع!

١٧٧- عيّن المنسوب:

- (١) هو إنسان سماوي و تعاليمه نبوية!
- (٢) أ أنت الراضي عن ذلك الداعي!
- (٣) اهتمامي بعلمي قد رفعتني في حياتي!
- (٤) هذا الغني هو الساعي في عمله!

١٧٨- عيّن عائد الصلة محذوفاً:

- (١) نحفظ كثيراً من الأحاديث النبوية التي ترشدنا إلى الصراط المستقيم!
- (٢) يُميت الله كلّ ما هو يخلق في السماوات و الأرض!
- (٣) نحن من نحبّ مساعدة الآخرين في كلّ الأوقات!
- (٤) هو الذي جاهد في الحياة حقّ الجهاد!

١٧٩- عيّن ما ليس فيه من أدوات الشرط:

- (١) من هذب نفسه فهو يقدر أن يهدّب غيره و يؤثّر على الآخرين!
- (٢) متى تتبّ من المعاصي تبدأ في حياتك صفحةً جديدة بيضاء!
- (٣) متى يشرق نور الله في قلب من هو غارق في بحر الهمجية!
- (٤) ما قرأت من هذه المقالة العربية فانقله إلى الفارسية!

١٨٠- المخاطب يريد أن يدرك كيفية ذهاب طالبة فنقول له: ذهب طالبة.....

- (١) ذهاباً سريعاً
- (٢) سروراً كثيراً!
- (٣) مسرورة!
- (٤) ذاهبة!

١٨١- عيّن العبارة التي لا تحتاج إلى التمييز:

- (١) ملئت جميع الأواني!
- (٢) اجتهداها في الدرس أكثر مني!
- (٣) هم في حياتهم أكثر منّا!
- (٤) هو أجلّ منّا و لا أحد يشكّ فيه!

١٨٢- عيّن المبتدأ:

- (١) ما أعتد على أحد إلا بعد أن أختبره!
- (٢) ما أكثر الأصدقاء، ما دمت لاحتجاج إليهم!
- (٣) بم تذكّرنا حوادث الدهر؟ أتأملت فيها!
- (٤) يا من يغفر ذنوبنا عندما ندعوه و نستغفره!

١٨٣- عيّن المستثنى مختلفاً في الإعراب:

- (١) لا يقضي الأوقات بين الكتب إلا الإنسان الناجح!
- (٢) ما وُضع الغربيون العلوم إلا بعض العلوم الحديثة!
- (٣) لم يكن لأمر الشرق قبل ظهور الإسلام إلا قليل من العلوم!
- (٤) له رسائل علمية لم يفتن على أسرارها إلا عظماء العلماء!

١٨٤- عيّن ما فيه التأكيد:

- (١) الوصول إلى الأهداف كلّها بحاجة إلى السعي و المثابرة!
- (٢) إنّما مفتاح كلّ الحوائج في حياتنا، الاجتهاد و الصبر!
- (٣) الصدق انتخب، فلست شاكياً عن انتخابي هذا!
- (٤) على نفسي أعتد و لا أخاف اللّائمين جميعاً!

١٨٥- عيّن ما ليس فيه الجناس:

- (١) إنّ جاري بمشاهدة سلامة طفله المريض، حمد الله و دمعه جار!
- (٢) إن بقي ضيفٌ عندك أياماً متواليّة فلا تضجر، بل داره في دارك!
- (٣) كتبت في هذا الفصل من مقالتي حول سفري في فصل الربيع الماضي!
- (٤) هذه العين التي يتدفّق ماؤها في زقاقنا هي العين التي قد أحدثها الخيرون!

- ۱۸۶- مهم‌ترین اتفاق دوره‌ی فرمانروایی رامسس دوم از فراعنه‌ی مصر در این سرزمین کدام است؟
- (۱) ظهور حضرت موسی (ع) (۲) ساختن نخستین اهرام در کشور
(۳) تصرف سرزمین مصر به وسیله‌ی هخامنشیان (۴) لشکرکشی اسکندر مقدونی به سرزمین فراعنه
- ۱۸۷- در کدام منطقه‌ی باستانی آثار فلزی و سفالی مادی که نقش روی آن‌ها مهارت و چیره‌دستی هنرمندان را نشان می‌دهد به‌دست آمده است؟
- (۱) شهر سوخته سیستان (۲) گورستان سیلک (۳) خرابه‌های شهر شوش (۴) تپه مارلیک رودبار
- ۱۸۸- کدام‌یک از نتایج غزوه تبوک رسول اکرم (ص) در مرزهای شمالی با سپاه روم می‌باشد؟
- (۱) گسترش اسلام در فراسوی مرزها (۲) سرکوب نظام ظالمانه‌ی اشرافیت جاهلی استثمار طبقاتی
(۳) اعزام مبلغان و معلمان قرآن به فراسوی مرزها (۴) مبارزه با اخلاق و سنت‌های اشرافیت و جاهلی
- ۱۸۹- کدام گروه از مسلمانان در دوران خلافت امام علی (ع) به گوشه‌نشینان معروف شدند؟
- (۱) کسانی که جبهه‌ی باطل را تقویت نمودند. (۲) کسانی که خواهان کشتن قاتلان خلیفه‌ی سوم بودند.
(۳) گروهی که در جنگ صفین به یاری معاویه برخاستند. (۴) گروهی که در جنگ جمل از عیشه و طلحه و زبیر حمایت کردند.
- ۱۹۰- کدام اقدام سلطان مسعود غزنوی پس از رسیدن به قدرت سبب کاسته شدن اعتبار این سلسله در میان مردم گردید؟
- (۱) شکست از طغرل سلجوقی در دندانقان (۲) لشکرکشی‌های بی‌حاصل متعدد به سرزمین هند
(۳) بر دار کردن حسنک وزیر و مصادره‌ی اموالش (۴) غافل شدن از قدرت‌یابی قبایل سلجوقی در خراسان
- ۱۹۱- کدام مورد از اقدامات سلطان سلیم عثمانی در دوره‌ی زمامداری خود در سرزمین‌های اسلامی نمی‌باشد؟
- (۱) انقراض دولت ممالیک مصر (۲) پایان دادن به خلافت عباسیان مصر
(۳) شکست دادن شاه اسماعیل صفوی در جنگ چالدران (۴) پایان دادن به حیات سیاسی امپراتوری بیزانس
- ۱۹۲- با انقلاب میجی دولت ژاپن برای تأسیس دولت نیرومند آسیایی، در صحنه‌ی جهانی به کدام اقدام مهم دست زد؟
- (۱) خارج شدن از جامعه‌ی ملل (۲) به سرزمین کره و چین لشکرکشی کرد.
(۳) به فکر استعمارگری در قاره‌ی آفریقا افتاد. (۴) پیدا کردن فضای حیاتی در کشورهای آسیایی
- ۱۹۳- عمده‌ترین هدف لایحه‌ی اصلاح قانون انتخابات انجمن‌های ایالتی و ولایتی در زمان نخست‌وزیری علم‌کدام بود؟
- (۱) اجرای اصلاحات ارضی در کشور (۲) نفوذ دولت در شوراهای استان و شهرستان
(۳) سرعت بخشیدن به اجرای خواسته‌های دولت آمریکا در کشور (۴) تضعیف اسلام و زمینه‌سازی برای نفوذ بهائیان در ارکان حکومت
- ۱۹۴- با اوج‌گیری سریع انقلاب اسلامی در کشور، حکومت آموزگار در مرداد ۱۳۵۷ به کدام اقدام دست زد؟
- (۱) از نخست‌وزیری کناره‌گیری کرد. (۲) طلاب و مردم قم را به رگبار گلوله بست.
(۳) در اصفهان حکومت نظامی برقرار کرد. (۴) قیام و طغیان مردم تبریز را به خاک و خون کشید.
- ۱۹۵- تصویر روبه‌رو کدام ائمه‌ی جمعه‌ی انقلابی است که به وسیله‌ی منافقان ترور گردید؟
- (۱) شهید مفتاح (۲) شهید قدوسی
(۳) شهید مدنی (۴) شهید دستغیب
- ۱۹۶- در کدام گاه‌شماری با تلاش منجمان ایرانی خمسه‌ی مستترقه را در آخر اسفند به آن تقویم اضافه کردند؟
- (۱) اوستایی (۲) جلالی
(۳) یزدگردی (۴) دوازده حیوانی
- ۱۹۷- دوران اساطیری در تاریخ ایران پیش از اسلام براساس شاهنامه و نوشته‌ی مورخان ایرانی کدام است؟
- (۱) از فرمانروایی کیخسرو تا اواخر دوره‌ی کیانیان (۲) از پیشدادیان تا دوره‌ی کیخسرو پادشاه کیانی
(۳) از دوره‌ی کیانیان تا دوره‌ی پایانی اشکانیان (۴) از سال‌های پایانی فرمانروایی کیانیان تا سراسر دوره‌ی اشکانیان و ساسانیان



