

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷		
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات	نمره		
الف	<p>معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>ابیات و عبارات زیر را به نثر روان، بازگردانی کنید.</p> <p>۱- با تنهایی این کوه مراوده می کند.</p> <p>۲- روزی نبود که به فکر بیلاق نباشم.</p> <p>۳- نخستین به نیزه برآویختند</p> <p>۴- دیشب روی تپه‌ی شهید برهانی عمل کردیم.</p> <p>۵- بر بال عقاب آمد آن تیر جگر دوز / وز ابر مر او را به سوی خاک فروکاست</p> <p>۶- من باری جای نگه دارم.</p> <p>۷- برخاست، نه تمام و بر خویشتن می ژکید.</p> <p>۸- چارق و پاتابه لایق مر تو راست</p> <p>۹- شد یکی دیگر گذشت از نور در / خویش را بر شمع زد از دور در</p> <p>۱۰- منت خدای را، عزو جل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.</p> <p>۱۱- امیر نیک کوفته شد و پای راست افکار شد و هیچ نمانده بود از غرقه شدن.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>		
ب	<p>واژگان</p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۲- آوای خوش هزار تقدیم تو باد</p> <p>۱۳- دل را بر مثال کوشکی یافت.</p> <p>۱۴- بونصر را بگوی که امروز <u>دُرُست</u>م و در این دو سه روز، بار داده آید که علت و تب تمامی زایل شد.</p> <p>۱۵- به معونت و <u>مظاہرت</u> ایشان از دست صیاد بچستم.</p> <p>۱۶- می بینم اگر ذره‌ای اندر <u>تک</u> دریاست</p> <p>۱۷- جلادش رسن به گلو افکنده بود و <u>خبه</u> کرده.</p> <p>۱۸- دست در کش کرد با آتش به هم / خویش را گم کرد با او خوش به هم</p> <p>۱۹- در ناحیه‌ی شقیقه‌اش یک سوراخ دیده می شد.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p>		
ب	<p>خودآزمایی</p> <p>۲۰- عبارت زیر بیانگر کدام ویژگی دربار رضاخان است؟</p> <p>«تدین - خیره، ان شاء الله اعلی حضرت؛ خواب شهریاران خجسته، پیوسته نیکوست.»</p> <p>۲۱- از عبارت «مشتی رند را سیم دادند که سنگ زنند» چه پیامی را می توان استنباط کرد؟</p> <p>۲۲- مفهوم کلی بیت «هر که در این بزم مقرب تر است / جام بلا بیشترش می دهند» در کدام گزینه دیده می شود؟</p> <p>الف) دوستت دارم / از این رو که مکافاتت می کنم .</p> <p>ب) ماه / روشنی اش را / در سراسر آسمان / می پراکند.</p> <p>پ) خدا / برای گل‌هایی که بر ایمان می فرستد / چشم به راه پاسخ است.</p> <p>ت) خدا / هنوز / از انسان نومید نیست.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p>		
ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم				

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷		
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد در دی‌ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات			
نمره				
۰/۵	۲۳- منظور از قسمت مشخص شده در بیت زیر چیست؟ «بازگشت و دفتر خود باز کرد وصف او بر قدر فهم آغاز کرد»			
۰/۵	۲۴- در عبارت زیر مقصود از «تاج» و «موهبت» چیست؟ «ولادت که روزگاری از گوهر نور بود، / به سوی بلوغ می‌خزد و آن‌گاه که تاج بر سرش نهادند، / خسوف‌های کزخیم شکوهش را به ستیز برمی‌خیزند. / زمان که بخشنده بود، موهبت‌های خویش را تباہ می‌سازد»			
۰/۵	۲۵- معادل امروزی «بیبچم» و «سر بیبچاند» در بیت زیر چیست؟ «که چندین بیبچم که اسفندیار مگر سر بیبچاند از کارزار»			
۰/۵	۲۶- با توجه به بیت «جان‌گدازی اگر به آتش عشق / عشق را کیمیای جان بینی» شاعر چه چیزی را شرط دستیابی به کیمیای عشق می‌داند؟			
	دانش‌های ادبی			
۰/۲۵	۲۷- کدام یک از آثار زیر دارای نثر مسجع و فنی است؟ الف) تاریخ جهانگشای جوینی ب) کلیله و دمنه			
۰/۲۵	۲۸- عبارت زیر بیانگر شرح حال کدام نویسنده‌ی معاصر است؟ «از عشایر فارس و شیفته‌ی ایل قشقایی است؛ او دوره‌های کودکی و نوجوانی خود و فراز و فرود تاریخ معاصر ایل قشقایی را در قالب داستانی به نام «بخارای من، ایل من» به نگارش در آورده است.»			