۱۹۸- مهم‌ترین موردی که در استفاده از هنرهای تجسمی در تاریخ‌نویسی باید مورد توجه محققان قرار گیرد، کدام است؟
 (۱) اثر مورد بررسی نباید نیمه‌تقلبی باشد.
 (۲) قدمت آفرینش اثر باید مورد تأیید باشد.

(۳) اصالت اثر باید توسط متخصصان فن تأیید شود.
 (۴) نباید تنها به بررسی شاهکارهای هنری اکتفا کرد.

۱۹۹- در کدام‌یک از منابع تاریخی تاخت و تاز صحرائشینان در شهرهای خراسان و آشفته‌گی وضع مردم آورده شده است؟

(۱) مجمع‌الاصناف (۲) صنایع البدایع (۳) آیه‌السرور (۴) شهر آشوب سیفی بخاری

۲۰۰- با استقرار نظام مشروطه در دوره‌ی سلطنت مظفرالدین شاه، دولت و گروه‌های سیاسی با چاپ روزنامه‌ها به کدام اقدام دست زدند؟

(۱) مطالب روزنامه‌ها از سوی حکومت و گروه‌های سیاسی به شدت کنترل می‌شد.

(۲) با چاپ روزنامه‌ها سعی در همراه کردن مردم با نظرات و خواسته‌های خود داشتند.

(۳) بیشتر نشریات منتشر شده تحت تأثیر ملاحظات حکومتی و گروهی و شخصی قرار داشتند.

(۴) با روزنامه‌هایی که به زبان فارسی در خارج ایران چاپ و مخفیانه در شهرهای بزرگ توزیع می‌شد، برخورد شدید می‌کردند.

جغرافیا

۲۰۱- توده هوای سودانی چه تأثیری بر آب و هوای ایران می‌گذارد؟

(۱) سبب وزش بادهای گرم و خشک، طوفان‌های شن و در نهایت خشکسالی می‌شود.

(۲) گاهی در زمستان رطوبت دریای سرخ را به کشور ما می‌آورد و سبب بارندگی می‌شود.

(۳) بیش‌تر در تابستان‌ها هوای گرم و گرد و غبار را از عربستان به داخل کشور می‌کشانند.

(۴) در فصل زمستان از دریای مدیترانه رطوبت را به داخل کشور انتقال و برف و باران تولید می‌کند.

۲۰۲- جهت برنامه‌ریزی جامع برای بهره‌برداری صحیح از آبهای موجود سطحی و زیرزمینی ابتدا چه اقدامی باید صورت گیرد؟

(۱) شناسایی و مطالعه‌ی ظرفیت آن‌ها (۲) جمع‌آوری آب‌های سطحی و سیلاب‌ها

(۳) باید منابع آب آشامیدنی را از سایر مصارف جدا کرد.
 (۴) علاوه بر تبخیر واقعی باید به تبخیر بالقوه هم توجه کرد.

۲۰۳- نازک شدن لایه‌ی ازن از اثرات کدام مورد است؟

(۱) باران اسیدی (۲) آلودگی هوا

(۳) گرم شدن کره‌ی زمین (۴) کاهش وسعت جنگل‌های آمازون

۲۰۴- حد متناسب جمعیت به چه معنایی است؟

(۱) تعداد زیاد جمعیت فعال اقتصادی (۲) جمعیت متناسب با سرزمین و وسعت آن

(۳) بهترین تعادل ممکن بین منابع و تعداد جمعیت (۴) وجود تعادل بین نرخ موالید و نرخ مرگ و میر و مهاجرت

۲۰۵- در اجلاس زمین‌عنوان تازه‌ای به نام مطرح شد.

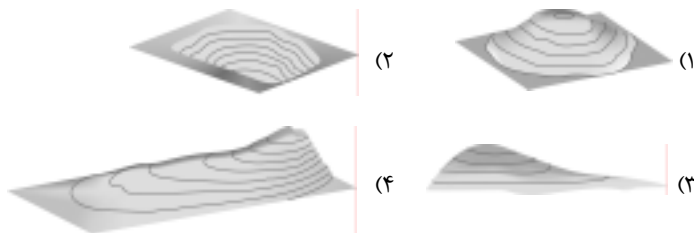
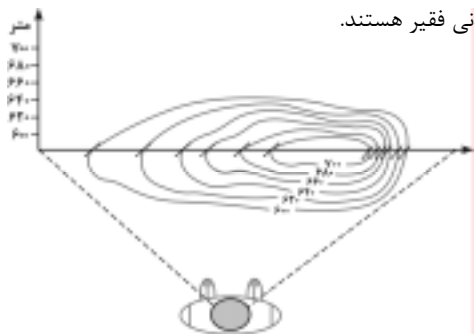
(۱) انقلاب سبز (۲) کشورهای غنی و فقیر (۳) جهانی شدن (۴) توسعه‌ی پایدار

۲۰۶- ویژگی مشترک خاک‌های نواحی قطبی و بیابانی کدام است؟

(۱) هوموس فراوان دارند. (۲) فقیر از نظر مواد آلی

(۳) غنی از ترکیبات کربنی و کانی‌ها (۴) از نظر مواد معدنی فقیر هستند.

۲۰۷- نیمرخ توپوگرافی مقابل به کدام‌یک از اشکال سه بعدی تعلق دارد؟



۲۰۸- در جزیره‌ی سوماترا پوشش گیاهی عمدتاً است.

- (۱) ساوان
(۲) جنگل‌های مداری
(۳) جنگل‌های بارانی
(۴) درختچه‌های کوتاه قد

۲۰۹- کشاورزان برنج‌کار فیلیپینی چگونه توانستند به خودکفایی برسند؟

- (۱) دو برابر کردن سطح زیر کشت
(۲) با به کارگیری شیوه‌ی کشت تخصصی تک محصولی
(۳) استفاده از شیوه‌ی ماشینی کشت برنج غرقابی
(۴) با استفاده از گونه‌هایی از برنج مقاوم در برابر آفت

۲۱۰- اِکو با چه هدفی تشکیل شد؟

- (۱) جلوگیری از کاهش قیمت نفت در بازارهای جهانی
(۲) گسترش همکاری‌های اقتصادی بین کشورهای ایران، ترکیه و پاکستان
(۳) بهبود وضع اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی کشورهای آسیای جنوب شرقی
(۴) همکاری کشورهای عضو در زمینه‌های زیست محیطی، اقتصادی و بازرگانی

۲۱۱- در صورتی که صیادان در فصول معین و متناسب با رشد و افزایش بچه ماهی‌ها از دریاچه صید نکنند سیستم را نشان

می‌دهد این پسخوراند در این سیستم اگرچه است اما در نهایت سیستم می‌شود.

- (۱) پسخوراند منفی - زیان‌آور - سبب بقای
(۲) پسخوراند منفی - سودمند - سبب انهدام
(۳) پسخوراند مثبت - سودمند - سبب انهدام
(۴) پسخوراند مثبت - زیان‌آور - سبب بقای

۲۱۲- برای مطالعه‌ی کدام عبارت از روش پژوهش توصیفی استفاده می‌شود؟

- (۱) بررسی وضعیت شاغلین یک شهر
(۲) عوامل بروز خشک شدن یک دریاچه
(۳) بررسی علل وقوع رانش زمین در یک ناحیه
(۴) رابطه‌ی میزان فرسایش خاک با قطع درختان جنگلی

۲۱۳- در سیستم تصویر نقشه‌ی کشورها در اطراف به‌طور دقیق ترسیم می‌شود.

- (۱) مخروطی - استوا
(۲) مسطح - استوا
(۳) مخروطی - مدار استاندارد
(۴) استوانه‌ای - نقطه‌ی قطب

۲۱۴- امروزه برای مکان‌یابی اجرای طرح‌های عمرانی از کدام روش استفاده می‌کنند؟

- (۱) مدل فون تانن
(۲) سیستم تصویر نقشه
(۳) نقشه‌ی کاربری اراضی که در گذشته تهیه شده
(۴) از نتایج حاصل از سیستم اطلاعات جغرافیایی

۲۱۵- جغرافیای کاربردی چگونه می‌تواند راه‌حل‌های مناسبی برای سازماندهی سرزمین و مدیریت محیط ارائه دهد؟

- (۱) با شناخت علمی محیط طبیعی و انسانی
(۲) با طراحی مدل‌های مفهومی
(۳) تهیه‌ی نقشه‌های آمایش سرزمین و برنامه‌ریزی برای اجرای آن
(۴) با مطالعه و بررسی تک‌تک پدیده‌های طبیعی موجود در محیط زیست

۲۱۶- کدام‌یک به ترتیب بازی نقش، پذیرش و ایفای نقش و آشنایی با نقش محسوب نمی‌شود؟

- (۱) مشارکت دانش‌آموزان در کوه‌نوردی و انتخابات دانش‌آموزی - انجام دادن وظایف بدون تأمل - هنرمندی که نمایشنامه را می‌خواند.
(۲) شرکت در مراسم و مجالس خانوادگی و مذهبی برای فرزندان - تغییر دادن نقش متناسب با تغییر شرایط - گفت‌وگوهای دوستانه در مورد وقایع زندگی
(۳) رزمندگانی که در رزمایش و شرایط شبه جنگی قرار می‌گیرند - قرار گرفتن خلاقیت‌های فرد در خدمت رشد و توسعه‌ی نقش - شناخت کودکان قبل از ورود به مدرسه
(۴) آشنایی با نقش رزمنده در صحنه‌ی جنگ از طریق فیلم - شرکت در مراسم و مجالس خانوادگی و مذهبی - فردی که نامزد ریاست اداره شده و قبل از رفتن به محل کار خود، صحبت‌های روز اول را با خود تمرین می‌کند.

۲۱۷- مشکل «عدم کارآیی اداری» که باعث نارضایتی ارباب رجوع می‌شود، تا حدّی نتیجه‌ی است و با توجه به وابستگی متقابل نقش‌ها، عدم آشنایی افراد با وظایف نقش خود، به معنای است و «عدم کارآیی مناسب فرد در نقش‌های مختلف» پیامد می‌باشد.

(۱) عدم امکانات لازم برای ایفای نقش - ناتوانی افراد در ایفای نقش - تعارض نقش

(۲) اختلاف افراد بر سر انتظارات نقش - ناتوانی افراد در ایفای نقش - ابهام نقش

(۳) عدم آشنایی افراد با وظایف نقش - رعایت نکردن حقوق نقش‌های دیگر - تعارض نقش

(۴) حجم زیاد وظایف نقش - رعایت نکردن حقوق نقش‌های دیگر - عدم آشنایی افراد با وظایف نقش

۲۱۸- در مورد بهره‌مندی‌ها و حقوق نقش شهروندی، در صورتی‌که این حقوق و بهره‌مندی‌ها این امر نوعی تبعیض محسوب می‌شود. هم‌چنین اگر بعضی شهروندان در این حالت نیز بی‌عدالتی رخ داده است.

(۱) نسبت به عموم شهروندان رعایت نشود - در نقش شهروندی سهم سایر شهروندان را به خود اختصاص دهند.

(۲) در مورد بعضی شهروندان رعایت شود و در مورد بعضی رعایت نگردد - در نقش شهروندی سهم بیشتری از این موارد را به خود اختصاص دهند.

(۳) به برخی از شهروندان در نقش متفاوت سهم بیشتری اختصاص یابد - در نقش شهروندی سهم سایرین را به خود اختصاص دهند.

(۴) در مورد بعضی شهروندان رعایت شود و در مورد بعضی رعایت نگردد - در نقش متفاوت سهم بیشتری از این موارد را به خود اختصاص دهند.

۲۱۹- شروع از هم‌پاشیدگی زندگی در یک محیط اجتماعی به دنبال چه فرآیندی است؟

(۱) نبود امکان گفت‌وگو و استدلال - ایجاد بدبینی و بی‌اعتمادی - احساس خصومت و دشمنی

(۲) شرایط نامساعد برای گفت‌وگو و استدلال - احساس خصومت و دشمنی - ایجاد بدبینی و بی‌اعتمادی

(۳) گفت‌وگو در مورد تبعیض - بی‌اعتنایی به هنجارها - کجروی و تردید نسبت به ارزش‌ها

(۴) شرایط نامساعد برای بحث و گفت‌وگو - کجروی و تردید نسبت به ارزش‌ها - ترک محیط

۲۲۰- وجوه متفاوت «خود» کدام‌اند؟

(۱) خود یا من ارزیابی‌کننده، شناساگر و شکل گرفته - خود یا من ارزیابی‌شونده، شناخته شده و خلاق

(۲) خود یا من ارزیابی‌کننده، شناساگر و خلاق - خود یا من ارزیابی‌شونده، شناخته شده و شکل گرفته

(۳) خود یا من ارزیابی‌شونده، شناساگر و خلاق - خود یا من ارزیابی‌کننده، شناخته شده و شکل گرفته

(۴) خود یا من ارزیابی‌شونده، شناخته شده و شناساگر - خود یا من ارزیابی‌کننده، خلاق و شناخته شده

۲۲۱- کدام‌یک به ترتیب در مورد «دیگری مهم» صحیح است و در مورد «دیگری نوعی» صحیح نیست؟

(۱) کسانی که از مزایا برخوردارند یا توانسته‌اند ارزش‌ها را در خود متجلی سازند، مهم‌اند - در همه‌ی موارد فرد هنگام ارزیابی خویش، خود را با دیگری نوعی مقایسه می‌کند.

(۲) معمولاً فرد خاصی دیگری مهم فرد نمی‌شود و به صورت مشخص الگوی او قرار نمی‌گیرد - یکی از دیگران نوعی، «مردم» هستند که به فرد یا افراد خاصی اشاره ندارد.