۰/۲۵	۲۹- مشهورترین اثر جامی چه نام دارد؟			
۰/۵	۳۰- از عناصر داستان «لحن» و «زاویه دید» را در عبارت زیر بنویسید. «مشدی حسن وقتی آمد توی خانه، خورجینش را گذاشت دم پنجره و کفش‌هایش را کند و انداخت کنار و به زنش گفت: به گاو آب دادی؟»			
۰/۵	۳۱- با توجه به بیت «دریادلان راه سفر در پیش دارند / پا در رکاب راهوار خویش دارند» به سؤالات زیر پاسخ دهید. الف) «دریادلان» استعاره از چه کسانی است؟ ب) «پا در رکاب داشتن» کنایه از چیست؟			
۰/۵	۳۲- در مصراع اول بیت زیر «مشبه» و «مشبه‌به» را مشخص کنید. «مرا در دل درخت مهربانی به چه ماند؟ به سرو بوستانی»			
۰/۷۵	۳۳- نویسنده‌ی هر یک از آثار زیر را بنویسید. الف) سفر سوختن ب) آی با کلاه، آی بی کلاه پ) مرصاد العباد			
ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم				

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
ث	<p>درک مطلب</p> <p>۳۴- بیت «شبیگیر ما در روز خیبر یاد بادا / قهر خدا در خشم حیدر یاد بادا» به کدام واقعه‌ی تاریخی تلمیح دارد؟</p> <p>۳۵- مفهوم کنایی «در بند خود نبودن» را با توجه به عبارت زیر بنویسید. «خدیجه می‌دید که این هفته با هفته‌ی پیش فرق دارد. می‌دید او در بند خودش نیست.»</p> <p>۳۶- در بیت «به بادافره این گناهم مگیر / تویی آفریننده‌ی ماه و تیر» الف) «ماه و تیر» مجاز از چیست؟ ب) «گناهم مگیر» به چه معنایی است؟</p> <p>۳۷- در شعر زیر از تاگور «کاریز» و «رودها» نماد چه کسانی هستند؟ «کاریز خوش دارد خیال کند/ که رودها / تنها برای این هستند/ که به او آب برسانند!»</p> <p>۳۸- با توجه به درس «بانگ جرس» منظور از واژگان مشخص شده در بیت زیر را بنویسید. «وادی پر از فرعونیان و قبطیان است / موسی جلودار ایست و نیل اندر میان ایست»</p> <p>۳۹- عبارت زیر از درس «گل‌دسته‌ها و فلک» بیانگر چیست؟ «دست‌هاشان به اندازه‌ی چوب کبریت دراز شده‌بود و گل‌دسته را نشان می‌دادند.»</p> <p>۴۰- در متن زیر از درس کمال‌الملک منظور از «شاه شهید» و «شاه زنده» کیست؟ «شما که پرده‌ها از صورت شاه شهید ساخته‌اید یکی هم از این شاه زنده بسازید.»</p> <p>۴۱- منظور از «سر به مهر نامه» در بیت زیر چیست؟ «این سر به مهر نامه، بدان مهربان رسان / کس را خبر مکن که کجا می‌فرستمت»</p>	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
ج	<p>حفظ شعر</p> <p>ابیات زیر را کامل کنید.</p> <p>۴۲- حاصلی نیست به جز غم ز جهان خواجو را جان کسی کاو ز جهان آزاد است</p> <p>۴۳- خانه‌ی دل ما را از گرم عمارت کن پیش از آن که این خانه رو نهد به</p> <p>۴۴- چندین که بر شمردم از عشقت</p> <p>۴۵- دل در این پیر زن عشوه‌گر دهر میند ۴۶- که ز بند غم ایام نجاتم دادند</p>	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
	«باغ اندیشه‌تان شکوفه‌باران باد»	۲۰

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	با تشکر از دقت نظر همکاران معترم، راهنمای زیر جهت هماهنگی و سادگی در تصحیح، خدمت شما ارائه می‌گردد بدیهی است به پاسخ‌های درست و مشابه نمره تعلق می‌گیرد.	