(۳) آنها لزوماً افراد معاصر ما هستند و از این نوع افراد به عنوان الگو یاد می‌شود - دیگری مشخصی که برای فرد مهم تلقی می‌شود و فرد می‌کوشد خود را شبیه او بسازد دیگری نوعی است.

(۴) دیگران مهم کسانی هستند که فرد سعی می‌کند خود را «شبیه» و «همانند» آن‌ها بسازد و تغییر دهد - ایفاکنندگان نقش‌های مختلف مانند بازاری‌ها می‌توانند دیگری نوعی افراد باشند.

۲۲۲- دختر یا پسر بودن، یکی از است. نقش شغلی برای بیان به کار می‌رود و آن‌چه که امکان‌های متفاوت و متنوعی را برای فعلیت بخشیدن به خود فراهم می‌کند نامیده می‌شود.

(۱) موقعیت‌های مهم - ویژگی‌های بادوام‌تر هویت - موقعیت

(۲) موقعیت‌های مهم - موقعیت مهم - ویژگی‌های بادوام‌تر هویت

(۳) ویژگی‌های اصلی هویت فرد - ویژگی‌های بادوام‌تر هویت - موقعیت

(۴) ویژگی‌های اصلی هویت فرد - موقعیت جدید - ویژگی‌های بادوام‌تر هویت

۲۲۳- در رابطه با پیامدهای تأکید بر خلاقیت برای فرد و جامعه کدام یک صحیح نیست؟

- (۱) خلاقیت موجب می‌شود که فرد از دیگران و شرایط جبری کم‌تر تأثیر پذیرد - کشور قدرتمند، کشوری است که در نظام آموزشی آن بر خلاقیت تأکید می‌شود.
- (۲) خلاقیت سبب می‌شود که فرد از رضایت بالاتری نسبت به خود برخوردار شود - کشور قدرتمند در نظام آموزشی آن بر خلاقیت تأکید می‌شود.
- (۳) افراد خلاق در تغییر زندگی اجتماعی سهمی بیش از دیگران دارند - در اداره و کارخانه، کسانی که در کار خویش نوآوری دارند، تشویق می‌شوند و ارتقاء می‌یابند.
- (۴) افراد خلاق از دیگران و شرایط جبری، کم‌تر تأثیر می‌پذیرند - تغییرات مهم جامعه را می‌توان به خلاقیت کسانی نسبت داد که هر کدام در کل جامعه تغییراتی ایجاد کرده‌اند.

۲۲۴- واکنش افرادی که نسبت به انتساب خود به یک شهر یا محل خرسندند، زمانی که درباره‌ی آن شهر یا محل موضع‌گیری منفی می‌شود، چگونه است؟

- (۱) متأثر می‌شوند - دفاع می‌کنند - نسبت خود را پنهان می‌کنند.
- (۲) دفاع می‌کنند - طرف مقابل را محکوم می‌کنند - با او قطع رابطه می‌کنند.
- (۳) سکوت می‌کنند - نسبت خود را با آن محل پنهان می‌کنند - متأثر می‌شوند.
- (۴) نسبت خود را با آن محل پنهان می‌کنند - متأثر می‌شوند - با طرف مقابل قطع رابطه می‌کنند.

۲۲۵- کدام یک، در اجرای سیاست «خصوصی‌سازی» صحیح نیست؟

- (۱) کمک به بخش خصوصی نوپا در قالب انواع یارانه‌ها - تقویت بخش خصوصی با وام‌های کلان دولتی که سودی کم‌تر از سود معمول در اقتصاد دارند.
- (۲) واگذاری شرکت‌ها و کارخانه‌های دولتی با قیمتی کمتر از قیمت واقعی آن‌ها به صورت قسطی - کمک به بخش خصوصی نوپا در قالب انواع یارانه‌ها
- (۳) وضع قوانینی که براساس آن به افراد محروم جامعه، سهمی مساوی از شرکت‌های دولتی اختصاص یابد - واگذاری شرکت‌ها و کارخانه‌های دولتی با قیمتی کم‌تر از قیمت واقعی آن‌ها به صورت قسطی
- (۴) تقویت بخش خصوصی با وام‌های کلان دولتی که سودی کم‌تر از سود معمول در اقتصاد دارند - واگذاری شرکت‌ها و کارخانه‌های دولتی با قیمتی کم‌تر از قیمت واقعی آن‌ها به صورت قسطی

۲۲۶- اگر به رفع تبعیض از سیاهان در آمریکا توجه کنیم، اگرچه به لحاظ امکان آموزش برای سیاه و سفید شده است و سیاهان می‌توانند در مدارس سفیدپوستان تحصیل کنند، اما به سبب وجود باز هم سیاهان عمدتاً در مدارس تحصیلی می‌کنند که از لحاظ سطح تحصیلی از مدارس سفیدپوستان قرار دارد.

- (۱) قانونی - یکسان - تفاوت‌های فرهنگی - به طور عموم پایین‌تر (۲) سیاسی - یکسان - تفاوت‌های اجتماعی - بعضاً پایین‌تر
- (۳) اجتماعی - مساوی - تفاوت‌های فرهنگی - به طور عموم پایین‌تر (۴) قانونی - امکان‌پذیر - تفاوت‌های اقتصادی - بعضاً پایین‌تر

۲۲۷- کدام یک، شیوه‌ی عمل تشکل‌های مدنی نیست؟

- (۱) قانع ساختن دیگران - اثبات حقانیت باورهای خویش - شکل دادن به افکار عمومی
- (۲) اثبات حقانیت باورهای خویش - شکل‌گیری فراکسیون‌هایی در مجلس - افزایش هواداران
- (۳) تبلیغ باورها و ارزش‌های مورد قبول خود در جامعه - افزایش هواداران - شکل دادن به افکار عمومی
- (۴) تبلیغ باورها و ارزش‌های مورد قبول خود در جامعه - قانع ساختن دیگران - افزایش هواداران

۲۲۸- کدام یک، در رابطه با تاریخ امپراتوری‌ها صحیح نیست؟

- (۱) حکومت به اخذ مالیات بیشتر از واحدهای اجتماعی روی می‌آورد. به این ترتیب، روند توسعه و رشد متوقف می‌شد و این سرآغاز افول امپراتوری بود.
- (۲) امپراتوری‌ها بعد از دوره‌ای از هم پاشیدگی دوباره احیا می‌شدند. بدین ترتیب اروپا برای یک دوره‌ی تاریخی طولانی مدت به صورت امپراتوری به زندگی خود ادامه داد.
- (۳) امپراتوری‌ها برای حفظ و گسترش خود به طور روزافزون به منابع انسانی و مالی نیاز داشتند. تجمل‌گرایی عامل دیگری بود که نیاز امپراتوری را به منابع مالی بیش‌تر می‌کرد.
- (۴) امپراتوری روم غربی در سده‌ی پنجم میلادی از هم پاشید اما برخلاف سایر امپراتوری‌ها به علت شرایطی که در اروپا پیش آمد، دوره‌ی از هم گسیختگی این امپراتوری ادامه یافت.

۲۲۹- رابطه‌ی اقتصادی بین استعمارگر و استعمار شده با اراده‌ی و منافع آن‌ها شکل گرفته بود، از ابتدا به نفع بود و رابطه‌ای تابعی تلقی می‌شد؛ زیرا اقتصاد کشور با سازگار شده بود نه برعکس. از این رو، از این رابطه با عنوان رابطه‌ی مرکز - پیرامون یاد می‌شود.

- ۱) حکومت‌های استعمارگر - سرمایه‌داران - سرمایه‌داران حکومت استعمارگر - مستعمره - نیازهای اقتصاد حکومت استعمارگر
- ۲) حکومت‌های استعمارگر - واحدهای اجتماعی - حکومت‌های استعمارگر - استعمارگر - اقتصاد حکومت مستعمره
- ۳) کشورهای مستعمره - سرمایه‌داران - سرمایه‌داران حکومت استعمارگر - مستعمره - نیازهای کشورهای مستعمره
- ۴) کشورهای مستعمره - واحدهای اجتماعی - حکومت‌های مستعمره - استعمارگر - نیازهای اقتصاد حکومت استعمارگر

۲۳۰- در ماده‌ی ۲ منشور ملل متحد، به چه موضوعی پرداخته شده است؟

- ۱) تشکیلات سازمان ملل متحد و اهداف و وظایف هر کدام از آن‌ها را مطرح کرده است.
- ۲) به معرفی سازمان‌هایی که در زیرمجموعه‌ی ارکان اصلی سازمان ملل متحد فعالیت می‌کنند، می‌پردازد.
- ۳) اعضا با عضویت در سازمان، از حقوق و مزایایی برخوردار می‌شوند که سایر اعضا موظف به رعایت آن هستند.
- ۴) اهداف و بازیگران عرصه‌ی جهانی و وسایلی که جهت دستیابی به اهداف به کار می‌گیرند را بیان می‌کند.

۲۳۱- کدام‌یک، در رابطه با «دهکده‌ی جهانی» صحیح نیست؟

- ۱) در دهکده‌ی جهانی، رفتار هیچ گروهی از بقیه پنهان نیست و همه از زندگی یکدیگر در زمان واحد مطلع‌اند.
- ۲) در این دهکده مرز بین داخل و خارج کشور شکسته می‌شود و همه از زندگی یکدیگر در زمان واحد مطلع‌اند.
- ۳) رسانه‌ها جهان را به اندازه‌ی یک دهکده، کوچک کرده‌اند و در این دهکده مرز بین داخل و خارج کشور شکسته می‌شود.
- ۴) در دهکده‌ی جهانی، رفتار هیچ گروهی از بقیه پنهان نیست و رسانه‌های با برد زیاد در این دهکده افکار عمومی در سطح ملی را شکل می‌دهند.

۲۳۲- در اندازه‌گیری میزان نابرابری از شاخص‌هایی چون استفاده می‌شود. اما در بررسی ریشه‌ای نابرابری در نظام جهانی به رابطه‌ی

..... توجه می‌کنیم و این رابطه بر مبنای مشخص می‌شود.

- ۱) نیروی نظامی و هزینه‌ی نظامی - مرکز، پیرامون - شاخص تولید ناخالص داخلی
- ۲) رابطه‌ی مرکز - پیرامون - استعمارگر و مستعمره - برخورداری از مزایای قدرت و ثروت
- ۳) تولید ناخالص داخلی - مرکز، پیرامون - جایگاه کشورها در نظام تقسیم کار بین‌المللی
- ۴) تولید ناخالص ملی - استعمارگر و مستعمره - جایگاه کشورها در نظام تقسیم کار بین‌المللی

۲۳۳- چرا با پیدایی «اقتصاد سرمایه‌داری یا صنعتی» کشورهای توسعه‌یافته بیشترین تولید ارزش افزوده را به خود اختصاص دادند و در

تقسیم کار جهانی این کشورها چه چیزی را برعهده گرفتند؟

- ۱) تعلق دانش و فناوری به خود - گسیل سرمایه و صنعت به کشورهای توسعه‌نیافته
- ۲) تعلق داشتن سرمایه و صنعت به آن‌ها - عرضه‌ی فرآورده‌های صنعتی به قیمت ارزان‌تر به بازار جهانی
- ۳) در اختیار داشتن دانش و فناوری - تأمین فرآورده‌های ارزان‌قیمت برای صدور به کشورهای توسعه‌نیافته
- ۴) در اختیار داشتن سرمایه و صنعت - تولید فرآورده‌های گران‌قیمت برای صدور به کشورهای توسعه‌نیافته

۲۳۴- امنیت مفهومی است که:

- ۱) از یک جامعه تا جامعه‌ی دیگر تغییر نمی‌کند و شرایط جهانی تأثیری در تغییر موقعیت ندارد. به همین دلیل راهبرد امنیت ملی به تناسب شرایط، تغییر نمی‌کند.
- ۲) از یک جامعه تا جامعه‌ی دیگر تغییر می‌کند و در این تغییر شرایط جهانی نقشی ندارد به تبع تغییر موقعیت، راهبرد امنیت ملی نیز متناسب با شرایط جدید تغییر می‌کند.
- ۳) در هر جامعه، به تناسب شرایط آن جامعه تغییر می‌کند و شرایط جهانی در تغییر موقعیت نقش دارند. اما راهبرد امنیت ملی ثابت است و به تناسب شرایط تغییر نمی‌کند.
- ۴) نه تنها از یک جامعه تا جامعه‌ی دیگر تغییر می‌کند بلکه در یک جامعه نیز به اقتضای تغییر موقعیت آن کشور و شرایط جهانی تغییر می‌کند. به تبع تغییر موقعیت، راهبرد امنیت ملی نیز متناسب با شرایط جدید تغییر می‌کند.

۲۳۵- در سند چشم‌انداز بیست ساله‌ی توسعه‌ی ایران برای سال‌های ۱۴۰۴-۱۳۸۴ آمده است:

ایران کشوری است توسعه‌یافته با جایگاه اول در سطح با هویت اسلامی و انقلابی، الهام‌بخش در و با تعامل سازنده و مؤثر در روابط بین‌الملل.

- (۱) اقتصادی، علمی و فناوری - منطقه - جهان اسلام
(۲) سیاسی، نظامی، علمی - منطقه - سطح جهان
(۳) اقتصادی - نظامی، علمی - خاورمیانه - سطح جهان
(۴) اقتصادی، سیاسی و فناوری - خاورمیانه - جهان اسلام

www.riazisara.ir

فلسفه و منطق

دانلود از سایت ریاضی سرا

۲۳۶- دل خوش نبودن سقراط، به این که او را بخوانند، قطعاً معلول بود.

- (۱) فیلسوفوس - تواضع و فروتنی
(۲) سوفیست - تواضع و فروتنی
(۳) سوفیست - هم‌ردیف نشدن با مغالطه‌کاران
(۴) فیلسوفوس - هم‌ردیف نشدن با مغالطه‌کاران

۲۳۷- عهده‌دار تحقیق در مبانی و اصول و تکیه‌گاه‌های علوم و ایجاد شالوده‌های مطمئن، است تاگرد ابهام از رخسار پدیده‌ها زدوده شود و راه تبیین گشوده بماند.

- (۱) فلسفه - عقلانی
(۲) فلسفه - علمی
(۳) تجربه و آزمایش - علمی
(۴) تجربه و آزمایش - عقلانی

۲۳۸- شناخت احکام مطلق وجود به عهده‌ی است که مترادف آن است و اجتهاد و تلاش برای شناختن ریشه و پایه و علت اصلی و حقیقی و باطنی هر پدیده، همان می‌باشد.

- (۱) مابعدالطبیعه - هستی‌شناسی - فلسفه
(۲) مابعدالطبیعه - اصالت وجود - فلسفه
(۳) ماوراء طبیعت - هستی‌شناسی - عرفان و شهود
(۴) ماوراء طبیعت - اصالت وجود - عرفان و شهود

۲۳۹- اگر کسی مدعی شود که: «انسان معیار همه چیز است» یا فردی چنین ادعایی را مطرح کند که: «هیچ چیز وجود ندارد و به فرض وجود قابل شناخت نیست و به فرض قابلیت شناخت، فاقد امکان تعلیم به دیگران است» مبنای این دو ادعا به ترتیب، اندیشه‌ی و است که اولی به و دومی به معترف بود.