الف	معنی و مفهوم شعر و نثر	
۰/۲۵	۱- با تنهایی کوه دوستی (رفت و آمد) می‌کند. (۰/۲۵)	
۰/۲۵	۲- روزی نبود که به فکر سردسیر نباشم. (۰/۲۵)	
۰/۲۵	۳- ابتدا با نیزه شروع به جنگ کردند. (۰/۲۵)	
۰/۲۵	۴- دیشب روی تپه‌ی شهید برهانی عملیات (حمله) کردیم. (۰/۲۵)	
۰/۵	۵- آن تیرکشنده بر بال عقاب اصابت کرد (۰/۲۵) / و او را از اوج آسمان به سوی زمین پایین انداخت. (۰/۲۵)	
۰/۵	۶- به هر حال (خلاصه) من این‌جا می‌مانم. (۰/۵)	
۰/۵	۷- از جای خود بلندشد ولی نه کامل (۰/۲۵) و زیر لب غرولند می‌کرد. (۰/۲۵)	
۰/۷۵	۸- کفش چرمی (۰/۲۵) و نواری که به ساق پا می‌پیچند (۰/۲۵) سزاوار توست. (۰/۲۵)	
۰/۷۵	۹- یکی دیگر از پروانگان رفت (۰/۲۵) و از نور عبور کرد (۰/۲۵) و از دور خودش را به آتش شمع زد. (۰/۲۵)	
۱	۱۰- ستایش مخصوص خداوند (۰/۲۵) بزرگ و گرامی است. (۰/۲۵) که فرمان بردن از او باعث نزدیکی به او است. (۰/۲۵) و شکر او موجب افزایش نعمت است. (۰/۲۵)	
۱	۱۱- امیر بسیار صدمه دید (۰/۵) و پای راستش زخمی شد (۰/۲۵) و نزدیک بود غرق شود. (۰/۲۵)	
ب	واژگان	
۲	۱۲- بلبل، عنده‌لیب (۰/۲۵)	
	۱۳- قصر، کاخ (۰/۲۵)	
	۱۴- سالم (سالم هستم) (۰/۲۵)	
	۱۵- یاری، پشتیبانی (۰/۲۵)	
	۱۶- عمق، ژرفا (۰/۲۵)	
	۱۷- خفه (۰/۲۵)	
	۱۸- بغل، آغوش (۰/۲۵)	
	۱۹- قسمت فوقانی خارجی استخوان سر، گیج‌گاه (۰/۲۵)	
پ	خودآزمایی	
۰/۲۵	۲۰- تملق (چاپلوسی) (۰/۲۵)	
۰/۵	۲۱- محبوبیت حسنک (۰/۵)	
۰/۲۵	۲۲- «الف» یا «دوستت دارم / از این رو که مکافات می‌کنم.» (۰/۲۵)	
۰/۵	۲۳- به شرح آن‌چه دیده بود، پرداخت. (۰/۵)	
۰/۵	۲۴- تاج: کمال، جوانی (۰/۲۵) موهبت: بخشش، نعمت (۰/۲۵)	
۰/۵	۲۵- اصرار می‌کنم (۰/۲۵) منصرف شود (۰/۲۵)	
۰/۵	۲۶- «جان‌گدازی در آتش عشق» یا مصراع اول بیت مورد نظر (۰/۵)	
	«داده در صفحه‌ی دوم»	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در دی ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
ت	دانش های ادبی	
	۲۷- ب یا کلیله و دمنه (۰/۲۵)	۰/۲۵
	۲۸- محمد بهمن بیگی (۰/۲۵)	۰/۲۵
	۲۹- بهارستان (۰/۲۵)	۰/۲۵
	۳۰- جدی (۰/۲۵) سوم شخص (او) یا دانای کل (۰/۲۵)	۰/۵
	۳۱- الف) رزمندگان شجاع (۰/۲۵) ب) آماده‌ی حرکت یا هجوم شدن (۰/۲۵)	۰/۵
	۳۲- مشبه به: درخت (۰/۲۵) مشبه: مهربانی (۰/۲۵)	۰/۵
	۳۳- الف) فاطمه راکی (۰/۲۵) ب) غلامحسین ساعدی (گوهرمراد) (۰/۲۵) پ) نجم‌الدین رازی (دایه) (۰/۲۵)	۰/۲۵
ث	درک مطلب	
	۳۴- غزوه‌ی خیبر (۰/۵)	۰/۵
	۳۵- به فکر خودت نیست یا متوجه خود نیست یا هر پاسخ مشابه دیگر (۰/۵)	۰/۵
	۳۶- الف) جهان (۰/۲۵) ب) مرا مجازات نکن، مؤاخذه نکن (۰/۲۵)	۰/۵
	۳۷- کاریز: انسان‌های مغرور و خود پسند (۰/۲۵) رودها: انسان‌های بخشنده، انسان‌های دیگر (۰/۲۵)	۰/۵
	۳۸- فرعونیان: اسرائیلی‌ها، دشمنان (۰/۲۵) موسی: امام خمینی (ره) (۰/۲۵)	۰/۵
	۳۹- دوری و فاصله (۰/۵)	۰/۵
	۴۰- شاه شهید: ناصرالدین شاه (۰/۲۵) شاه زنده: رضا شاه (۰/۲۵)	۰/۵
	۴۱- راز پنهان عشق (۰/۵)	۰/۵
ج	حفظ شعر	
	۴۲- شادی (۰/۲۵)	۰/۲۵
	۴۳- ویرانی (۰/۲۵)	۰/۲۵
	۴۴- ماجرای (۰/۲۵) اندوه (۰/۲۵)	۰/۵
	۴۵- کاین عروسی است که در عقد بسی داماد است (۰/۵)	۰/۵
	۴۶- همت حافظ و انفاس سحر خیزان بود (۰/۵)	۰/۵
	همکاران گرامی، خسته نباشید	جمع نمره
		۲۰