- (۱) گرگیاس - پروتاگوراس - نسبیت امور - انکار معرفت
(۲) گرگیاس - پروتاگوراس - انکار معرفت - نسبیت امور
(۳) پروتاگوراس - گرگیاس - انکار معرفت - نسبیت امور
(۴) پروتاگوراس - گرگیاس - نسبیت امور - انکار معرفت

۲۴۰- به اعتقاد سقراط، ایمن بودن از ترس و هراس خطرات، در گرو و ترس از مرگ، زاییده‌ی می‌باشد و راه رسیدن به دانش درست و مطمئن، به دست دادن می‌باشد.

- (۱) آگاهی به جهل و نادانی خود - دانا پنداری خویش - تعاریف ثابت
(۲) دست‌یابی به درستی راه - دانا پنداری خویش - تعاریف ثابت
(۳) دست‌یابی به درستی راه - ناآگاهی به جایگاه خود - مشعل آگاهی به جهل خود
(۴) آگاهی به جهل و نادانی خود - ناآگاهی به جایگاه خود - مشعل آگاهی به جهل خود

۲۴۱- به اعتقاد ارسطو هر یک از علل اربعه‌ی: صوری، فاعلی، مادی، غایی به ترتیب، موصوف به کدام وصف‌اند؟

- (۱) بیرونی - بیرونی - درونی - درونی
(۲) درونی - درونی - بیرونی - بیرونی
(۳) درونی - بیرونی - درونی - بیرونی
(۴) بیرونی - درونی - درونی - بیرونی

۲۴۲- ارسطو، مبدع علم منطق و انسان منطقی قوانین و ضوابط منطق است و آن‌جا که هدف انسان درک چیستی یک مفهوم باشد، دست به دامان می‌شود.

- (۱) است - کاشف - تعریف
(۲) است - مدون - استدلال
(۳) نیست - مدون - استدلال
(۴) نیست - کاشف - تعریف

۲۴۳- هرگاه مربع را به شکلی که چهارضلع مساوی دارد، و زمین را به سیاره‌ای که دور خورشید می‌چرخد، تعریف کنیم، تعریف ما به ترتیب، و «موضوع» در دو قضیه‌ی مورد نظر، است.

- (۱) جامع - مانع - نیست - جزئی
(۲) جامع - جامع - است - کلی
(۳) مانع - مانع - نیست - جزئی
(۴) مانع - جامع - است - کلی

۲۴۴- «هویت بخشی» مفهوم و عدم آن به ترتیب، و را رقم می‌زند که به ترتیب، موصوف به و اند و مفاهیم غیرقابل انفکاک، همان مفاهیم می‌باشند.

- (۱) ذاتی - عرضی - درونی - بیرونی - ذاتی
 (۲) عرضی - ذاتی - درونی - بیرونی - ذاتی
 (۳) عرضی - ذاتی - بیرونی - درونی - عرضی
 (۴) ذاتی - عرضی - بیرونی - درونی - عرضی

۲۴۵- مصادیق خارجی متشکل از «اجناس و فصول» همان می‌باشند و اجناس و فصول، به ترتیب موصوف به مفهوم درونی و می‌باشند.

- (۱) ذاتیات - مشترک - اختصاصی
 (۲) انواع - مشترک - اختصاصی
 (۳) ذاتیات - اختصاصی - مشترک
 (۴) انواع - اختصاصی - مشترک

۲۴۶- هرگاه «انسان» را به «حیوان متفکر» یا «حیوان ابزار ساز» یا «جسم ناطق» تعریف کنیم، به ترتیب، کدام یک از اقسام تعریف را مورد استفاده قرار داده‌ایم؟

- (۱) حد تام - حد ناقص - رسم تام
 (۲) رسم تام - حد ناقص - رسم تام
 (۳) رسم تام - حد تام - حد ناقص
 (۴) حد تام - رسم تام - حد ناقص

۲۴۷- اگر گفته شود: «آن‌گاه ج د است که الف ب باشد»، «توانا بود هر که دانا بود»، «خوب درس بخوانم تا در امتحان نگرانی نداشته باشم» به ترتیب، کدام مورد ترسیم شده است؟

- (۱) تالی، مقدم - مقدم، تالی - مقدم، تالی
 (۲) مقدم، تالی - مقدم، تالی - تالی، مقدم
 (۳) تالی، مقدم - تالی، مقدم - مقدم، تالی
 (۴) مقدم، تالی - تالی، مقدم - تالی، مقدم

۲۴۸- آن‌جا که دو قضیه در محمول، یکی و در موضوع، متفاوت باشند و برعکس و آن‌جا که دو قضیه در موضوع و محمول، یکی باشند و در «سور» متفاوت و در نسبت یکسان، به ترتیب کدام مورد ترسیم می‌شود؟

- (۱) تشابه - تداخل - تماثل
 (۲) تشابه - تماثل - تداخل
 (۳) تماثل - تشابه - تداخل
 (۴) تشابه - تداخل - تماثل

۲۴۹- اگر مقدمات و نتیجه‌گیری قیاس ما به این گونه باشد که: «الف ب است، ب ج است، پس الف ج است.» «ب الف است، ب ج است، پس الف ج است.» به ترتیب، کدام شکل از اشکال قیاس اقترانی، ترسیم شده و شرایط انتاج هر کدام به ترتیب، کدام است؟

- (۱) اول - سوم - موجه بودن صغری و کلی بودن کبری - موجه بودن صغری و کلی بودن یکی از دو مقدمه
 (۲) سوم - اول - موجه بودن صغری و کلی بودن کبری - موجه بودن صغری و کلی بودن یکی از دو مقدمه
 (۳) سوم - اول - موجه بودن صغری و کلی بودن یکی از دو مقدمه - موجه بودن صغری و کلی بودن کبری
 (۴) اول - سوم - موجه بودن صغری و کلی بودن یکی از دو مقدمه - موجه بودن صغری و کلی بودن کبری

۲۵۰- هرگاه استدلال به کار رفته در محاورات، مرکب از «مشبهات، مخیلات، مسلمات، یقینات» باشد، به ترتیب کدام یک از صناعات خمس مورد توجه متکلم قرار گرفته است؟

- (۱) جدل - برهان - شعر - مغالطه
 (۲) شعر - جدل - برهان - خطابه
 (۳) مغالطه - جدل - شعر - برهان
 (۴) مغالطه - شعر - جدل - برهان

۲۵۱- انسان، زمانی در آستانه‌ی تفکر فلسفی قرار می‌گیرد که و طلب فلسفه به بیان صدرالمتألهین در گرو است.

- (۱) دچار حیرت شود - عبور از فطرت اول به فطرت ثانی
 (۲) دچار حیرت شود - گذر از ماهیات و وصول به «وجود»
 (۳) به صحنه‌ی «وجود» قدم بگذارد - عبور از فطرت اول به فطرت ثانی
 (۴) به صحنه‌ی «وجود» قدم بگذارد - گذر از ماهیات و وصول به «وجود»

۲۵۲- اسحاق بن حنین و حنین بن اسحاق که به ترتیب، و بودند، به ترتیب، مترجم کتب و بودند.

- (۱) پدر - پسر - فلسفی - طبّی
 (۲) پدر - پسر - طبّی - فلسفی
 (۳) پسر - پدر - فلسفی - طبّی
 (۴) پسر - پدر - طبّی - فلسفی

۲۵۳- مؤسس فلسفه‌ی اسلامی در قالب یک نظام فلسفی با سرشت کاملاً استدلالی، متکی به بوده و مرز جدایی فلسفه از سفسطه، ادراک آدمی است.

- (۱) قیاس برهانی - ابن سینا - اختلاط واقعیت با
 (۲) فلسفه‌ی ارسطویی - ابن سینا - اختلاط واقعیت با
 (۳) قیاس برهانی - ابونصر فارابی - استقلال واقعیت از
 (۴) فلسفه‌ی ارسطویی - ابونصر فارابی - استقلال واقعیت از

۲۵۴- اگر گفته شود: هیچ چیز در جهان خود به خود و از روی «صدفه» و اتفاق، پدید نمی‌آید به نفی که مبنای است، خط بطلان کشیده‌ایم.

- (۱) قانون نظم - تمام علوم
(۲) اصل علیت - تمام علوم
(۳) قانون نظم - فلسفه و حکمت
(۴) اصل علیت - فلسفه و حکمت

۲۵۵- اگر گفته می‌شود: «نظام عالم هستی، نظامی وجوبی و قطعی است» معنای این عبارت این است که مقدم بر است و آن‌جا که نظام جهان را به صورت دستگاهی منظم و مرتب می‌یابیم بدان جهت است که بین علت و معلول حاکم است.

- (۱) وجود - وجوب - سنخیت
(۲) وجود - وجوب - هم‌زمانی
(۳) وجوب - وجود - هم‌زمانی
(۴) وجوب - وجود - سنخیت

۲۵۶- هرگاه اساس استدلال خود را تقدّم بر بگذاریم متوسل به برهان در اثبات شده‌ایم.

- (۱) وجود - وجوب - فارابی - ممکن‌الوجود
(۲) وجود - وجوب - ابن‌سینا - ممکن‌الوجود
(۳) وجوب - وجود - فارابی - واجب‌الوجود
(۴) وجوب - وجود - ابن‌سینا - واجب‌الوجود

۲۵۷- در اندیشه‌ی حکمت مشاء، وساطت در تدبیر نظام هستی به عهده‌ی است و به اعتقاد ابن‌سینا، «واهب‌الصور» همان است.

- (۱) موجودات مجرد - عقل فعال
(۲) موجودات مجرد - آفریننده‌ی جهان
(۳) اراده و مشیت باری تعالی - عقل فعال
(۴) اراده و مشیت باری تعالی - آفریننده‌ی جهان

۲۵۸- هرگاه برای تعیین مصداق حُسن و قبح مسائل، دست توسل افراطی به دامن عقل زده شود و برعکس، به ترتیب، کدام اندیشه مطرح شده است و اولین منتقد، علیه افراطی‌گری عقلی بود.

- (۱) اشاعره - معتزله - ابوالحسن اشعری
(۲) معتزله - اشاعره - ابوالحسن اشعری
(۳) معتزله - اشاعره - ابوحامد امام محمد غزالی
(۴) اشاعره - معتزله - ابوحامد امام محمد غزالی

۲۵۹- پیام آیه‌ی شریفه‌ی: «الحق من ربك» روشنایی بخش راه شد که بگوید است.

- (۱) سهروردی - حقیقت امری واحد و منسوب به منشأ واحد یعنی ذات الهی
(۲) ابن‌سینا - حقیقت امری واحد و منسوب به منشأ واحد یعنی ذات الهی
(۳) ابن‌سینا - عنایت که همان احاطه و شمول علم باری تعالی بر همه‌ی موجودات است، نظام احسن را رقم زده
(۴) سهروردی - عنایت که همان احاطه و شمول علم باری تعالی بر همه‌ی موجودات است، نظام احسن را رقم زده

۲۶۰- بحث و کنکاش از «هست‌ها» و «بایست‌ها» به ترتیب، برعهده‌ی حکمت و حکمت است و علامه طباطبایی، عامل حرکت انسان را به سوی مقصد خود، یک حکم می‌داند که ریشه در ادراکات دارد.

- (۱) نظری - عملی - خبری - حقیقی
(۲) عملی - نظری - خبری - حقیقی
(۳) نظری - عملی - انشایی - اعتباری
(۴) عملی - نظری - انشایی - اعتباری

۲۶۱- کدام عبارت در خصوص رفتار انسان نادرست است؟

- (۱) از ابتدای پیدایش انسان بر روی زمین، این مسأله که «انسان چگونه رفتار می‌کند؟» وجود داشته است.
(۲) این سؤال که «انسان چگونه رفتار می‌کند؟» از بدو خلقت بشر وجود داشته است و در آینده هم وجود خواهد داشت.
(۳) کوشش‌های بسیاری برای یافتن پاسخ این سؤال که «انسان چگونه رفتار می‌کند؟» از گذشته‌های دور صورت پذیرفته و انتها نیز نخواهد داشت.
(۴) برای پاسخ به این پرسش که «انسان چگونه رفتار می‌کند؟» تلاش‌های بسیاری از گذشته تا به حال انجام یافته و در آینده نیز احتمالاً انجام می‌پذیرد.

۲۶۲- علم روان‌شناسی تقریباً چند سال است که به عنوان یک علم تجربی شناخته شده است؟

- (۱) حدود ۱۲۰ سال
(۲) بیش از ۱۳۰ سال
(۳) کمی کمتر از ۱۳۰ سال
(۴) کمی بیشتر از ۱۴۰ سال

۲۶۳- کدام بیان در خصوص فعالیت روان‌شناسان درست است؟

- (۱) روان‌شناسان نشان داده‌اند که بررسی و مطالعه‌ی رفتار انسان با روش علمی، کار دشواری نیست.
- (۲) روان‌شناسان مشکلات مردم را تحلیل کرده و به آنها کمک می‌کنند تا با مشکلاتشان به نحو مؤثری کنار بیایند.
- (۳) روان‌شناسان تلاش می‌کنند با بررسی و مطالعه‌ی دقیق رفتار انسان، به توصیف و تبیین علمی کامل رفتار انسان بپردازند.
- (۴) روان‌شناسان کوشش می‌کنند با کمک روشهای علمی به بررسی دقیق رفتار انسان بپردازند تا بتوانند تا حدودی به توصیف و تبیین علمی رفتار نائل آیند.

۲۶۴- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) نخستین گام در روان‌شناسی علمی، توصیف آزمون‌پذیر و تجربی از پدیده‌های روان‌شناختی مورد نظر است.
- (۲) روان‌شناسان باید تلاش کنند در توصیف رفتار، حتی‌المقدور ارزش‌ها و پیش‌داوری‌های خود را به‌کار گیرند.
- (۳) برای رسیدن به جواب قطعی در توصیف رفتار انسان، باید در اولین قدم، آنها را خوب توصیف نماییم.
- (۴) تفاوت توصیف یک روان‌شناس از پدیده‌ی روان‌شناختی با یک انسان عادی در این است که روان‌شناس در توصیف، روش علمی به کار می‌برد.

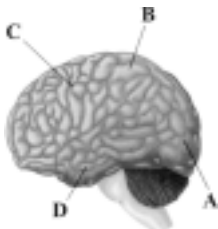
۲۶۵- یکی از اهداف فعالیت علمی، پیش‌بینی پدیده‌ی روان‌شناختی مورد نظر است. این هدف در صورتی برآورده خواهد شد که:

- (۱) رابطه‌ی علت و معلولی مورد توجه باشد.
- (۲) جایگاه و اعتبار علمی پیش‌بینی بالا باشد.
- (۳) توصیف تجربی از پدیده‌ی مورد مطالعه انجام شده باشد.
- (۴) تبیین پدیده‌ی روان‌شناختی مورد نظر انجام گرفته باشد.

۲۶۶- کدام یک از بیان‌های زیر یک فرضیه‌ی تحقیقی است؟

- (۱) چرا احترام به پدر و مادر باعث کاهش اضطراب و استرس دانش‌آموزان سنین ۶ تا ۱۸ ساله می‌شود
- (۲) چطور می‌توان اثر منفی صداهای پیرامونی مکان مطالعه را بر روی عملکرد یادگیری و یادآوری کاهش داد
- (۳) مشاهده‌ی برنامه‌های ماهواره‌های خارجی موجب افزایش دروغ‌گویی فرزندان پسر و دختر خانواده‌های شهر تهران می‌شود
- (۴) آیا میان تحصیلات پدر و تحصیلات مادر در خانواده‌های اجاره‌نشین استان گیلان با پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان مقطع ابتدایی آنان رابطه وجود دارد

۲۶۷- مطابق تصویر روبه‌رو، پردازش‌های بینایی پیشرفته در کدام بخش صورت می‌گیرد؟



- (۱) بخش (A)
- (۲) بخش (B)
- (۳) بخش (C)
- (۴) بخش (D)

۲۶۸- درحالی که مشغول درس خواندن هستید، بدون اینکه خودتان بخواهید به یاد یک لطیفه که قبلاً شنیده‌اید می‌افتید و لبخندی

می‌زنید، این یادآوری چه نوع یادآوری است؟

- (۱) یادآوری نهانی
- (۲) یادآوری با روش بازشناسی
- (۳) یادآوری با کمک سرنخ
- (۴) یادآوری با روش آزاد

۲۶۹- در فرضیه‌ی زیر، متغیر وابسته کدام است؟

«در میان داوطلبان گروه آزمایشی علوم انسانی در آزمون سراسری سال ۱۳۸۹ در استان تهران، میزان انتخاب رشته‌ی روان‌شناسی در

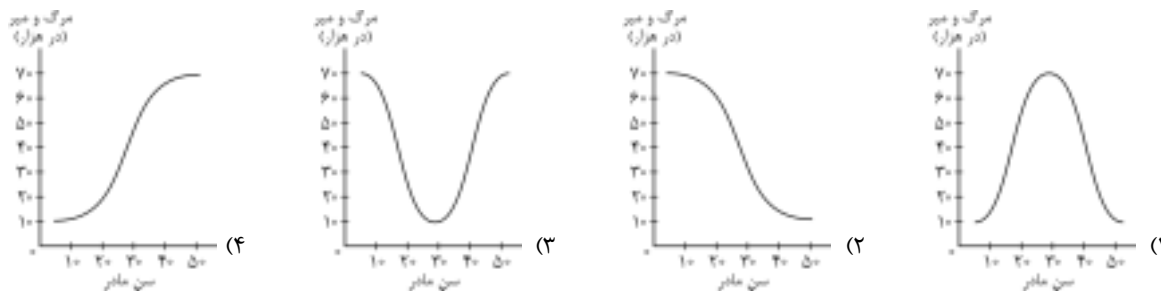
نزد داوطلبان دختر، بیش از داوطلبان پسر این گروه آزمایشی است.»

- (۱) جنسیت (دختر - پسر)
- (۲) داوطلبان گروه آزمایشی علوم انسانی
- (۳) آزمون سراسری سال ۱۳۸۹
- (۴) میزان انتخاب رشته‌ی روان‌شناسی

۲۷۰- کدام یک جزء تفکر انتزاعی به حساب می‌آید؟

- (۱) جاندار پنداشتن هر شیء متحرک
- (۲) بقای وزن به رغم تغییر شکل اشیاء
- (۳) استدلال در خصوص ضرورت وجود عدالت
- (۴) حضور دائمی فرد به رغم عدم حضور فیزیکی

۲۷۱- منحنی رابطه‌ی سن مادر با خطر مرگ جنین یا نوزاد تقریباً به چه شکل است؟



۲۷۲- قشر خاکستری مغز بر چه اساس تقسیم‌بندی می‌شود؟

- (۱) سرعت و دقت عمل در پردازش
- (۲) محل جغرافیایی و سطح اشغال شده
- (۳) حجم اطلاعات وارده و حجم اطلاعات صادره
- (۴) نوع لایه‌ها و سلول‌ها و به ویژه نوع کارکرد

۲۷۳- کدام عامل در یادآوری مؤثر فرد مشکل ایجاد می‌کند؟

- (۱) پیش از هر چیز استفاده از رمزگردانی
- (۲) کاهش میزان هشیاری در جریان یادگیری
- (۳) یادآوری یا بازشناسی بلافاصله بعد از یادگیری
- (۴) تلاش برای همراه کردن مفاهیم با کدهای شنوایی

۲۷۴- اگر بر اثر بیماری یا وراثت، سلول‌های مخروطی چشم فردی آسیب ببینند، آن‌گاه چه تأثیری بر درک محیط پیرامون می‌گذارد؟

- (۱) چشم فرد در نور کم، اشیاء را اصلاً نمی‌بیند.
- (۲) فرد، رنگ و جزئیات اشیاء را به درستی درک نمی‌کند.
- (۳) فرد، در ادراک اشیاء با مشکلی مواجه نمی‌شود اما در بازنمایی اطلاعات در مغز با مشکل مواجه می‌شود.
- (۴) فرد نمی‌تواند اطلاعات بینایی را که از طریق چشم خود دریافت کرده به صورت یک تجربه‌ی ادراکی با هم ترکیب کند.

۲۷۵- کدام عبارت، بیانگر تیپ شخصیتی (الف) است؟

- (۱) خون را با خون نمی‌شویند.
- (۲) هرکه بامش بیش، برفش بیش‌تر
- (۳) کلوخ‌انداز را پاداش سنگ است.
- (۴) قطره قطره جمع شود، وانگهی دریا شود.

۲۷۶- خانم خانه‌داری که در حین آشپزی به برنامه‌ی رادیویی گوش می‌دهد، از کدام نوع توجه استفاده می‌کند؟

- (۱) توجه متمرکز
- (۲) توجه ارادی
- (۳) توجه پراکنده
- (۴) توجه غیرارادی

۲۷۷- کدام فعالیت می‌تواند به یادگیری عمقی درجه‌ی دوم منجر شود؟

- (۱) نوشتن از روی متن
- (۲) تهیه‌ی یک مقاله
- (۳) خواندن از روی یک مقاله
- (۴) نوشتن از روی لغات ناآشنای یک متن

۲۷۸- نقش درمانگر بینشی کدام است؟

- (۱) ایجاد رابطه‌ی درمانگر - محوری در جهت جلب اعتماد
- (۲) ترغیب درمان‌جو جهت استفاده از روش‌های درمانی
- (۳) تشویق درمان‌جو در جهت برقراری روابط اجتماعی خوب
- (۴) کمک به درمان‌جو در جهت درک درست از توانایی‌ها و ناتوانی‌های خود

۲۷۹- گستردگی، تنوع رفتاری، همچنین انواع گسترده‌ی اختلال‌های روانی، باعث شده است که:

- (۱) مراجعه‌کنندگان در طیف گسترده‌ای قرار گیرند.
- (۲) اختلالات روانی علت‌های شخصی و محیطی داشته باشند.
- (۳) نداشتن کنترل بر رفتار، عزت نفس را پایین بیاورد.
- (۴) مشاوران بتوانند در زمینه‌های خاص مشاوره بدهند.

۲۸۰- کسانی که تیپ شخصیتی «ب» دارند معمولاً.....

- (۱) با دیگران رقابت نمی‌کنند.
- (۲) یک چشمشان به ساعت است.
- (۳) از بیکاری و استراحت رنج می‌برند.
- (۴) زودتر از همه از سر میز غذا بلند می‌شوند.